



Plan de Acción Tutorial: Formación Integral de los alumnos de la licenciatura de Diseño Industrial

Elaborado por: Lic. María Estela Varela Mancilla
Centro de Investigaciones de Diseño Industrial

El Plan de Desarrollo de la Facultad de Arquitectura 2017-2021 de la UNAM (2018) señala "como eje transversal la atención del alumno" en las cuatro licenciaturas, a través del "acompañamiento y la formación integral" (p. 12). Por lo anterior, se considera la función docente como factor clave para consolidar el Programa Institucional de Tutorías de la Facultad (PITFA). Este acompañamiento inicia en el primer año de conocimientos compartidos y ofrece a los alumnos de nuevo ingreso orientación sobre el cambio interno de carrera, así como asesorías académicas en asignaturas específicas. Es importante destacar que cada licenciatura cuenta con un coordinador de tutoría, el cual tiene la responsabilidad de elaborar semestralmente un Plan de Acción Tutorial con la planificación de las actividades y las acciones que contribuyen en el desarrollo integral de los alumnos.

En el caso de la licenciatura de Diseño Industrial, el Plan de estudios presenta la tutoría como una labor de acompañamiento, que se enfoca en el análisis, diálogo y reflexión de las "decisiones personales que el alumno debe tomar a lo largo de la carrera" (CIDI PE, 2017:34) y donde el tutor tiene la función de informar, formar y orientar al alumno, dentro de un plan de estudios flexible que promueve el diseño de un trayecto curricular que responde a sus intereses personales y profesionales, a través de un Plan de Acción Tutorial que entrelaza "aspectos formativos básicos" (CIDI PE, 2017:11) y actividades del propio plan de estudios en las siguientes etapas:

1. Ingreso al CIDI, tercero y cuarto semestres, se fortalece la autonomía de los alumnos, a través de estrategias de apoyo para aprender a aprender y actividades de autorregulación.
2. Permanencia, quinto a séptimo semestres, se consolida la autodeterminación como capacidad para orientar acciones, a partir de la experiencia y autorreflexión. Al terminar el cuarto semestre la labor del tutor cobra mayor relevancia para orientar la toma de decisiones del alumno, en la selección de asignaturas optativas que respondan a sus intereses personales y profesionales. Además, brindará especial atención a aquellos alumnos con riesgo escolar por bajo desempeño. Igualmente, señala como eje de atención la Formación Integral al considerarla "un complemento a las actividades curriculares y un medio de actualización permanente para profesores y alumnos" (CIDI PE, 2017:36). Para favorecer este proceso formativo, se proponen actividades obligatorias con secuencia didáctica de 3o a 7o semestres, dentro del Grupo de Saberes de lo Humano y lo Social. Además, "cada semestre el CIDI organiza actividades complementarias a la

disciplina del diseño industrial, en un ciclo de conferencias y visitas a fábricas, museos o exposiciones y fomenta la participación en concursos afines a la disciplina” (CIDI PE, 2017:36). Como puede verse estas actividades se articulan en el plan de acción tutorial y se retroalimentan dentro de las sesiones de tutoría.

Siendo una disciplina proyectual, se enfoca en el proceso de síntesis configurativa (CIDIFE, 2017:25) que este Centro ha desarrollado como método de enseñanza y describe los contenidos, ejercicios y actividades propias del diseño industrial, dentro del Grupo de Saberes de Diseño.

Además destaca los siguientes aspectos específicos de la disciplina:

- Desarrollo de proyectos de diseño industrial a partir de factores de producción, función, ergonomía y estética.
- Análisis de la problemática de diseño del objeto-producto, abstracción y generación de conceptos.
- Conocimiento y aplicación de procesos de producción y tecnología en la configuración del objeto-producto.
- Cuidado del medio ambiente y desarrollo sustentable.
- Incorporación a grupos de trabajo colaborativo con expertos de otras disciplinas (inter, multi y transdisciplina), sin olvidar su compromiso social, ético y humanista.
- Emprendimiento y administración de proyectos de diseño industrial de productos.

