

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL (PAT) 2022

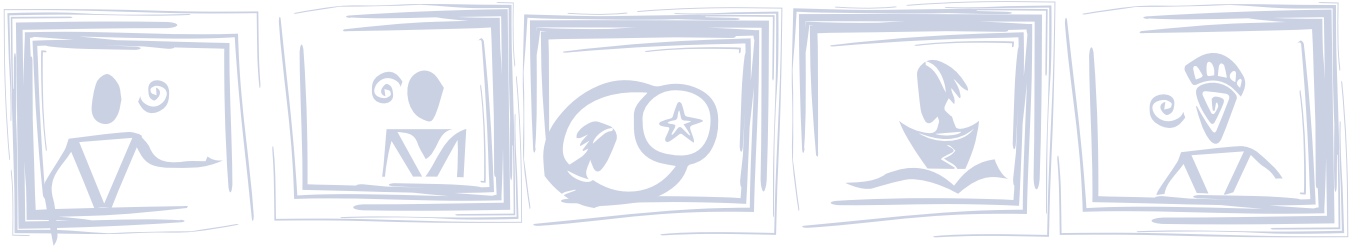


1^o
y
2^o
SEMESTRES

Índice

PRESENTACIÓN	5
APARTADO 1. GENERALIDADES DE LA TUTORÍA EN EL COLEGIO	8
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA (PIT) en la Escuela Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur	10
LOS 4 PILARES DE LA EDUCACIÓN Y EL MODELO EDUCATIVO EN LA TUTORÍA DEL COLEGIO	13
FORMACIÓN INTEGRAL Y TUTORÍA	16
CONFINAMIENTO Y REGRESO PRESENCIAL (Algunas consideraciones)	19
VALORES UNIVERSITARIOS	23
DESARROLLO DE LA TUTORÍA	27
FASES DE LA TUTORÍA	31
HERRAMIENTAS DE LA TUTORÍA	32
FUNCIONES, LÍMITES Y FORMACIÓN DE LA TUTORA/OR (Planeación y bitácora de seguimiento)	45
CONSIDERACIONES PARA LA EMISIÓN DE LA CONSTANCIA COMO TUTORA/OR	58
REGISTROS: PARA LA EMISIÓN DE LA CONSTANCIA COMO TUTORA/OR	59
TUTORANDO EN EL PLANTEL SUR: TESTIMONIOS DE TUTORAS/ES	63
EL PAT Y SU FUNCIÓN	70
APARTADO 2. SESIONES: PRIMER SEMESTRE	71
OBJETIVO Y PROPÓSITOS DE LA TUTORÍA EN <i>PRIMER SEMESTRE</i>	73
PRIMERA SESIÓN: <i>1er Semestre</i>	74
Integrar al estudiantado tutorado al modelo educativo del Colegio, informar acerca del pase reglamentado, de los servicios que brinda el Plantel y la Institución en general, además de dar a conocer el Programa de Jóvenes a la Investigación.	
SEGUNDA SESIÓN: <i>1er Semestre</i>	77
Apoyar al alumnado tutorado a identificar sus hábitos de estudios y desarrollar estrategias de aprendizaje, de acuerdo al modelo educativo del Colegio	

TERCERA SESIÓN:	<i>1er Semestre</i>	79
Concientizar al alumnado tutorado sobre la construcción de metas en un plan de vida a corto y mediano plazo.		
CUARTA SESIÓN:	<i>1er Semestre</i>	83
Informar a las familias acerca del modelo educativo del Colegio y servicios que el Plantel proporciona al alumado.		
APARTADO 3. SESIONES/PAT SEGUNDO SEMESTRE		89
OBJETIVO Y PROPÓSITOS DE LA TUTORÍA EN SEGUNDO SEMESTRE		
		91
PRIMERA SESIÓN:	<i>2o Semestre</i>	92
Fomentar hábitos de estudio en el alumnado tutorado, como estrategia para favorecer el aprendizaje.		
SEGUNDA SESIÓN:	<i>2o Semestre</i>	106
Promover en el alumnado tutorado la creatividad como un elemento indispensable en el conocimiento.		
TERCERA SESIÓN:	<i>2o Semestre</i>	110
Informar en torno a los listados del perfil académico y las actividades que se promueven en el Departamento de Difusión Cultural.		
CUARTA SESIÓN:	<i>2o Semestre</i>	113
Orientar para concientizar sobre la prevención del tabaquismo en las y los alumnos del plantel.		
ANEXOS		121
ANEXO 1. CALENDARIO ESCOLAR CICLO 2022		123
ANEXO 2. MAPA CURRICULA DEL PLAN DE ESTUDIOS		124
ANEXO 3. INSTANCIAS DONDE SE CANALIZA AL ALUMNADO		125
ANEXO 4. ALTERNATIVAS DE REGULARIZACIÓN ACADÉMICA		133
ANEXO 5. BECAS		136
ANEXO 6. PROGRAMA DE APOYO EN LÍNEA PARA ESTUDIANTES		137
ANEXO 7. PROGRAMA DE ASESORÍAS		138
ANEXO 8. DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA		139
ANEXO 9. FORMATOS PARA DIAGNÓSTICO		140
ANEXO 10. LA COMUNICACIÓN EN LA TUTORÍA		145
COMUNIDAD TUTORIAL CICLO 2022		150
FUENTES		162
DIRECTORIO		163



PRESENTACIÓN

Hace año y medio, como sociedad, empezamos a enfrentar a nivel local, nacional e internacional, un contexto complejo generado por la pandemia COVID-19, la cual nos situó a tomar medidas precautorias y preventivas sanitarias, entre ellas, el confinamiento.

El confinamiento ha planteado un entorno de restricciones en cuanto a la movilidad que, a su vez, ha detonado en otras circunstancias a resolver, como: economías inestables en las familias; relaciones interpersonales agudizadas por tensiones dentro de los hogares; violencia multidimensional hacia poblaciones más vulnerables; gestión y rediseño de espacios para tratar de integrar el escenario laboral a partir del íntimo; entre otras. Dentro de estos retos hay un componente transversal que cruza a todos ellos: el aspecto socioemocional.

Las emociones, en esta pandemia, son una parte substancial en el manejo de conflictos, pues a partir de ellas, actuamos y tomamos decisiones que repercuten de forma positiva o negativa no solo en nuestra persona, sino en quienes están a nuestro alrededor.

De esta manera, la emocionalidad permea los espacios escolares y nos lleva a replantear interacciones académicas -a través de la virtualidad- que posibiliten una convivencia necesariamente más humana entre agentes educativos: autoridades, docentes, discentes y familias. La asunción de esta tétrada conlleva a concienciarnos sobre la importancia de la participación de quienes la integramos, de cómo cada una de nuestras acciones con la juventud y la niñez abona en los aprendizajes declarativos, procedimentales, actitudinales y axiológicos, contemplados en los modelos pedagógicos integrales de este siglo XXI.

En el Colegio de Ciencias y Humanidades, la mirada puesta en el componente socioemocional dentro de la educación durante tiempos de pandemia, ha dinamizado y robustecido una serie de intervenciones académicas institucionales, siendo una de éstas el Programa Institucional de Tutoría.

La acción tutorial en el Colegio, hoy más que nunca, ha evidenciado el gran trabajo y voluntad de tutoras/res en brindar un acompañamiento significativo al alumnado, en donde su empatía, escucha activa, asertividad, motivación, creatividad y comunicación, representan una luz frente a las adversidades académicas y personales experimentadas por las/los jóvenes.

Concretamente, en el Plantel Sur, hacemos un profundo reconocimiento a la figura tutora que ha estado de forma resiliente orientando y acompañando al alumnado en situaciones de duelo, de incertidumbre, de ansiedad, de expectativas; y, claro, también en momentos de sueños, de aspiraciones, de metas.

No podíamos dejar de subrayar el enorme agradecimiento que les tenemos a ustedes, tutoras/res, por sus fortalezas y acciones que hacen posible de una manera más cálida y amorosa el tránsito académico en esta coyuntura de pandemia. Son ustedes, un gran baluarte para el Plantel Sur.

Asimismo, ofrecerles este Plan de Acción Tutorial (PAT) en su versión digital, como una herramienta que coadyuve en el ejercicio tutorial. Encontrarán en el Primer Apartado, información sobre la tutoría en general y el enfoque integral de ésta; así como algunas herramientas para la tutoría y las funciones del PAT. También se han incorporado algunas reflexiones sobre el posible regreso a clases.

En los Apartados Segundo y Tercero, se presentan actividades para guiar las sesiones correspondientes a los semestres nones y pares. Cabe destacar que éstas son sólo propuestas, ya que ustedes pueden decidir abordar otras temáticas de acuerdo a las necesidades e intereses de los grupos tutorados.

Finalmente, la parte de Anexos ofrece los siguientes materiales: una guía de canalización que les puede orientar sobre las instancias para dirigir al alumnado según sus situaciones, formatos para el ejercicio tutorial, información sobre áreas de apoyo estudiantil y el calendario correspondiente al ciclo escolar.

Con el propósito de facilitar el acceso a los sitios virtuales referidos en el PAT, los enlaces o vínculos de éstos se encuentran activados, de tal manera que, al darles “clic” directamente es posible navegar en ellos.

Cerramos esta presentación, reiterando nuestra admiración y agradecimiento a su inmensa labor desempeñada, por cultivar una vida afectiva y comunitaria, indispensable en estos escenarios de complejidad. Escenarios que nos demandan a ser mejores en todas nuestras dimensiones humanas.

Con toda nuestra gratitud:
Coordinación Local de Tutoría,
Plantel Sur



APARTADO 1

Generalidades de la Tutoría en el Colegio





“LA EDUCACIÓN
NO ES PREPARACIÓN
PARA LA VIDA;
LA EDUCACIÓN ES
LA VIDA EN SÍ
MISMA.”

JOHN DEWEY

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA (PIT) EN LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

En un marco de educación integral, la tutoría es concebida como una estrategia de acompañamiento que ejerce el docente-tutor hacia los estudiantes, con el objetivo de fortalecer el desempeño académico de éstos. Dicho ejercicio procura, como puntos fundamentales, reducir la deserción y el rezago, así como elevar la eficiencia terminal.

Al ser las comunidades educativas evidencia de los retos y contextos sociales propios de los alumnos, las instituciones académicas encuentran menester incluir en el currículo líneas de acción más allá de planes de estudio y conocimientos conceptuales. Es así, que desde los años noventa la comunidad internacional ha visto a la tutoría como una necesidad para guiar a los jóvenes en sus trayectorias académicas a fin de integrar aprendizajes procesuales, actitudinales y axiológicos.

Bajo ese enfoque holista, Bisquerra señala que la finalidad de la tutoría “es el desarrollo de la personalidad integral del alumnado, más allá de las áreas académicas ordinarias”. (Bisquerra, 2012: 21)

El autor hace referencia a fomentar en el tutorado su integración al grupo de clase, a favorecer el aprendizaje autónomo (aprender a aprender), a promover su desarrollo social, emocional y moral, entre otros.

Asimismo, Bisquerra señala la particularidad del papel de la educación emocional dentro de la acción tutorial e, incluso, en todas las demás áreas curriculares, como tema transversal que da soporte a otros tópicos de la tutoría. Al respecto señala que la educación emocional tiene sus fundamentos en los enfoques pedagógicos reconocidos bajo los nombres escuela nueva y escuela activa, en donde se empieza a preponderar una educación para la vida, teniendo como punto focal la dimensión afectiva que permeará la dimensión cognitiva. (Bisquerra, 2012: 91)



Lo anterior, ayuda a reconocer el porqué de la existencia de la tutoría más allá de la esfera académica, ya que si el acto educativo persigue genuinamente una educación para la vida, es necesario incorporar las competencias emocionales. Es aquí donde Bisquerra hace hincapié sobre el papel de la tutoría en el siglo XXI como detonadora de habilidades ante la vida, vinculadas a la educación emocional. Y puntualiza que el Plan de Acción Tutorial (PAT) “tiene como eje vertebrador la educación emocional”. (Bisquerra, 2012: 103)

Respecto al papel del tutor, en 1988, José Sarukhán señaló “que el papel de un tutor es el de la persona que analiza escenarios, propone opciones, sugiere posibilidades de acción, pero quién toma la decisión es el propio alumno.” (Olvera Coronilla, 2014: 5) De esta manera, en la tutoría se reconoce al tutorado como sujeto activo, capaz de tomar decisiones a partir de orientaciones que recibe y de potenciar habilidades tales como autonomía, asertividad, pensamiento crítico y creativo, entre otras. En el caso de la UNAM, y específicamente en La Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, se establece el ejercicio de la tutoría a partir de 1997. Para el año 2001 surge el Programa Institucional de Tutoría (PIT) “con la pretensión de precisar y unificar su orientación, así como la operación del mismo, bajo la Coordinación de la Secretaría Estudiantil de la Dirección General y sus homólogos en los cinco planteles”.(PIT, 2013: 3)

A partir del ciclo escolar 2010-2011, la Dirección General del CCH otorgó un lugar prioritario al PIT en su plan de trabajo como programa de apoyo a la formación de los alumnos, de tal modo, se propuso realizar una labor complementaria a los cursos ordinarios que, mediante el acompañamiento permanente a lo largo de su trayectoria escolar, contribuyera a mejorar la calidad de los aprendizajes y evitar el rezago académico. (PIT, 2013: 4)

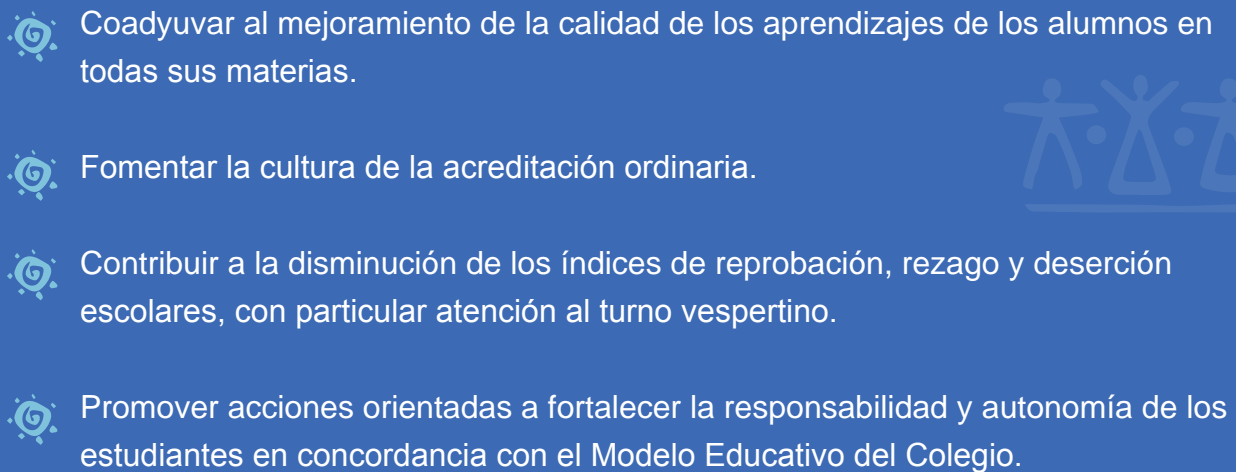





Cabe enfatizar que los alcances del PIT dependen en gran medida del trabajo colaborativo con otras áreas, como lo es el Departamento de Psicopedagogía, y otros programas institucionales, como el Programa Institucional de Asesorías (PIA). Así como involucrar la participación de los integrantes de las familias como sujetos necesarios en el desarrollo educativo de los estudiantes del plantel. Y es aquí donde el rol del tutor es crucial,



porque a través de él es posible vincular a todos los actores mencionados.

Asimismo, el PIT, con base al Plan General de Desarrollo 2014-2018 de la Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, se inserta en el punto 4: Egreso escolar, el cual tiene como propósito central el de elevar la eficiencia terminal de los alumnos, e impulsar acciones que apoyen la calidad del aprendizaje. (PIT, 2016: 13)

De esta manera, el Colegio de Ciencias y Humanidades define como propósitos centrales del PIT los siguientes aspectos:

- 
-  Coadyuvar al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes de los alumnos en todas sus materias.
 -  Fomentar la cultura de la acreditación ordinaria.
 -  Contribuir a la disminución de los índices de reprobación, rezago y deserción escolares, con particular atención al turno vespertino.
 -  Promover acciones orientadas a fortalecer la responsabilidad y autonomía de los estudiantes en concordancia con el Modelo Educativo del Colegio.
- 



LOS 4 PILARES DE LA EDUCACIÓN Y EL MODELO EDUCATIVO EN LA TUTORÍA DEL COLEGIO

Los fundamentos pedagógicos y los principios filosóficos que dieron origen al CCH se encuentran en la Gaceta UNAM del 1° de febrero de 1971, conocida como Gaceta Amarilla. En este sentido, el modelo educativo se sustenta en un paradigma distinto a una educación tradicional, memorística y enciclopédica con exceso de contenidos de aprendizaje, centrada en el profesor y con un alumnado altamente dependiente; en contraposición, se ubica al alumno en el centro del acto educativo y se le concibe como una persona capaz de transformar su medio y así mismo. (PIT, 2016: 8)

Dicho modelo educativo se sustenta a través de tres principios:



Aprender a aprender abarca aspectos metacognitivos¹, habilidades complejas del pensamiento y autorregulación que son bases para aprender en la vida, de esta manera significa la apropiación de una autonomía en la adquisición de nuevos conocimientos congruente con la edad de los alumnos². En este sentido, el alumno ha desarrollado su capacidad de “aprender a aprender” cuando en el desempeño de las labores escolares y personales muestra una participación activa en su proceso de aprendizaje, resuelve problemas, tiene un comportamiento creativo y lo aplica en otras esferas de su vida. (PIT, 2016: 8)

Aprender a hacer se refiere, en primera instancia, a la adquisición de habilidades; supone conocimientos y elementos de métodos diversos y, en consecuencia, determina enfoques pedagógicos y procedimientos de trabajo en clase (aprender haciendo). En el aprender a hacer se ha buscado

1. Se refiere a las estrategias que nos permiten procesar ideas, conocer e identificar el estilo de aprendizaje con el cual nos permitimos aprender algo.

2. Es activar las estrategias de aprendizaje necesarias para alcanzar los objetivos establecidos.

que en cada materia los profesores sepan incorporar los elementos de orden procedimental con los



aspectos conceptuales y actitudinales de manera articulada.(PIT, 2016: 8) De esta manera, el tutor deberá promover estrategias de aprendizaje, valorar hábitos de estudio y retroalimentar a su grupo, fomentando así el aprender haciendo. (PIT, 2016: 9)

Aprender a ser, enuncia el propósito de atender a la formación del alumno no sólo en la esfera del conocimiento, sino en los valores humanos, particularmente los éticos, los cívicos y los de

la sensibilidad estética. Aprender a ser representa para el alumno la afirmación de valores personales aplicados en su vida, asimismo, el objetivo de este aprendizaje es aprender a valorar y respetar a la comunidad, lo que consiste en crear relaciones de armonía para el desarrollo de cada persona. (PIT, 2016: 8)

Respecto a este pilar, el tutor promoverá la reflexión sobre el desempeño escolar aunado al planteamiento de un proyecto de vida, con el fin de que cada alumno tenga claras sus metas y los resultados que se propone obtener. De tal forma, se vincularán su desempeño académico y su desarrollo personal en una misma línea de estrategias, dignas de enriquecerse desde su propia experiencia. Es primordial, desde la acción tutorial, enfatizar en valores como la tolerancia, el respeto y la inclusión. (PIT, 2016: 9)



Los anteriores principios provienen de los cuatro pilares de la educación que propone la UNESCO. En

el plantel Sur, decidimos incluir el cuarto pilar *Aprender a convivir*, debido a que la educación tiene una doble misión: “enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos.”(Delors, 1994:6)

Aprender a convivir, es un pilar que hace énfasis al diálogo, al desarrollo de trabajos colaborativos, a la acción humanitaria, a la participación al servicio de la comunidad, a la visión interdisciplinaria. En una expresión, a tener presente la otredad y las relaciones interpersonales, ya que la historia ha evidenciado que los conflictos humanos y sus repercusiones derivan de la falta de conciencia en torno a la coexistencia y convivencia, no sólo entre humanos, sino con las demás especies. Por lo tanto, este siglo demanda como condición necesaria: el aprendizaje de la convivencia. Una propuesta para lograrlo es a través del trabajo colaborativo, el cual fortalece la corresponsabilidad del alumno al interactuar con los demás.

Con ello el aprendizaje en colaboración potencia valores como:



respeto, tolerancia y convivencia, por lo que aprender a convivir trasciende de un mejor rendimiento escolar, al reflejo de una formación humana en acciones de bienestar.

En este sentido, la tutoría en el CCH debe realizarse en concordancia con el Modelo Educativo del Colegio en donde se privilegie la autonomía y la autorregulación, mediante la búsqueda de estrategias que propicien que el estudiante adquiera responsabilidad y compromiso de su propio aprendizaje y como consecuencia, de su propia formación.

FORMACIÓN INTEGRAL Y TUTORÍA

La complejidad y los conflictos que enfrenta el mundo, en este siglo XXI, exige de los entornos educativos la apertura y la recepción de enfoques pedagógicos integrales, que posibiliten soluciones interdisciplinarias y holistas, en donde al individuo se le pueda mirar en todas sus dimensiones como persona, más allá de una perspectiva exclusivamente cognitiva. En este sentido, la formación integral es un imperativo cada vez más substancial en la educación, ya que el estudiantado precisan no sólo de desarrollar conocimientos teóricos, sino aprendizajes actitudinales y axiológicos para insertarse y desenvolverse en comunidades globales y locales, así como aportar significativamente soluciones a las problemáticas sociales.



La formación integral, formación para toda la vida, hace alusión a la integración de saberes o aprendizajes de la persona, entendida ésta como un sujeto multidimensional, no sólo con capital cognitivo, sino social, emocional y moral. En el caso del ejercicio tutorial, el Programa Institucional de Tutoría (PIT) puntualiza que el tutor es una figura que orienta, apoya y acompaña en el proceso de formación integral del estudiantado (PIT, 2016: 14). Pero, ¿qué entendemos como formación integral desde la tutoría, en el Plantel? Podemos señalar que el concepto, como muchos otros, es polisémico, de esta forma, queremos acotar sobre dicha conceptualización.

De acuerdo a Orozco (1999), en el texto *La formación integral. Mito o realidad*, el autor refiere sobre formación integral:

Formación Integral es entonces aquella que contribuye a enriquecer el proceso de socialización del estudiante, que afina su sensibilidad mediante el desarrollo de sus facultades artísticas, contribuye a su desarrollo moral y abre su espíritu al pensamiento crítico. En este proceso, el estudiante se expone a la argumentación y contra-argumentación fundadas, a la experiencia estética en sus múltiples

dimensiones y al desarrollo de sus aptitudes y actitudes morales, a través de experiencias que van estimulando y afinando su entendimiento y sensibilidad...

La formación integral, va más allá de la capacitación profesional aunque la incluye. Es un enfoque o forma de educar. La educación que brinda la universidad es integral en la medida en que enfoque a la persona del estudiante como una totalidad y que no lo considere únicamente en su potencial cognoscitivo o en su capacidad para el quehacer técnico o profesional. El ámbito de la formación integral es el de una práctica educativa centrada en la persona humana y orientada a cualificar su socialización para que el estudiante pueda desarrollar su capacidad de servirse en forma autónoma del potencial de su espíritu en el marco de la sociedad en que vive y pueda comprometerse con sentido histórico en su transformación (Orozco: 180).

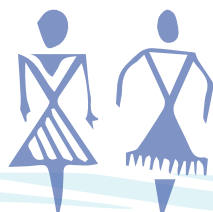
Por lo anterior, la formación integral no se ciñe a la mirada reduccionista sólo de lo cognitivo, sino que, además, contempla al alumno desde dimensiones morales, corporales y socio-afectivas. Ya que un individuo que se encuentra inestable en alguna de ellas, difícilmente podrá desarrollarse de forma plena en las áreas académicas.

Asimismo, la UNESCO reafirma una visión humanista e integral de la educación, contemplada ésta como un derecho humano fundamental, en donde el desarrollo de los cuatros pilares de la educación (aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser, aprender a convivir) -incorporados en el modelo educativo del Colegio-, son bastiones de la formación integral. De este modo, el organismo internacional, reconoce al enfoque de la formación integral como “una perspectiva amplia de aprendizaje a lo largo de la vida, cuya finalidad es ayudar y empoderar a las personas para que puedan ejercer su derecho a la educación, cumplir sus expectativas personales de tener una vida y un trabajo dignos” (UNESCO, 2015: 4).

Los aprendizajes derivados de la formación integral, conducen hacia la comprensión y el respeto de los derechos humanos; hacia la inclusión y la diversidad cultural; hacia la convivencia y la coexistencia; a la conciencia ambiental y a la acción del desarrollo sustentable, entre otros; al integrar estos tópicos, se visualiza la posibilidad de la realización de caminos hacia la paz, uno de los fines inherentes de la educación actual.

Por último, compartimos a través del siguiente esquema, un conjunto de conceptos concatenados, propuestos desde el PIT local, en torno a lo que implica la Formación integral para alcanzar la regulación académica.

ASPECTOS DE LA FORMACIÓN INTEGRAL QUE IMPACTAN EN LA REGULACIÓN ACADÉMICA



Confinamiento y regreso presencial. Algunas consideraciones

Curso de Inducción tutorial en línea
para la formación integral (2021)



¿Qué se necesita además de un
protocolo sanitario para regresar a
clases presenciales?

¿Cuál es el significado pedagógico*
(desde todas las aristas posibles) de
regresar a clases presenciales?

Significado pedagógico de la expresión "Regreso a clases presenciales".

*Ángel Díaz-Barriga



Lo laboral (el establecimiento de condiciones para el profesorado, regularización de sus plazas, revisión de contratos temporales, etc.)



Las **condiciones físicas de las escuelas** y sus posibilidades de contar con infraestructura (agua potable, jabón y sanitizantes, entre otros).