A continuación se presenta la planificación de actividades estructuradas en función de los temas de la asignatura de formación integral de tercero a séptimo semestres:

Plan de Acción Tutorial 2020-1: Formación integral tercer semestre

El Plan de Acción Tutorial 2020-1 para alumnos de tercer semestre inició con las siguientes actividades:

1.1 Programa de Inducción e Integración para Alumnos de Nuevo Ingreso (PIANI):

- Plática de bienvenida para la generación CIDI 2020
- Campaña Mi salud también es mental: Tamizaje para la detección de riesgos en la salud física y mental de los alumnos de nuevo ingreso a la licenciatura de diseño industrial.
- Búsqueda de información en catálogos y recursos electrónicos.
- Actividad con profesores de Diseño 3.
- Desarrollo de habilidades cognoscitivas para fortalecer el aprendizaje del diseño industrial.
- Actividad de integración con los alumnos de 5o a 7o semestres de la licenciatura.

1.2 Ser diseñador industrial de la UNAM: Compromiso y retribución social

1.3 Sentido de pertenencia al CIDI.

1.4 Autoevaluación del proceso formativo.

Plan de Acción Tutorial 2020-1: Formación integral quinto semestre

- 3.1. Trayecto curricular: Pensar, comprender y abordar el proceso formativo.
- 3.2. Autorreflexión del proceso formativo.
- 3.3 Proyecto ético de vida en la adversidad

Plan de Acción Tutorial 2020-1: Formación integral séptimo semestre

- 5.1. Autoevaluación del proceso formativo.
- 5.2. Movilidad estudiantil y asignaturas optativas.
- 5.3 Trayecto curricular: Requisitos y opciones de titulación.

Plan de Acción Tutorial 2020-2: Formación integral segundo semestre

- 2.1 Aprovecha el tiempo, planifica las actividades del semestre.
 - 2.1.2 Planeación de actividades para la Formación Integral.
 - 2.2.1 Proyecto ético de vida.
 - 2.2.2 Autocrítica y capacidad para autorreformarse.
 - 2.3.1 Trayecto curricular: Elección de asignaturas por intereses personales o profesionales.

Plan de Acción Tutorial 2020-2: Formación integral cuarto semestre

- 4.1 Planifica las actividades para la formación integral.
- 4.2 Contexto escolar y planeación de actividades escolares.
- 4.3 Movilidad estudiantil: Integración de saberes y su aplicación en otros contextos.
 - 4.3.1 Aspectos sociales, culturales, educativos y económicos del nuevo contexto.
 - 4.3.2 Plan presupuestal: Salud, alojamiento, clima y cambio de moneda.
- 4.4 Visualizando el futuro, anticipándose al cambio en diferentes escenarios de la vida.

Los contenidos propuestos están sustentados en un enfoque constructivista, centrado en el alumno y sus necesidades de aprendizaje, a partir de cinco factores (Mc. Combs y Whisler, 1997:9). El aprendizaje significativo orientado a la formación humana integral (Medina, 2010: 91) y el pensamiento complejo de Morin (2000) para entretener un conjunto de saberes, actuaciones y actividades, mediante procesos organizados e interrelacionados, que se complementan atendiendo la singularidad de los alumnos y que propician situaciones para relacionar los contenidos con los conocimientos y experiencias del alumno, que construirá significados personales que contribuyan en su formación integral. En la estructura de las actividades se consideran los cuatro pilares de la educación (Delors,1994):

En saber conocer, conceptualizar, interpretar, argumentar y construir conocimientos que pueda aprovecharse a lo largo de la vida.

En saber hacer, poner en marcha procedimientos y articular estrategias básicas o genéricas y específicas.

En saber ser, promover la iniciativa, los valores, el trabajo colaborativo, la autonomía, creatividad, análisis e investigación.

Todo esto dentro de un marco que fomente saber convivir, procurando objetivos comunes, la solución de conflictos y promoviendo actividades deportivas, culturales o artísticas.

Las sesiones de formación integral están organizadas en actividades específicas que responden a las características de la disciplina en sus aspectos formativos, básicos o específicos, a través de la aplicación de las Tecnologías de Aprendizaje y Conocimiento (TAC) y la incorporación de las Tecnologías Informáticas y de Comunicación (TIC). Las evidencias de aprendizaje se comparten de manera grupal y se retroalimentan de manera individual con el apoyo del tutor. Para ello, se solicita un blog que sirve como portafolio de evidencias de las actividades que se desarrollan de manera presencial o virtual. Los detalles de la planificación y desarrollo de actividades puede consultarse en <https://sites.google.com/a/cidi.unam.mx/programa-de-tutoria/>

Referencias bibliográficas

Hernández Iranzo Ana. (2016). TAC en las Ciencias Sociales, nuevas tendencias y recursos online. Algunas propuestas didácticas. Valencia: Universidad Cardenal Herrera.

Medina Vidaña, E; (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(1) 90-95. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>