La **evolución de la llamada tercera ola de contagios y la eficacia de la vacunación** (tema que toca más a las autoridades de salud)



Las pedagogías (que en general se suelen olvidar)

Algunas consideraciones pedagógicas



Asistirán a **clases presenciales sólo un pequeño grupo** de estudiantes de cada grupo, ¿qué significa?



El planteamiento de una **educación híbrida. No se tiene claro su significado.**



El profesorado reconoce que **antes de la pandemia se tenían que desdoblar en al menos dos jornadas** -trabajo-casa-, **ahora se desdoblan en muchos más elementos.**

A partir del texto: Díaz-Barriga Ángel. Significado pedagógico de la expresión "Regreso a clases presenciales".

Algunas consideraciones pedagógicas

- ★ Se requiere una **reestructuración curricular**. Seleccionarlos **temas más relevantes**. Esto va contra todo el pensamiento eficientista que circula en ciertos sectores de la sociedad, que están preocupados por **recuperar el tiempo perdido, por reestablecer el logro de los aprendizajes previstos en los programas de estudio**.
- ★ La pandemia **obligó a un vuelco en la escuela**, muchas/os docentes hoy no trabajan únicamente desde el programa o desde el plan de estudios, **algunas/os trabajamos desde lo que se considera relevante para el aprendizaje del alumnado**. Incluso desde la forma en cómo la realidad se ha convertido en una fuente de aprendizaje para la niñez y las juventudes.
- ★ Enseñar matemáticas, física, historia, biología, español, etc. **se puede hacer probablemente dejando al plan de estudios de lado y atendiendo a los procesos que la niñez y las juventudes están viviendo**.

A partir del texto:
Díaz-Barriga Ángel.
Significado pedagógico de la expresión “Regreso a clases presenciales”

- ★ Esto reclama que la autoridad y desde luego el profesorado en la reflexión, **defina cuáles son los aprendizajes sustantivos, los conocimientos básicos, los núcleos de aprendizaje que hay que fomentar en el alumnado**, no para prepararlos para la pruebas, sino para prepararlos para la vida.
- ★ Esto implica **reconocer que durante la pandemia no hay pérdida de aprendizajes, sino que se generaron otros aprendizajes, no previstos curricularmente pero significativos para la vida del alumnado**. Esto significa cambiar la lógica escolar y **reconocer la realidad como fuente de definición de contenidos curriculares**.
- ★ La **diversidad y heterogeneidad de estudiantes y de sus condiciones materiales demanda diversidad y heterogeneidad de proyectos de trabajo escolares**.
- ★ Demanda **reconocer lo que hemos hecho las/los docentes durante la pandemia, quienes hemos sostenido al sistema escolar**, construyendo la forma de trabajar con sus alumnos, a través del WhatsApp u otras aplicaciones y estrategias que involucran también lo afectivo y emocional.

Y
agregaríamos...

Que hablar de **pedagogías** tienen implicaciones emocionales y afectivas.



Y en ese sentido como docentes y como tutoras/es, tenemos que plantearnos **retos pedagógicos** que **coadyuven la integridad, bienestar y dignidad del estudiantado** y que **posibiliten su permanencia en los espacios escolares, aunque sea en la virtualidad.**

¿Por qué no pensar en realizarlo de manera **afectiva y amorosa** -entendiéndose desde la politización de los afectos y emociones-, desde la ternura radical?





VALORES UNIVERSITARIOS

Valor
UNAM

Legalidad

Sin ésta, la convivencia es un Caos

Consiste en actuar de acuerdo con las normas y leyes que nos rigen, ya que éstas expresan el consenso democrático que una nación posee para ordenarse a sí misma. La legalidad no es perfecta ni inmutable, pero es la única forma de lograr la convivencia pacífica y justa, poniendo límites a las acciones que dañan a otros y, a fin de cuentas, a la comunidad entera. Sin legalidad no podemos solucionar conflictos ni lograr una convivencia más armónica y estable entre todos los miembros de la sociedad.

Creatividad

Entre lo conocido y la imaginación, hay un mundo que espera

La cualidad para encontrar algo nuevo en lo conocido implica una virtud pero también un esfuerzo. Gracias a la creatividad, es posible evitar la repetición y la copia buscando una manera diferente y mejor de hacer las cosas, así como nuevas soluciones a las situaciones conocidas.

Pasión

Energía que impulsa al quehacer

Se suele valorar a quien hace bien las cosas, pero más aún a quien las hace bien con entrega y entusiasmo que contagia a los demás. Por eso trabajar o realizar una tarea con pasión es lo contrario al desgano, la mediocridad o el simple cumplimiento del deber.

Lealtad

Ser leal con los demás, es ser leal con uno mismo

Consiste en cumplir con los compromisos que asumimos para responder a los que creen en nosotros, manteniendo fidelidad a nuestros ideales y a los de nuestra comunidad, para no traicionar nunca, aun en las circunstancias más adversas, la confianza que los demás han depositado en nosotros. La lealtad implica actuar de acuerdo a nuestros principios, siendo coherentes con lo que pensamos, decimos y hacemos.

Cuidado del ambiente

Somos vida que debe preservar otras vidas

Es la responsabilidad humana –individual y social– de procurar y proteger el mundo en el que vivimos, puesto que la civilización industrial moderna lo ha dañado severamente. Incluye el cuidado de las especies, los animales, las plantas y los ecosistemas naturales y urbanos en su totalidad, así como la necesidad de reducir nuestro excesivo consumo energético, la producción de residuos contaminantes o la emisión de gases invernadero, entre otras muchas medidas. Este valor se basa en el imperativo de no dañar más al planeta, del que dependemos, así como en el objetivo de asegurar el bienestar de todos los seres vivos con los que compartimos la vida en la Tierra.

Perseverancia

Cuesta trabajo, pero el éxito es el resultado

Consiste en seguir valientemente el camino que hemos elegido, la tarea que tenemos por delante. Nos permite enfrentar los retos y las dificultades con valor, sin dejarse vencer fácilmente, sino, por el contrario, superando estos retos, sin perder de vista nuestros objetivos y metas.

Solidaridad

En las buenas y en las malas,
nos damos la mano

Todos somos interdependientes y vulnerables, pero a veces actuamos como si no lo supiéramos. La solidaridad crea redes de apoyo para ayudar a quienes lo necesitan, cuando lo necesitan. La red mínima es la de una persona ayudando a otra, pero mientras más se extiende este principio empático, se crean redes más sólidas a la vez que flexibles y eficientes. La ayuda solidaria implica el desinterés de no esperar algo a cambio, pero sí es justo reconocer públicamente la ayuda solidaria, así como el compromiso que ella implica.

Integridad académica

Honrar el prestigio de la Universidad

Implica actuar con honestidad sin mentir, plagiar, inventar datos, ni hacer trampa en las actividades que nos corresponden en el ámbito académico, tanto en la docencia, la investigación o la difusión. Conlleva respetar y citar los trabajos, publicaciones e ideas que otros han generado, no adjudicándolos como propios, sino dando siempre el crédito a los autores originales. También consiste en cumplir con todas nuestras obligaciones y compromisos de estudio y trabajo, así como tratar con respeto y justa consideración a todos los miembros de nuestra comunidad universitaria, actuando en todo momento, por propia convicción, como la Universidad y la sociedad esperan de nosotros.

Igualdad

Pares o noes, todos somos
iguales

Si bien las personas somos diferentes y debemos ser valoradas en nuestras particularidades, la igualdad es la aspiración a que las necesidades de todos sean tomadas en cuenta con la misma importancia, sin privilegiar a unos o discriminar a otros, para que todos tengan los mismos derechos, sin importar sus diferencias de género, origen étnico, estrato socioeconómico, identidad u orientación sexual, inteligencia, apariencia física, estatus o cualquier otra.

Valor
UNAM

Compromiso

Energía que impulsa
al quehacer

Consiste en ser fieles a las decisiones que son producto de nuestra libertad, sin apartarse arbitrariamente de los objetivos que nos hemos planteado, sino seguir en la dirección que hemos elegido para alcanzar fines benéficos para nosotros y para los demás. Sin el compromiso no podríamos lograr metas, pues cambiaríamos de dirección continuamente. Si no somos capaces de comprometernos, toda la vida social se trastocaría pues no sabríamos qué esperar de los demás y viceversa.

Calidad de Vida

Mente y cuerpo en movimiento

Consiste en el bienestar general de las personas y las sociedades, y se basa en las condiciones objetivas de vida en todas sus dimensiones: salud, vivienda, alimentación, educación, trabajo, medio ambiente, reconocimiento social, ejercicio de derechos civiles como la libertad de expresión), afecto y empatía con los demás, etc., por eso el concepto de calidad de vida no se reduce a los aspectos materiales, como el ingreso y los bienes. En el pasado, los filósofos se preguntaban sobre las condiciones para alcanzar la felicidad y la “vida buena”; en nuestra época se ha añadido la satisfacción personal como un indicador fundamental de la calidad de vida, y ésta implica sentirse útil, reconocido, estimado, respetado por los demás; y a la vez, ser capaz de ayudar a otros, reconocerlos, y poder desarrollar afectos y sentimientos amorosos por otras personas y por otros seres vivos.



Amistad

Trascender en el otro,
y gracias al otro

Fundamental en la vida es saber que contamos incondicionalmente con alguien que nos estime y comprenda, aunque no siempre piense o esté de acuerdo con nosotros; porque con los amigos podemos sentirnos en libertad y en plena confianza, sin temor a la crítica o al juicio destructivo. Con ellos compartimos proyectos, ideas e ideales, momentos de alegría y de tristeza, buscamos apoyo y consejo, sabiendo así que no estamos solos y que podemos experimentar la riqueza de compartir el mundo.

Afán por el Saber

Indagar para saber, saber
para cambiar

Constituye el impulso básico de la investigación científica, humanística, y también de la creación artística. En los niños se expresa desde temprana edad como asombro ante la realidad y como necesidad de encontrar sentido a las cosas. Por ello, como los niños, no debemos dejar nunca de preguntarnos por las razones y las causas de todo lo que nos rodea; es preciso investigar e indagar el mundo para entenderlo y para poder transformarlo.

Equidad de género

Ni más, ni menos, lo
mismo unas y otros

Nuestra sociedad aún tiene mucho que hacer para lograr la igualdad de oportunidades de desarrollo para hombres y mujeres, de acuerdo con sus propias condiciones y necesidades. Porque en nuestra sociedad, como en muchas otras, las oportunidades han sido desiguales en el pasado y se ha marginado generalmente a las mujeres. Por ello realizar la equidad de género significa construir las bases de una sociedad sin exclusión ni desigualdad de género, que no mantenga más las diferencias injustas de trato, derechos y oportunidades entre mujeres y hombres.

Valor
UNAM

Responsabilidad

Corazón de la convivencia social

Apela a la capacidad de las personas de responder por las consecuencias de sus actos. Esto implica el desarrollo de cualidades como la madurez, la sensatez, la honradez y el valor, para reflexionar continuamente hacia dónde nos llevan nuestros actos, y cómo y a quién afectan, y en su caso, asumir o reparar esas consecuencias, sobre todo cuando implican efectos negativos para los demás. Asimismo, implica asumir los compromisos y obligaciones sociales, laborales o familiares que tenemos para con otros. Así pues, la responsabilidad conlleva hacerse cargo de nosotros mismos y de otros que dependen de nuestras acciones y, que por ello, confían en nosotros.

Laicidad

Respeto a las
creencias y a las ideas

Las creencias religiosas y las convicciones ideológicas son respetables en su ámbito privado, pero no deben confundirse o mezclarse en el ámbito público de las decisiones científicas, legales y morales, ya que no expresan el sentir de todos ni suelen basarse en razones sólidas e incontrovertidas. La laicidad no se opone a las religiones o a las ideologías, sólo les señala un límite: en el espacio de las decisiones públicas que nos conciernen a todos, como en la educación, la atención de la salud, o en el cuidado del medio ambiente, se debe argumentar con razones y evidencias, datos y hechos comprobables y verificables. Por eso la laicidad se apoya en el ejercicio de la razón y la argumentación científica como medios para llegar a acuerdos y consensos. Toda opinión es valiosa y tiene el derecho de ser expresada en lo público, todas las creencias individuales o colectivas son respetables; pero ninguna de ellas ni ningún dogma pueden imponerse a todos, aunque sean creencias de la mayoría, ni mucho menos deben guiar las políticas, las leyes o las decisiones más trascendentes del Estado y de la sociedad. Por eso, la laicidad implica la búsqueda permanente de la verdad mediante el ejercicio lúcido de la razón, del diálogo y la opinión pública argumentada.

Respeto

Cuidarnos entre todos y cuidar nuestro patrimonio

Implica tener consideración por los otros, cercanos y no cercanos, humanos y no humanos. El respeto marca los límites a nuestras acciones para que no perjudiquen a los demás; es no tomar lo que no me pertenece, escuchar sin descalificar, no dañar ni ignorar a los otros; compartir el espacio sin invadir el ajeno, no perturbar la tranquilidad o el trabajo de los demás, considerar sus necesidades y condiciones de existencia; es no interrumpir, ni molestar con mis acciones o mis palabras a aquellos con los que comparto mi ámbito vital.



Libertad de expresión

Ideas y opiniones sin ataduras

Es un derecho humano fundamental a pensar y decir lo que uno quiera, independientemente de si las opiniones son correctas, verdaderas o prudentes. Se ha discutido mucho si debe haber o no un límite a esta libertad. El límite es cuando la opinión tiene la intención deliberada de dañar o agredir a otros, entonces la expresión se convierte en un acto de violencia o de incitación a la violencia y, por ello, en ese caso debe ser sancionado.

Autonomía

libertad para decidir y construir

Consiste en el actuar o regirse por uno mismo de acuerdo con principios o normas que hemos elegido libremente y que podemos justificar. Etimológicamente, significa darse una ley a uno mismo. La autonomía se opone a la heteronomía, que consiste en actuar siguiendo sólo lo que dicen los demás por presión o por coacción. Es autónomo quien se pone límites a sí mismo, y no el que hace cualquiera cosa por sí mismo, sin poderla justificar como correcta o adecuada.

Honestidad

Saber que puedes confiar en mí

Ser honesto es el actuar con transparencia y sinceridad siendo congruente entre lo que se dice y lo que se hace. Por ello, quien es honesto es digno de confianza, pues no simula o engaña a los demás, ni viola las normas de convivencia o toma lo que no le corresponde. Al mismo tiempo, la honestidad conlleva apegarse a la verdad y acatar aquellas normas fundamentales para la convivencia.

Tolerancia

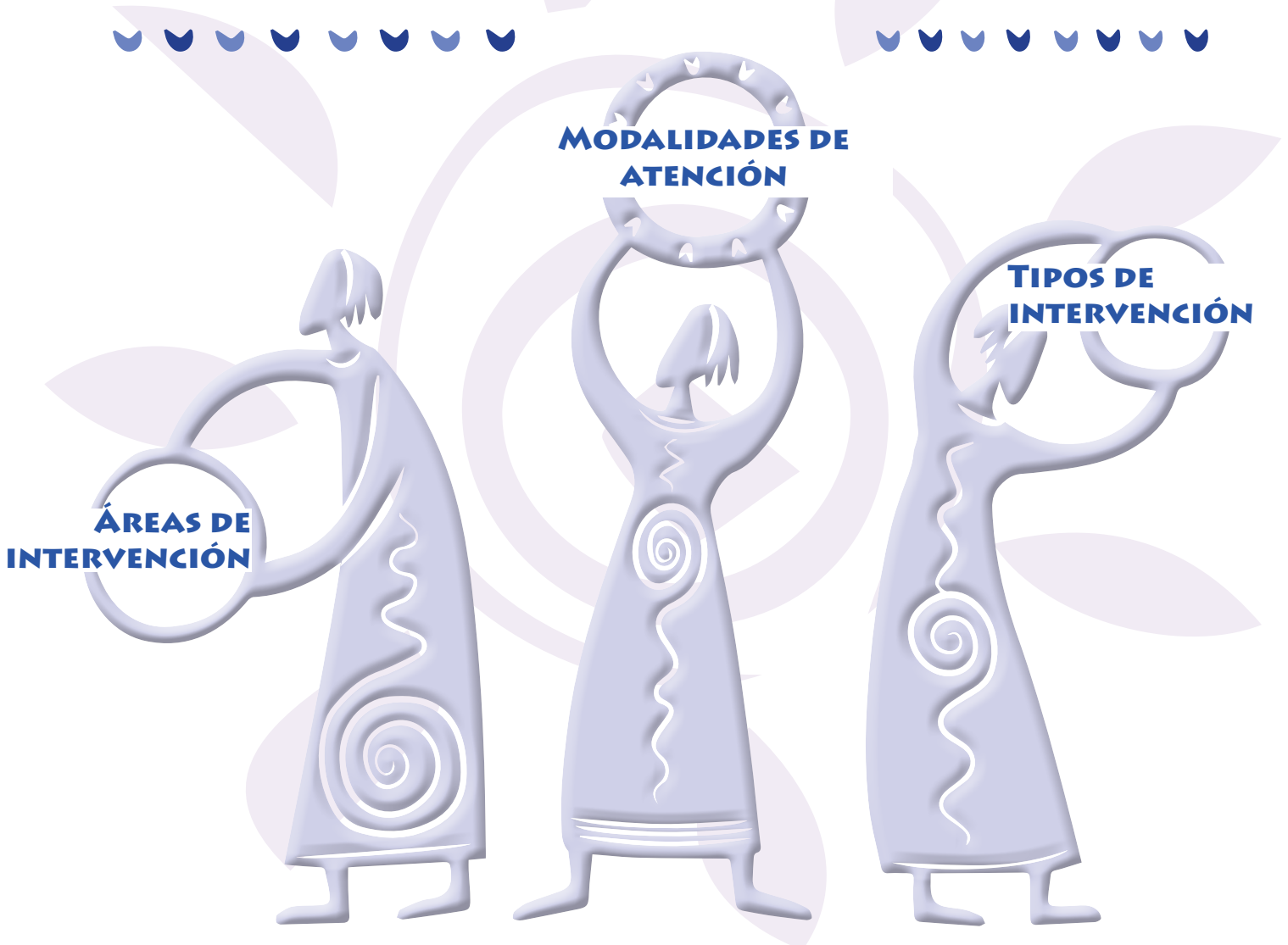
Aceptar las diferencias, es ser también los otros

Se ha definido tradicionalmente como la capacidad de "soportar" o admitir las diferencias que tenemos con los demás, en cuanto a nuestras opiniones, creencias, orientación sexual, preferencias, formas de vida, de hablar y de actuar. La tolerancia implica, por un lado, respetar al otro tal como es y aceptar su derecho a ser diferente; pero por otro lado, no implica necesariamente concordar con él o ella o compartir sus prácticas, expresiones, ideas o formas de vida. La tolerancia es una virtud recíproca; es decir, implica que todos debemos ser tolerantes unos con otros y no ejercer violencia ni obligar a los demás a que se comporten del modo en que uno considera que sea el mejor. El límite de la tolerancia es la intolerancia o el actuar con violencia sobre los demás.

DESARROLLO DE LA TUTORÍA

De acuerdo al Sistema Institucional de Tutoría de la UNAM, el concepto tutoría es definido como “un proceso que consiste en el acompañamiento de los profesores a los alumnos, mediante la atención personalizada, que tiene como propósito orientarlos hacia una educación integral”. (SIT, 2012:14) Por lo tanto, el tutor es un actor vital para integrar a los estudiantes no sólo al modelo educativo del Colegio, sino para encaminar, como se hace ver en la definición, hacia una educación que se traduce de manera general en la eficiencia terminal del nivel medio superior.

Para lograr dicho acompañamiento académico, la tutora/or debe familiarizarse con la siguiente información del ejercicio tutorial:



A) Áreas de Intervención



Información

Consiste en la información confiable y oportuna que proporciona la o el tutor referente a trámites escolares y actividades que el Colegio ofrece a la comunidad universitaria.



Orientación

Es el apoyo que brinda la o el tutor para el desarrollo académico del tutorado, a partir de la vinculación y canalización de las instancias correspondientes para la atención y solución de situaciones concretas⁴.



Formación

Son acciones que realiza la o el tutor para contribuir al desarrollo de hábitos y actitudes del alumnado tutorado, que le permitirán dirigir su aprendizaje en forma autónoma.

⁴ Véase Anexo 2 “Guía de canalización para tutorados” y Anexo 8, inciso C “Formato de canalización”.

B) Modalidades de Atención

Individual



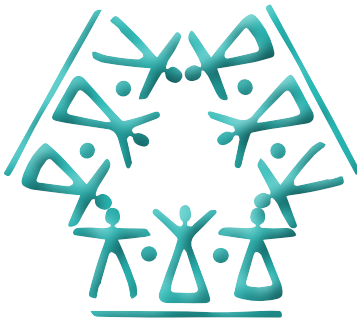
La tutora/or atenderá de manera individual a su tutorado en caso de ser necesario.

Pequeño grupo

La tutora/or atiende a un grupo de alumnos con necesidades académicas y /o de orientación similares.



Grupal



La tutora/or realiza actividades colectivas que involucran a todos sus tutorados.

Tutoría en línea

La tutora/or orienta e interactúa con el alumnado de sus grupos tutorados, con el apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), con el fin de agilizar la comunicación y retroalimentación de actividades y toma de decisiones.



C) Tipos de Intervención



⁵A fin de proporcionar información sobre las formas que ofrece el Colegio para la regularización, véase Anexo 3 “Alternativas de regularización académica”.

FASES DE LA TUTORÍA

De acuerdo al PIT, se han determinado cuatro fases de la tutoría, a través de las cuales, es posible establecer el plan de trabajo del tutor. Recordemos que el plan de trabajo es base en el diseño de la acción tutorial.

Diagnóstico



Corresponde al acopio de información para identificar a los alumnos en riesgo de acuerdo con la lista d'Almata, y otros instrumentos que nos permitan determinar las estrategias de intervención adecuadas a las necesidades de cada estudiante.⁶

Planeación



Es la acción reflexiva para trazar, tomando como referencia el diagnóstico realizado, un plan de trabajo que contemple los diferentes ámbitos de intervención: académico, de integración escolar y de orientación vocacional-profesional en el marco del PSI.



Seguimiento



Está comprendido por aquellas acciones que permiten valorar los avances respecto a los objetivos del Programa, así como replantear las estrategias empleadas en caso de ser necesario.

Evaluación



Permite conocer si se cumplieron los objetivos planteados respecto al avance académico: con prioridad en disminución de índices de reprobación, rezago y deserción escolar. Representa el análisis de los resultados del avance académico del grupo, de la responsabilidad y autonomía de los estudiantes, y el logro de los objetivos establecidos en su plan de trabajo.

⁶ Para realizar la primera fase de la tutoría, el tutor podrá encontrar en el Anexo 7 los formatos "Cuadro de diagnóstico cuantitativo" y "Cuadro de diagnóstico cualitativo", como instrumentos de ayuda.

HERRAMIENTAS DE LA TUTORÍA

Las herramientas de la tutora/or están divididas en dos rubros: primero, el proceso que comprende actividades que apoyan al logro de los propósitos de la tutoría, sobre todo a los específicos; y el segundo, la obtención de información a través del Programa de Seguimiento Integral (PSI) para planear y realizar las diferentes etapas de la tutoría. El PSI está disponible en la siguiente dirección electrónica:

<http://psi.cch.unam.mx>



A) Lista Dálmata

El PSI ofrece información como evaluaciones parciales de las asignaturas que cursa el alumno, porcentaje de asistencia y observaciones. Datos como éstos se encuentran en listados de perfil académico del grupo, también llamada “Lista dálmata”.

La lista dálmata es una representación gráfica de la trayectoria escolar del alumnado que nos proporciona el PSI, puede ser consultada por tutores y profesores, es una herramienta fundamental para tener información sobre el desempeño académico de los alumnos y, de esta manera, poder tomar acciones puntuales de apoyo a los tutorados. En esta lista podemos encontrar datos del alumno como:

- Promedio de secundaria
- Calificación del examen de ingreso al bachillerato universitario
- Calificación del Examen Diagnóstico de Ingreso (EDI)
- Evaluaciones parciales

PARA DESCARGAR LISTA DÁLMATA

1 Ingresar a <http://psi.cch.unam.mx>



2 Ingresar en la pestaña “profesores”

3 Ingresar a “listados de perfil académico (dálmata)-Tutor”

Programa Institucional de Tutoría PIT
Informe de Trabajo en Línea 2020-2.
Listados de perfil académico (dálmata)
Listados de perfil académico (dálmata) -Tutor-
Registro de evaluaciones parciales JBA
Registro de evaluaciones parciales JBA -Tutor-
Registro de sesiones en línea
Reporte del cuestionario de inicio
Reporte del cuestionario final
Cuestionario de evaluación PIT y Autoevaluación
Reporte del cuestionario evaluación PIT y Autoevaluación
Tutorial Estrategias de Aprendizaje
Reporte del Tutorial Estrategias de Aprendizaje
Constancias
Alumnos detectados en la JBA
Profesores

Instrucciones:

Alumnos: La clave de usuario es tu número de cuenta y tu contraseña es tu fecha de nacimiento en formato AAAAMDD (cuatro para el año, dos para el mes y dos dígitos para el día, es decir si naciste el 3 de abril de 1988, tu contraseña sería 19880403).

Profesores: la clave de usuario es su RFC (con homoclave y sin guiones), y su contraseña es su número de trabajador de la UNAM.

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), DGCCH. Todos los derechos reservados 2020.

4 Ingresar el usuario y contraseña como se solicita. Ya dentro del sistema volver a seleccionar “listados de perfil académico (dálmata)-Tutor, como se indica en el punto 3.

Listados de perfil académico (dálmata)

Tutor

2021-1

Continuar

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), DGCCH. Todos los derechos reservados 2020.

5 Elegir el ciclo escolar y seleccionar “continuar”

6 Seleccionar la lista que se requiere revisar

Al inicio del semestre

Al final del semestre

Tutor

2021-1

Continuar

Periodo	Plantel	Grupo
202110	Sur	0554

Al inicio del semestre Al final del semestre

CCH Plantel Sur
Periodo: 2021-1
TUTOR
Grupo: 0554

Generar Excel **Generar PDF**

7 Por último, seleccione el formato en que la necesita: en PDF ó Excel.

RECUERDE que al finalizar el semestre, se podrá tener acceso de nuevo a la lista dálmata, para ver cómo concluyeron los tutorados.

Regular

En riesgo

Alto riesgo

	Mate1	Tcomp	Quim1	HIUn1	Tall1	Fran1	Ing1	Mate2	Quim2	HIUn2	Tall2	Fran2	Ing2	Mate3	Fisi1	Bio1	HIMx1	Tall3	Fran3	Ing3	Mate4	Fis2	Bio2	HIMx2	Tall4	Fran4	Ing4		
1101	9.1	7.6	5.9	F 2	7.5	08	05	06	08	06	08	09	06	09	09	07	06	08	09	05	08	07	06	09	09	09	09	07	
1102	7.8	7.5	4.7	M 2	7.8	08	08	06	10	07	10	05	07	10	10	07	06	08	07	09	05	09	07	08	07	10	08	08	
1103	8.5	7.7	5.6	F 3	8.9	07	10	07	07	08	10	08	07	09	08	10	09	08	10	09	10	10	08	10	10	10	10	10	
1104	8.9	7.7	5.6	M 3	8.1	05	10	10	09	10	07	06	09	09	10	07	05	07	09	08	10	08	05	09	09	08	10	06	
1105	8.1	6.9	6	M 3	8.8	07	10	09	09	10	07	08	10	10	10	07	09	07	08	10	10	07	09	09	09	09	09	09	
1106	9	7.5	5.5	M 5	7.4	07	06	09	08	07	08	06	06	06	07	08	NP	NP	08	09	05	NP	07	08	08	08	09	NP	
1107	8.1	7.7	5.4	M 2	8.8	06	06	06	06	09	07	07	06	06	08	05	07	07	05	09	07	07	08	09	05	05	07	05	08

La lista dálmata es un instrumento que muestra el desempeño académico del alumno, a nivel cuantitativo.

8 Cuando concluya, no olvide regresarse y dar click en la llave verde para salir de su sesión, la cual se encuentra abajo de sus datos personales.



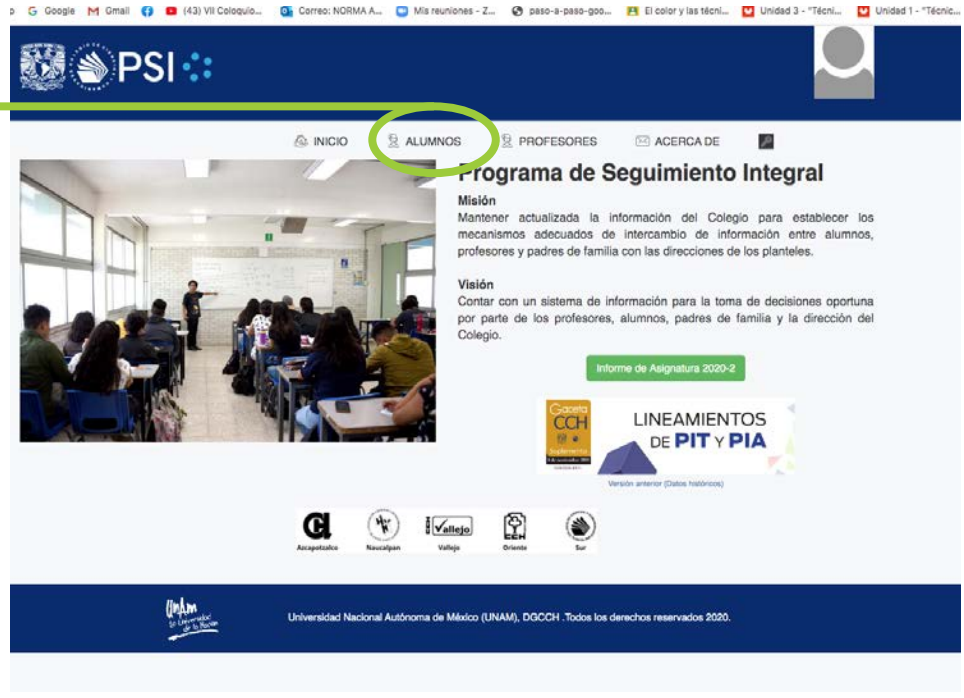
B) Historial Académico

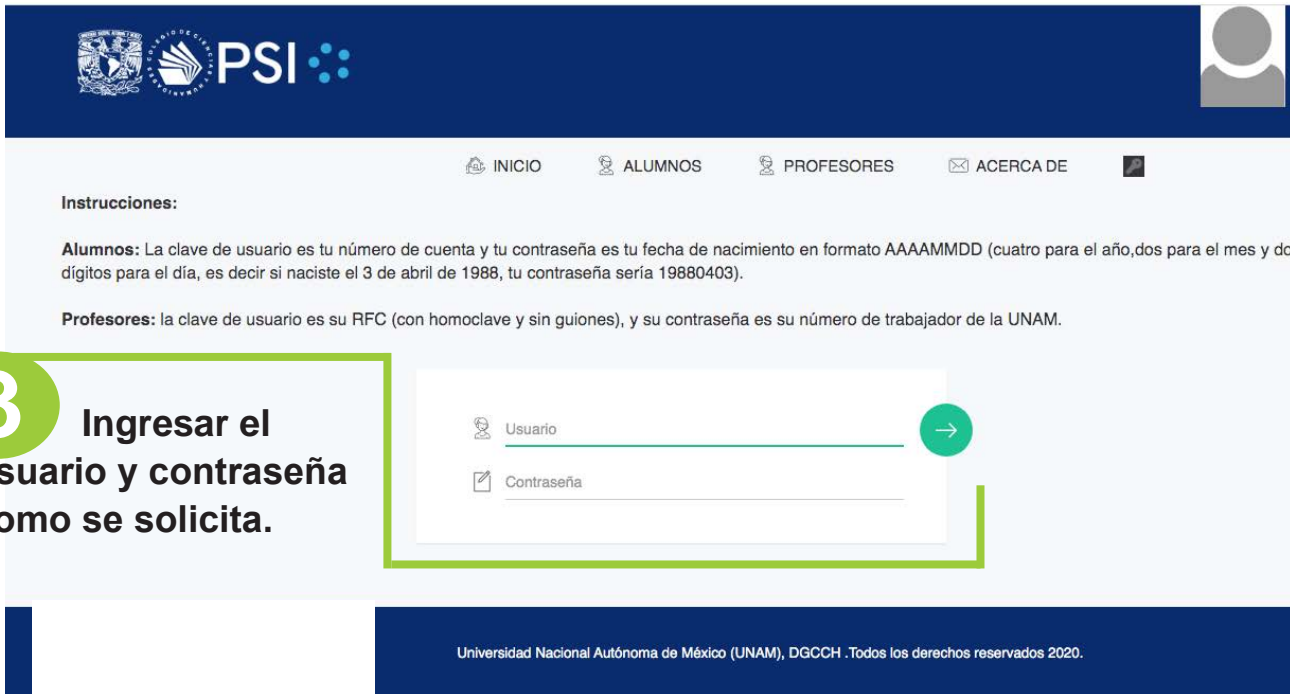
El historial académico también es una herramienta tutorial.

La Tutora/or podrá orientar y recordarle al alumno, cómo tener acceso a su historial académico el cual le servirá para diferentes trámites o bien, para que el tutor lo canalice a hacer un plan de egreso al Dep. de Psicopedagogía, en caso de tener muchos adeudos.

1 Ingresar a <http://psi.cch.unam.mx>

2 Ingresar en la pestaña “alumnos”





Instrucciones:

Alumnos: La clave de usuario es tu número de cuenta y tu contraseña es tu fecha de nacimiento en formato AAAAMMDD (cuatro para el año, dos para el mes y dos dígitos para el día, es decir si naciste el 3 de abril de 1988, tu contraseña sería 19880403).

Profesores: la clave de usuario es su RFC (con homoclave y sin guiones), y su contraseña es su número de trabajador de la UNAM.

3 Ingresar el usuario y contraseña como se solicita.

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), DGCCH .Todos los derechos reservados 2020.

4 Aparecen los datos del alumno(a)



Historia académica del alumno

DORANTE RUIZ FRANCO ESTEBAN

Resumen de historia académica

- Promedio: 7.55
- Promedio de Secundaria: 8.5
- Suma de ingresos: 14 (7.34)
- EIP: 1.2
- Periodo de corte: 2019-0
- Indicador: por 2019 (2019-1)
- Tuño (EIP): Máxima
- Distribución de calificaciones:

Lista de producciones

Primer semestre	
1001 Matemáticas I: Algebra y Geometría	1000
1002 Taller de Consulta	0
1003 Química I	0
1004 Historia Universal Moderna y Contemporánea I	10
1005 Taller de Lect. Escrita e Inv. e Inv. Esc.	0
1007 Inglés I	0
Segundo semestre	
1001 Matemáticas I: Algebra y Geometría	0
1003 Química I	0
1004 Historia Universal Moderna y Contemporánea I	0
1005 Taller de Lect. Escrita e Inv. e Inv. Esc.	10
1007 Inglés I	0

C) Plan de Acción Tutorial (PAT)

Una herramienta más, indispensable para el ejercicio tutorial, es el uso del Plan de Acción Tutorial, ya que es un material didáctico diseñado con estrategias de intervención para la acción tutorial; existe uno local y uno diseñado por la DGCCH. De acuerdo con Bisquerra, el PAT es el instrumento dinamizador de la acción tutorial, ya que pone en práctica no sólo los principios académicos, sino y sobre todo, los ejes transversales que dan sentido sistémico a la tutoría. (Bisquerra, 2012: 170)

Por lo tanto, el contenido del presente PAT, elaborado por la Coordinación Local del PIT, contempla en sus sesiones y propósitos, los rubros académico y de formación integral, a fin de atender el enfoque integral del que se ha estado aludiendo en este primer apartado. La estructura del PAT se describe en la página 70.

El PAT está orientado para ser una herramienta del tutor, por lo que al iniciar el ciclo escolar se les entrega de manera física y digital por vía electrónica.

A fin de apoyar el ejercicio tutorial a continuación se presenta la tabla “Estrategias de intervención tutorial” con los problemas más comunes, así como procedimientos sugeridos para orientar y dar seguimiento en los rubros: dificultades que presentan las y los alumnos, dificultades que presentan los profesores del grupo con la tutora/or, y dificultades que se presentan con las personas que integran la familia

TABLA: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN TUTORIAL

A continuación se presentan algunos de los problemas más comunes en la actividad tutorial, así como un procedimiento sugerido para orientar y dar seguimiento sobre la temática detectada, a través de la observación directa o del reporte de los involucrados.

PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER DIFICULTADES QUE PRESENTA EL ALUMNADO	
TEMA	PROCEDIMIENTO
Inquietud y falta de atención del grupo	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar con el grupo sobre las consecuencias de su actitud desfavorable y desatenta durante las actividades en el aula. • Exponer las responsabilidades de los alumnos dentro del aula. • Aplicar algunas técnicas grupales de integración, motivación y trabajo colaborativo. • Lograr acuerdos de respeto y corresponsabilidad hacia los integrantes del grupo, el espacio y las actividades académicas; además de acordar y establecer reglas de trabajo grupal. • Orientar sobre actividades extracurriculares para encauzar sus inquietudes. • Observar al grupo y focalizar los posibles factores que están determinando los aspectos desfavorables del grupo (diagnóstico). • Si el problema persiste, canalizar a los alumnos a la instancia correspondiente en el momento que lo considere necesario. (Ver guía de Canalización en el Anexo 2).
Desintegración Grupal	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar y resolver con el grupo las situaciones de conflicto, propiciar el reconocimiento de intereses y establecer metas comunes, crear acuerdos consensados para el desarrollo académico. • Emplear técnicas grupales sobre integración y valores. • Si el problema persiste, canalizar a la instancia correspondiente en el momento que lo considere necesario (Asuntos Estudiantiles y Psicopedagogía).

PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER DIFICULTADES QUE PRESENTA EL ALUMNADO (Continuación)	
TEMA	PROCEDIMIENTO
Reprobación	<ul style="list-style-type: none"> • Propiciar la reflexión del grupo o de los alumnos involucrados en el problema, sobre los factores que intervienen en su situación académica: falta de motivación, carencia de metas académicas o personales, problemas personales o familiares, etc. • Informar acerca de las alternativas institucionales para la regularización académica (Programa Institucional de Asesorías, PIA y Departamento de Psicopedagogía) exámenes extraordinarios, recursamiento o cursos de segunda inscripción, PAE, intensivos. • Dar seguimiento al desarrollo del plan de egreso. • Si no logra alcanzar las metas propuestas en el plan, derivar a la instancia correspondiente en el momento que lo considere necesario (Departamento de Psicopedagogía).
Conducta de riesgo	<ul style="list-style-type: none"> • Informar sobre los límites establecidos por el ambiente que debe prevalecer en la comunidad universitaria y las consecuencias de transgredirlos. • Fomentar la reflexión acerca de las implicaciones de las actitudes y actos que ponen en riesgo su salud, integridad física y emocional; incentivarlos a buscar ayuda profesional en caso de ser necesario. • Derivar a la instancia correspondiente (Departamentos de Psicopedagogía, Secretaría General, Jurídico y Servicio Médico). • Dar seguimiento.
Conflicto con profesores	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar las características del problema para desglosar sus componentes, analizarlos y distinguir los que le corresponden a cada parte (profesor y alumnos). • Solicitar que los alumnos ofrezcan alternativas de solución a la parte del problema que les corresponde. • Invitar al alumno o al grupo a dialogar con el profesor involucrado para describirle el conflicto que se presenta con el grupo, cuáles son los factores que están interviniendo y estimular para participar en algún cambio de estrategia para solucionar el problema. • Dar seguimiento a las acciones de los alumnos. • Si el problema persiste, derivar al área de servicio correspondiente, la cual se pueden consultar en el Anexo 2: "Guía de canalizaciones".
Problemas de comunicación familiar	<ul style="list-style-type: none"> • Si el tutor ha observado en un alumno posibles problemas en la relación con sus familiares, abordar y escuchar al alumno para sensibilizarlo de ser atendido por instancias especializadas. • Derivar a la instancia correspondiente.

PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER DIFICULTADES QUE PRESENTA EL ALUMNADO (Continuación)	
TEMA	PROCEDIMIENTO
Ausentismo del profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Brindar información al grupo sobre los derechos y obligaciones de los alumnos y profesores. • Presentar las alternativas para atender la situación, así como sus posibles consecuencias. • Orientar para que inicien un diálogo con el profesor para atender la situación. • Dar seguimiento. • Sí la situación reincide, darles a conocer qué instancia pueden atender el caso (Secretarías: Académica y de Asuntos Estudiantiles). • Finalmente, si no se resuelve la situación y el grupo decide reportar los hechos, el tutor sólo deriva a la instancia correspondiente; comenta que es decisión, compromiso y responsabilidad del grupo.
Algún profesor no entrega información al grupo	<ul style="list-style-type: none"> • Informarse a través de los alumnos, cuál es su desempeño en la asignatura en la que el profesor no ofrece información. • Establecer con el profesor una cita previa a la reunión, para elaborar junto con él, las estadísticas, análisis y conclusiones requeridas. • Cuando se niega la información reiteradamente, exponer al caso a la Secretaría Académica.
Agresión verbal hacia los alumnos	<ul style="list-style-type: none"> • Brindar información al grupo sobre derechos y obligaciones de los alumnos y profesores. • Presentar las alternativas para atender la situación, así como sus posibles consecuencias. • Orientar a los alumnos para iniciar un diálogo con el profesor, exponiendo los sentimientos y la percepción del grupo con el fin de que cambie su actitud. • Dar seguimiento. • Darles a conocer las instancias que pueden atender el caso (Secretaría Académica), para recibir orientación sobre alternativas y consecuencias. • Finalmente, si no se resuelve la situación y el grupo decide reportar los hechos, el tutor sólo deriva a la instancia correspondiente; comenta que es decisión, compromiso y responsabilidad del grupo.

PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER DIFICULTADES QUE PRESENTA EL ALUMNADO (Continuación)	
TEMA	PROCEDIMIENTO
Normas de trabajo inflexibles	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar las alternativas para atender la situación, así como sus posibles consecuencias. • Orientar a los alumnos para iniciar un diálogo con el profesor, exponiendo los sentimientos y percepción del grupo con el fin de fijar normas de trabajo realizables. • Dar seguimiento. • Darles a conocer las instancias que pueden atender el caso (Secretaría Académica), para recibir orientación sobre alternativas y consecuencias. • Finalmente, si no se resuelve la situación y el grupo decide reportar los hechos, el tutor sólo deriva a la instancia correspondiente; comenta que es decisión, compromiso y responsabilidad del grupo.
Didáctica de enseñanza incomprensible	<ul style="list-style-type: none"> • Hablar con los alumnos de la libertad de cátedra que existe en la UNAM, para orientar hacia la búsqueda de alternativas para la solución del conflicto. • Invitar y orientar a los alumnos a exponer al profesor los sentimientos y percepción del grupo. • Si no hay un cambio en su forma de enseñar, intentar la adaptación de los alumnos desde una visión positiva. • Dar seguimiento a la situación y canalizar, si es necesario, a la instancia correspondiente (Secretaría Académica). • Si el profesor no cambia su forma de dar clase, sugerir al grupo la búsqueda de asesorías académicas en el PIA para lograr la comprensión de la asignatura. <p>Nota: Al tutor no le corresponde dirigir e involucrarse en la forma de trabajo y evaluación de los profesores.</p>

PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER DIFICULTADES QUE SE PRESENTAN CON LOS PROFESORES DEL GRUPO CON EL TUTOR

TEMA	PROCEDIMIENTO
<p>Resistencia a colaborar con el programa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer los objetivos del Programa y su importancia en el proceso de aprendizaje, delimitando claramente las funciones del tutor; haciendo énfasis en que su principal tarea es la de un facilitador en dicho proceso. • Si el profesor confirma que no acepta las actividades del Programa, el tutor reiterará el respeto y ofrecerá su disposición permanente para colaborar en la solución de posibles problemas del grupo. • Brindar información periódica a dicho profesor sobre los avances del grupo y reiterar la invitación a establecer comunicación en beneficio del grupo.



PROCEDIMIENTOS PARA ATENDER LAS POSIBLES DIFICULTADES QUE SE PRESENTAN EN LA TUTORÍA CON PADRES DE FAMILIA	
TEMA	PROCEDIMIENTO
Conflictos con profesores	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los integrantes de la familia la descripción del problema. • Informar sobre los derechos y obligaciones de los profesores y alumnos. • Verificar con los alumnos las características del problema para desglosar sus componentes, analizarlos y distinguir los que le corresponden a cada parte (profesor y alumnos). • Intervenir con alumnos y profesor. • Informar a los integrantes de la familia sobre el seguimiento de la solución del caso. • Si el conflicto persiste, informar a los familiares sobre las áreas de servicio que pueden atender el problema. • Si los familiares deciden reportar los hechos, el tutor sólo deriva a la instancia correspondiente (Secretaría Académica, Secretaría General, Departamento de Psicopedagogía o Departamento Jurídico). Cabe señalar que la decisión y responsabilidad es de los familiares.
Problemas de reprobación y de conducta	<ul style="list-style-type: none"> • Observar y definir, cuáles son los alumnos que tienen problemas de reprobación y de conducta. • Citar por separado y en privado a los familiares de los alumnos involucrados, para informarles de su situación personal. • Informar sobre los derechos y obligaciones de los alumnos. • Reflexionar y analizar conjuntamente con los familiares, e incentivarlos para que asuman su responsabilidad en la solución del conflicto. • En caso de un problema de reprobación, informar a los familiares sobre las alternativas para regularizar la situación académica de los alumnos.. • Clarificar los compromisos adquiridos por los familiares para atender el problema del alumno. • Derivar al área de servicio correspondiente en el momento que lo considere necesario. • Dar seguimiento conjunto en las acciones emprendidas por los alumnos para solucionar el problema.

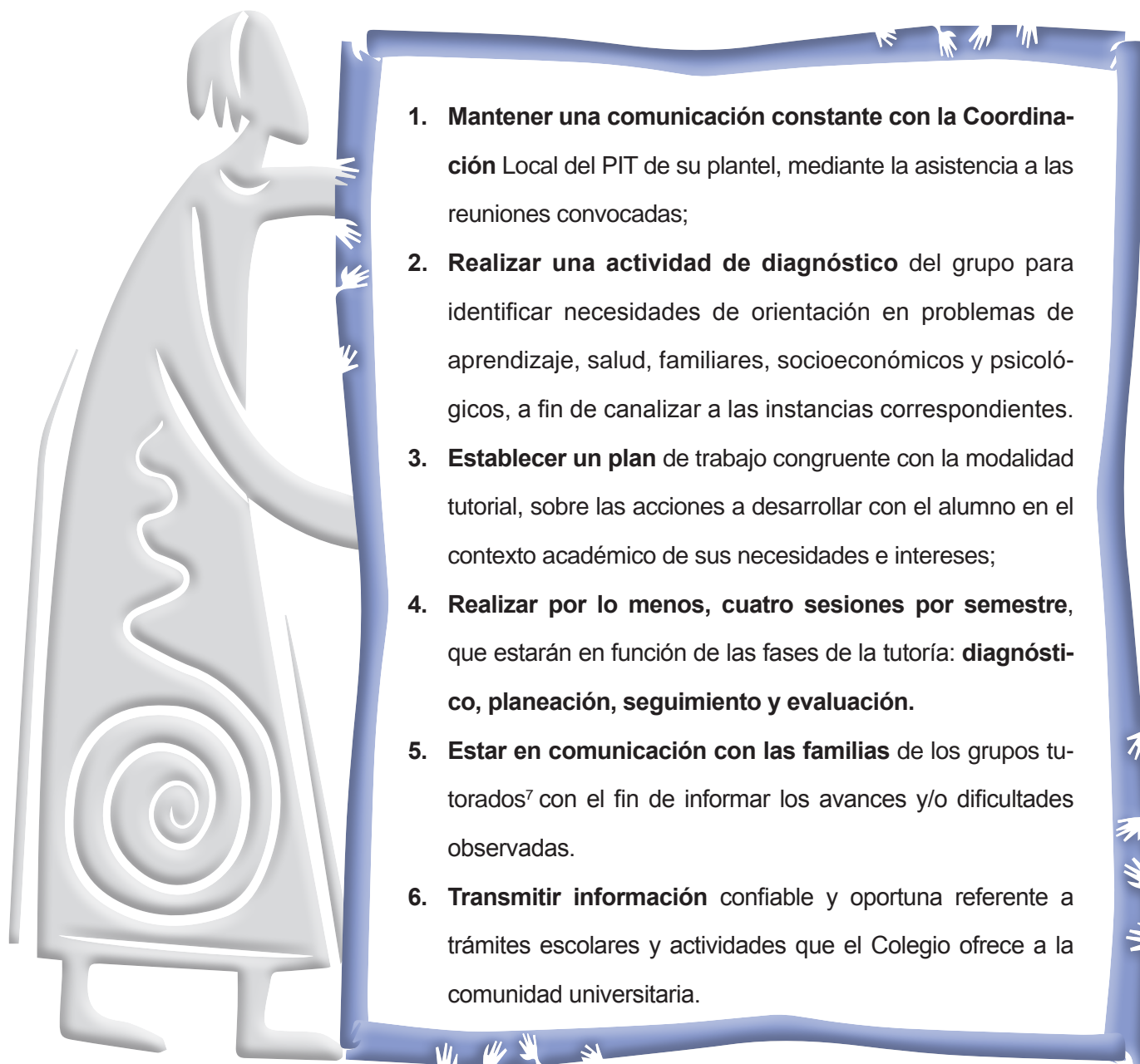
Fuente:

Soto de la Fuente, L. y Soto, R. M. (2007) *Construyendo el arte de la tutoría. Curso 1. Docencia y tutoría*. México: CCH, UNAM.

FUNCIONES, LÍMITES Y FORMACIÓN DE LA TUTORA Y EL TUTOR

El PIT define a la tutora/or como “el docente que asume el compromiso de orientar, apoyar y acompañar el proceso de formación integral de los estudiantes que le son asignados para el programa de tutoría.” (Lineamientos PIT y PIA, 2019: 12) con el apoyo del Programa Institucional de Tutoría. Por lo general, es la o el profesor del mismo grupo.

Siendo así, cabe puntualizar **las funciones generales del la tutora/or** que describe el Programa.



⁷ Para conocer algunos ejemplos que facilitan la comunicación en el ejercicio de la tutoría, se recomienda al tutor revisar el Anexo 9 “La comunicación en la tutoría”



7. **Dar seguimiento** al progreso de los alumnos e identificar con anticipación dificultades en la integración grupal, dudas sobre las formas de trabajo en las clases, dificultades en la comunicación con los docentes y valorar sus potencialidades académicas.
8. **Colaborar y participar en la Jornada de Balance Académico (JBA)** para generar junto con los docentes de su grupo tutorado, estrategias para la mejora del desempeño académico de los y las tutoradas.
9. **Canalizar al alumnado** a diversas instancias locales como: Programa Institucional de Asesorías, Departamento de Psicopedagogía, Secretaría de Asuntos Estudiantiles, Secretaría Académica y Secretaría de Servicios Escolares; otras instancias universitarias o externas para la atención de diversas problemáticas que surjan. (Ver cuadro de canalización: anexo 2)
10. **Registrar**, a lo largo del semestre, las actividades de tutoría en el Programa de Seguimiento Integral (PSI), actividad fundamental para validar su labor tutorial;
11. **Estar en comunicación con los docentes de grupo** con el fin de obtener información de primera mano sobre el avance y/o dificultades académicas de los alumnos.
12. **Participar en los cursos de formación** para tutores, establecidos por la Secretaría Académica, la Coordinación General y Local del Programa Institucional de Tutoría.
13. **Participar en la evaluación** de la actividad tutorial y entregar un informe semestral a la Coordinación Local del PIT, de acuerdo con los formatos establecidos por el Programa
14. **Fomentar la responsabilidad** de los alumnos en su proceso de formación académica y personal.

PLANEACIÓN Y SEGUIMIENTO SEMESTRAL DEL EJERCICIO TUTORIAL





COORDINACIÓN	PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA	CICLO ESCOLAR
TUTORA (OR)		FECHA
ASIGNATURA		GRUPO TUTORADO


NO	ACTIVIDAD O ACCIÓN	Tutor a/or (semestres correspondiente)	RESPONSABLE	FECHA
1	Revisión de Plan de Acción Tutorial (PAT)	Todos los semestres	Tutora(or)	julio - agosto
2	Ingreso al Programa de Seguimiento Integral (PSI)	Todos los semestres	Tutora(or)	julio en adelante
3	Reunión inicial con familias	1er semestre	Tutora(or)	Durante todo el semestre
4	Diagnóstico	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto- septiembre
5	Contacto con docentes de grupo	1er y 3er semestre	Tutora(or)	Durante todo el semestre
6	Reunión con familias de alumnado con requerimientos específicos	Cuando se requiera en cualquier semestre	Tutora(or)	Durante todo el semestre
7	Explicar al alumnado las funciones y límites de las y los tutores	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto
8	Sesión 1 del PAT.	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto
9	Explicación de áreas de atención	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto
10	Sesión 2 del PAT.	Todos los semestres	Tutora(or)	septiembre
11	Sesión 3 del PAT.	Todos los semestres	Tutora(or)	octubre
12	Curso de formación continua enfocado a la Formación	Toda la comunidad tutorial	Tutora(or) y PIT	Se avisa con antelación

integral 2020-2022

13	Sesión 4 del PAT.	Todos los semestres	Tutora(or)	noviembre
14	Registro semestral en el Programa de Seguimiento Integral (PSI)	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto y enero
15	Llenado de Tutorial de Estrategias de Aprendizaje (TEA)	1er semestre	Alumnado y Tutora(or)	agosto y octubre
16	Registro Primer corte de Balance Académico	Todos los semestres	Tutora(or)	agosto y septiembre
17	Revisión de primer corte con el alumnado (individual)	Todos los semestres	Alumnado y Tutora(or)	septiembre
18	Registro segundo corte de Balance Académico	Todos los semestres	Tutora(or)	septiembre-octubre
19	Revisión de segundo corte con el alumnado (individual)	Todos los semestres	Alumnado y Tutora(or)	octubre -
20	Asistencia a la Jornada de Balance Académico Presencial	Todos los semestres	Tutora(or)	octubre
21	Llenado de Informe-formulario semestral en la página de PSI	Todos los semestres	Tutora(or)	Diciembre - febrero
22	Llenado de evaluación PIT y Autoevaluación	Todos los semestres	Tutora(or)	enero
23	Otras actividades de la tutora o tutor que se integran a su planeación	Todos los semestres	Tutora(or)	Durante el semestre
24	Bitácora de canalización y seguimiento a otras Áreas de Apoyo que se integran a su planeación (todos los semestres)		Tutora(or)	Durante el semestre

 Las fechas aquí señaladas son de un semestre presencial, en este semestre NO presencial, pueden variar.

 **Sugerimos** hacer uso de la bitácora de canalización y seguimiento (pag. siguiente)

 **Recordemos** que no solo se registran las sesiones grupales sugeridas en el PAT o las sesiones implementadas por cuenta propia. **Toda intervención** individual, grupal y en pequeños grupos **es necesario registrarla en el PSI**; incluso las sesiones llevadas a cabo con las familias.

BITÁCORA DE SEGUIMIENTO PARA TUTORAS / ES

El siguiente documento tiene la finalidad de contribuir en el registro de todas las sesiones y actividades de atención que la / el tutor lleve a cabo con sus grupos. Se pretende que esta bitácora facilite y coadyuve el llenado del informe del tutor (a) sin omitir actividades individuales, grupales, en pequeños grupos, con familias y docentes y otras que permitan el acompañamiento tutorial de grupos. Les recordamos que **es opcional**.



Datos generales

Nombre de la tutora(or):

Grupo tutorado:

Grupo	Turno

Diagnóstico

Recomendamos registrar la(s) actividades diagnóstico que se llevaron a cabo al inicio del semestre.

Grupo /turno	Tipo de diagnóstico (especificar)	Fecha y actividad realizada	¿Qué se obtuvo? (A manera de reflexión)	Observaciones

Identificación de problemáticas grupales y soluciones

Grupo/ turno	Fecha y estrategia empleada para la identificación de problemáticas	Soluciones	Observaciones

Identificación de problemas individuales y soluciones

Alumna (o)	Fecha y estrategia empleada para la identificación de problemáticas	Soluciones	Observaciones

Identificación de problemas en pequeños grupos y soluciones

Alumnas (os)	Fecha y estrategia empleada para la identificación de problemáticas	Soluciones	Observaciones

Registro de asistencia a reuniones realizadas con familias

Grupo/ turno	No. de reunión	Fecha	Lugar	Horario	Descripción de actividades	Acuerdos	Total de asistentes

Registro de asistencia a reuniones realizadas con familias

Grupo/ turno	No. de reunión	Fecha	Lugar	Horario	Descripción de actividades	Acuerdos	Total de asistentes

Vinculación con el Programa de Asesoría y otros programas (presentar un cuadro por grupo tutorado)

Áreas de vinculación: a) PIA, b) Psicopedagogía, c) Secretaría Académica, d) Jurídico, e) Otro

Nombre del alumno (a)	Núm. Cuenta	Grupo/ turno	Se vinculó a:	Motivo	Seguimiento

Registro de sesiones

No. de sesión	Fecha	Tipo de sesión (Individual, pequeño grupo, grupal)	Hora de inicio y duración	Lugar	Actividad realizada (Información, formación, orientación)	Acuerdos o detalles

INTERVENCIÓN CON PROFESORES DEL GRUPO TUTORADO (PARA TUTORES DE 1° A 5° SEMESTRES)

Recomendaciones para la intervención con profesores del grupo tutorado:

- Presentarse como tutora/or con todos los profesores del grupo tutorado.
- Informar a los profesores los propósitos del ejercicio tutorial, establecidos en el PIT.
- Invitar a los profesores a realizar el registro de los cortes de Balance (primera y segunda etapa).
- Ofrecer el apoyo tutorial del alumnado del grupo.

Propósitos de la intervención con profesores

- Integrar a los profesores al PIT y dar a conocer los propósitos del programa.
- Generar una cultura tutorial significativa y en comunidad.
- Vincular a los profesores entre sí.
- Resolver situaciones específicas del alumnado.
- Lograr la regulación académica y apoyar en la resolución de problemáticas.
- Canalizar y apoyar a alumnos con aptitudes y actitudes favorables para canalizarlas y potencializarlas.
- Generar un ambiente comunitario más armónico.
- Lograr el diálogo entre profesores y tutores.

TIPS:

- Establecer límites y funciones de la tutora/or.
- Si es necesario buscar y dialogar con un profesor, hacerlo antes o después de su clase.
- Evitar ser insistente o invasivo.
- Apoyar a los profesores en los casos de alumnos en riesgo, o bien, de alumnos con potencialidades en áreas de conocimiento y aptitudes.
- Solicitar a los profesores sus correos electrónicos para fines de comunicación.
- Cordialidad y asertividad.

NOTA: En caso de dudas, preguntar a la Coordinación local del PIT.

POLÍTICAS PARA EL USO DEL WHATSAPP EN LOS GRUPOS DE TUTORÍA



1 Horario de 8:00 a 20:00 hrs. de lunes a viernes (exceptuando días feriados y periodos vacacionales). Salvo avisos urgentes por parte de la Coordinación.

2 Uso exclusivo para información del Programa Institucional de Tutoría y para la comunidad tutorial. En caso de uso inadecuado del chat grupal, se informará al personal de la Coordinación.

3 No adelantar información o avisos sobre el plantel y otras instancias, a fin de evitar confusiones.



4 Solicitamos dirigirse de manera respetuosa al personal de la Coordinación y compañeras/os. Recordemos que estamos para promover el trato digno con sentido de comunidad.

5 Si nuestra respuesta no es inmediata, se debe a que estamos en alguna reunión o en espera de información confirmada. No es necesario enviar agradecimientos, de ante mano conocemos su aprecio al trabajo que se hace.

6 Evitar cadenas, videos, fotos y comentarios ajenos a la tutoría, así como discusiones y reclamos entre integrantes del grupo, si existe algún problema o situación desfavorable, comunicarse a los chats personales de la Coordinación.

7 Es de suma importancia no compartir información personal del alumnado y profesorado (nombres, datos, teléfonos, entre otros) en los chats grupales, solo por chats del personal de la Coordinación para dar seguimiento a los casos.

8 Para dudas, observaciones, casos específicos, urgentes y personales, comunicarse a los chat del personal de la Coordinación:
Renata (1er. sem.), Aldo (3er. sem.), Norma (5° sem.), para evitar saturar los chats grupales.




LÍMITES DE LA TUTORÍA



A fin de delimitar el ejercicio tutorial, es importante destacar qué situaciones y/o acciones la tutora/or **evitará**:

1. Resolver problemas que no corresponden a las funciones del tutora/or; sólo orientará en la búsqueda de alternativas y en la toma de decisiones de los alumnos.
2. Intervenir en las estrategias didácticas y de evaluación de los profesores del grupo.
3. Ser un asesora/or académico que resuelve problemas de contenidos disciplinarios.
4. Resolver procesos emocionales del alumnado, sin embargo, es necesario mantener un vínculo empático y una escucha activa.
5. Asumir el rol de un psicóloga/o o especialista.
6. Gestionar trámites escolares, no obstante, sí canaliza y orienta sobre los mismos.

SE SUGIERE A LA TUTORA/OR EVITAR:

- Proporcionar sus teléfonos, su domicilio y datos que no son correspondientes con su labor tutorial.
- Proporcionar datos de profesorado, sin previo aviso.
- Emplear métodos punitivos.
- Enviar a los integrantes de familia a resolver problemas con los profesores del grupo.
- Generar ambientes coercitivos y violentos.
- Reclamar o alterar aspectos académicos y de didáctica con los compañeros/os profesores.
- Ser invasivo en los procesos, etapas y espacios del alumnado. 

DISTORSIONES DE LA TUTORÍA

- o Madre/Padre
- o Defensora/or
- o Nana
- o “Paño de lágrimas”
- o Policía o vigilante
- o “Mesías-salvador”
- o Protector
- o Contrincante
- o Jueza o Juez
- o Supervisora/or
- o Abogada/o
- o Gestor de Trámites
- o Amiga/o
- o Consejera/o
- o Prefecta/o
- o Cómplice

Éstas son algunas de las actitudes que se viven y que se deben estar fortaleciendo constantemente en el ejercicio tutorial.



- Corresponsabilidad
- Respeto a la diversidad cultural, sexual, ideológica, étnica, etc.
- Escucha activa
- Firmeza flexible
- Asertividad
- Trato igualitario-inclusión
- Afectividad
- Cuestionamiento que lleve a la reflexión y a la consciencia crítica del alumnado tutorado.
- Motivación
- Orientación
- Colaboración
- Paciencia
- Prudencia
- Interés y reconocimiento por el otro, por la persona
- Dedicación
- Trato personalizado
- Empatía

Actitudes desfavorables que debes evitar en el acompañamiento tutorial integral

- Emplear actitudes y mecanismos punitivos
 - Descalificar
 - Excluir
 - Amenazar
 - Omitir
- Permisivismo
- Autoritarismo
- Sustituir o asumir responsabilidades que no te corresponden
 - Invasión
 - Solapar
- Cualquier tipo de abuso
 - Achacar
 - Imponer
 - Regañar
- Favoritismo
 - Exhibir

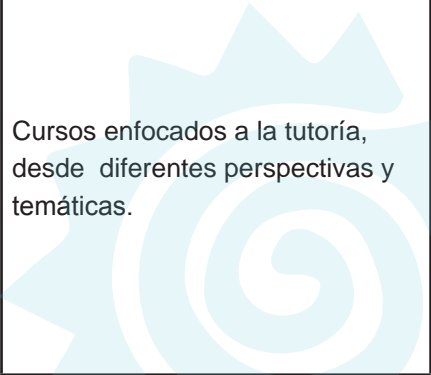


FORMACIÓN DEL TUTOR/A

A partir de las inquietudes expresadas en los trabajos colegiados y las conclusiones respecto a los temas prioritarios a tratar en cada uno de los tres momentos de la tutoría, la Coordinación Local del PIT, brindará propuestas, dinámicas y estrategias para coadyuvar en el ejercicio de las/los tutores.

Además de la formación de las y los tutores atendida por la Coordinación Local del PIT, también existen diversos espacios universitarios para complementar este aspecto. Siendo una propuesta, la siguiente.

CURSOS	ESPECIFICACIONES	LUGAR
Curso de inducción en línea Formación de tutores (SIT).	Difusión e inducción para realizar el curso en línea.	Sistema Institucional de Tutoría SIT, a través de la página: http://www.tutoria.unam.mx/
Cursos y talleres de inducción, enfocados a la formación integral, entre otros, requeridos para compartir reflexiones, estrategias y experiencias tutoriales desde el plantel Sur.	Cursos enfocados al contexto y necesidades de los alumnos y tutores del plantel.	Plantel Sur Coordinación Local del PIT
Curso de formación continua 2020-2022	Se da un curso de 20 horas por semestre y se les hace llegar con tiempo toda la información a la Comunidad Tutorial.	Plantel Sur Coordinación Local del PIT
Formación entre pares. Talleres multidisciplinarios y transversales, diseñados a partir del Taller de diseño de proyectos tutoriales enfocados a la formación integral.	Talleres impartidos por los tutores del plantel Sur para promover una cultura tutorial enfocada a la formación integral. Fomentar y apoyar al diseño de cursos entre la comunidad de tutores. Que los tutores se vayan insertando como formadores de tutores en el plantel.	Plantel Sur Coordinación Local del PIT
Acompañamiento para la tutora/or: asesoría y seguimiento.	Para la Tutora/or que requiera el apoyo de la Coordinación.	Plantel Sur Coordinación Local del PIT

 <p>Cursos enfocados a la tutoría, desde diferentes perspectivas y temáticas.</p>	<p>Instancias que imparten cursos y talleres relevantes para formación de tutores.</p>	<p>-Dirección del Colegio de Ciencias y Humanidades (DGCCH) TACUR. -Facultad de Psicología -Facultad de Medicina - Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) Entre otras.</p>
<p>Individual</p>	<p>Textos, lecturas y materiales para el apoyo de la acción tutorial.</p>	<p>Plantel Sur Coordinación Local del PIT. Materiales compartidos por profesores Búsqueda individual y colectiva.</p>

PARA LA EMISIÓN DE LA CONSTANCIA COMO TUTORA/OR

Estimada comunidad tutorial, a fin de garantizar la emisión de la Constancia de Tutoría, es importante que tengas presente los siguientes puntos.



1. Registrar todas las sesiones que se llevaron a cabo –de manera grupal, individual, en línea y con las y los integrantes de la familia- durante el semestre en la página del PSI:

<http://psi.cch.unam.mx/>


2. Realizar los cuestionarios de evaluación localizados en el PSI, los cuales son: cuestionario de evaluación PIT, y autoevaluación.

3. Elaborar en el tiempo solicitado el informe tutorial en línea el cual se encuentra en el PSI.

En la siguiente página se expone una foto del sitio.

4. Otros aspectos que se requieran con previo aviso.

REGISTROS QUE EL TUTOR/A DEBE REALIZAR
PARA LA EMISIÓN DE LA CONSTANCIA
<http://psi.cch.unam.mx/>



INICIO ALUMNOS

Programa Institucional de Tutoría PIT

- Informe de Trabajo en Línea 2020-2.** A
 - Listados de perfil académico (dálmata)
 - Listados de perfil académico (dálmata) -Tutor-
- Registro de evaluaciones parciales JBA**
- Registro de evaluaciones parciales JBA -Tutor-**
- Registro de sesiones en línea** B
 - Reporte del cuestionario de inicio
 - Reporte del cuestionario final
- Cuestionario de evaluación PIT y Autoevaluación** C
 - Reporte del cuestionario evaluación PIT y Autoevaluación
- Tutorial Estrategias de Aprendizaje
- Reporte del Tutorial Estrategias de Aprendizaje
- Constancias**
- Alumnos detectados en la JBA**
- Profesores

Una vez habiendo elaborado (A,B y C), se podrá acceder a la parte de "Constancias" para bajar de manera personal la constancia de tutoría. En este sitio se puede visualizar si faltó algo por registrar. Cualquier duda dirigirse a la Coordinación de Tutoría.

ACTIVIDADES Y/O PRODUCTOS QUE EL PROFESORADO SE COMPROMETE A DESARROLLAR DE ACUERDO CON LAS DEFINICIONES INSTITUCIONALES



Cuadernillo de Orientaciones 2021-2022

PROBADO POR EL H. CONSEJO TÉCNICO DE LA ESCUELA NACIONAL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES EN LA SESIÓN ORDINARIA DEL 1° DE JUNIO DE 2021.

TUTORÍA PARA ALUMNOS. cambia a CAMPO IV:

PROYECTOS COORDINADOS INSTITUCIONALMENTE, ACORDES CON LOS OBJETIVOS Y LÍNEAS DE ACCIÓN SEÑALADOS EN EL PLAN DE TRABAJO DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH) 2018-2022.

Punto 4. Calidad del egreso, atención oportuna a los problemas de reprobación e investigación educativa institucional. (pag. 23)

Tutoría para alumnos (I-C-29) del Programa Institucional de Tutorías (pit).

Estas actividades deberán ser coordinadas por la Secretaría de Servicios Estudiantiles, contar con el aval de las direcciones de los planteles y ajustarse a los horarios establecidos por las coordinaciones locales de estos programas.

Es la atención que un profesor da a un grupo curricular a lo largo de un año escolar, con el propósito de coadyuvar al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos y con ello, incidir en la disminución de la reprobación y la deserción. La acción tutorial se desarrollará en tres modalidades: grupal pequeño grupo e individual y en tres tipos de intervención: inductiva, preventiva y remedial. Todas las actividades que se realicen deberán estar dentro del marco del Programa Institucional de Tutoría.

El tutor/a debe elaborar un informe en línea que evidencie las 4 etapas de la tutoría: **Diagnóstico, planeación, seguimiento y evaluación, así como integrar evidencias de su ejercicio y formación tutorial.**

De este modo, el producto será un informe de la acción tutorial que incluirá los aspectos arriba señalados. Te recordamos que es importante entregarlo en tiempo y forma ya que será un producto importante para futuras promociones, en caso de que así lo requieras.

Nota: Son múltiples y diversas las situaciones, tanto favorables como desfavorables que se pueden presentar en el aula y fuera de ella, por lo tanto es necesario que el tutor mantenga una comunicación constante y en caso de duda ante una situación acudir a la coordinación para asesorarse antes de intervenir, de tal manera que se analice o se resuelva de manera adecuada la situación.

SEGUIMIENTO ACADÉMICO DIFERENCIADO

En la siguiente tabla se puede apreciar las instancias que atienden al alumnado, de acuerdo con el número de materias adeudadas.

Área	Situación	1y 2 semestre	3 y 4 semestre	5 y 6 semestre	Repetidores
Tutorías	Regulares	Regulares	Regulares	Regulares	Regulares
	1 a 6 adeudos		1 a 6 adeudos	1 a 6 adeudos	1 a 6 adeudos
Psico-pedagogía	Mas de 7 adeudos		7 a 10 adeudos	7 a 14 adeudos	7 a 23 adeudos
Secretaria General	70%+		11 adeudos	15 a 23 adeudos	24 a 37 adeudos
	Inactivos				
	Total general		Nvo. Ingreso	2do año	3er año

La tutora/or atenderá al grupo completo, pero deberá abocarse principalmente a los alumnos que adeudan de **1 a 6 materias**, y **anexar en su informe semestral todas las intervenciones y canalizaciones que hicieron con ellos**, ya sea de pequeño grupo, grupo entero, individual o bien con padres de familia. Así como informar o canalizar al alumnado de su grupo que deben más de 6 materias a la instancia correspondiente.



SERVICIOS QUE BRINDA LA COORDINACIÓN LOCAL DE TUTORÍA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA

- Atención y orientación a tutoras/es, profesorado y familiares del alumnado.
- Formación continua a tutoras/es y profesoras/es.
- Asesoría para registro y actividades en línea de su actividad tutorial.
- Apoyo a las tutoras/es en actividades para la actividad tutorial.
- Diseño y promoción sobre bancos de información y sitios electrónicos así como recopilación de sugerencias de materiales de apoyo para el ejercicio tutorial.



TUTORANDO EN EL PLANTEL SUR

(Testimonios de tutoras/es)



TUTORANDO EN EL SUR

Testimonios de tutoras/es

CARMELA CRISOSTOMO LUCAS



La tutoría me ha dejado una experiencia agradable, es una labor que ha reforzado mi formación docente en el aspecto personal y académico. Considero que es una actividad muy enriquecedora, ya que como tutora vinculo el ámbito académico con el personal de los alumnos para lograr establecer comunicación y, sobre todo, conocerlos. Muchas veces por el tiempo y por nuestra propia personalidad como profesores, no permitimos crear un vínculo personal con los estudiantes y solo nos enfocamos al aspecto académico. La tutoría nos brinda esa oportunidad de conocer más a fondo a los estudiantes, saber sobre sus inquietudes, sus formas de pensar y opinar, de aprender y de convivir.

Al principio se me dificultó un poco, porque sentía que era muy demandante la tutoría, esto fue debido a que dedicaba demasiado tiempo extraclase para apoyar al estudiantado. Sin embargo, fui aprendiendo y me apoyé en los distintos departamentos, en especial en la Coordinación Local de Tutoría, pues debido a mi poca experiencia a veces entraba en conflictos para orientar adecuadamente a los alumnos, sobre todo cuando eran problemas familiares y psicológicos. Conforme adquirí la experiencia, aprendí a canalizarlos a cada departamento y dar seguimiento a sus necesidades.

La tutoría me ha permitido fomentar más actitudes como tolerancia, paciencia, compromiso, empatía, solidaridad y respeto con los alumnos. Como docente me he vuelto más flexible sin ser una "profesora barco" como dirían los alumnos, ya que en general por mi forma de ser, antes era un poco estricta. Ser tutora me ha vuelto más sensible y empática con los alumnos para poder entenderlos y apoyarlos cuando lo requieren, es ofrecerles ese acompañamiento, hacerles ver y sentir que no están solos y que tienen un apoyo.

Ser tutora es un gran compromiso, no solo con los alumnos y con la institución sino con uno mismo, ya que lograr una buena comunicación con los grupos a veces es difícil por las distintas personalidades que tenemos tanto profesores como estudiantes. Considero que en

la tutoría influyen emociones y actitudes de los docentes, las cuales no podemos dejar de lado, pues son parte de nuestra forma de ser y que se reflejan en nuestra actividad tutorial. Ser tutora no es una actividad fácil, aunque conozcamos y tengamos claras nuestras funciones, la tutoría va más allá de orientar a los alumnos en su desempeño académico, ya que como tutores establecemos límites de acercamiento y de involucrarnos con ellos de una manera más profunda. Pero, también los alumnos son los que a veces no permiten ese acercamiento, muchas veces nos enfrentamos a estudiantes apáticos y cerrados que no dejan que se les ayude. En estas situaciones tenemos que idear formas y métodos para lograr su confianza y que nos permitan apoyarlos, es por ello, que como tutores nos enfrentamos a distintos problemas que presentan los grupos. Es un reto lograr una comunicación personalizada con cada alumno.

Como comentario final, quiero mencionar que la tutoría es una actividad que me gusta realizar porque me motiva a seguir conociendo a los jóvenes, tener un panorama sobre los problemas que presentan y seguirme preparando -a través de cursos como los que se promueven en la Coordinación Local de Tutorías y en la UNAM en general- para continuar orientándolos.



TUTORANDO EN EL SUR

Testimonios de tutoras/es

OSCAR EDUARDO RIVAS SÁNCHEZ

El poder atender y orientar a los estudiantes de nuevo ingreso del Colegio ha sido una experiencia muy enriquecedora. Es un compromiso con las nuevas generaciones que necesitan un seguimiento constante para motivarlas a seguir adelante; así como encauzarlas, en la medida de lo posible, para que eviten caminos que les pueden truncar sus estudios.

Como tutor te enfrentas a diversas situaciones, donde a veces necesitas improvisar para canalizar correctamente al estudiante. En este sentido, cabe destacar la ayuda de compañeros y compañeras que se encuentran en las diferentes áreas de servicio del Plantel, su intervención han sido clave para apoyar al alumnado según sus necesidades. Asimismo, las actividades grupales organizadas por los integrantes del área de Tutoría, junto con los docentes tutores, representan un espacio para compartir las experiencias que nos son útiles con el fin de generar nuevas estrategias de trabajo.

Antes del confinamiento, de manera presencial, me era más fácil realizar mis actividades como tutor porque podía organizar reuniones, dependiendo de la situación, con los especialistas de cada área, y escuchar sus sugerencias para posteriormente canalizar al estu-



diante y darle seguimiento. Inclusive, en algunos casos, trabajar en pequeños grupos con la ayuda de profesores de diferentes áreas de conocimiento con la finalidad de encontrar alternativas para evitar la deserción del estudiante. También, las juntas con los integrantes de familia son valiosas, porque en ellas se les comparte información de los avances académicos de sus hijos, para que incluso participen en el monitoreo de éstos.

Para mí, el ser tutor implica estar en constante formación, reinventarse, participar de manera activa, buscar espacios de diálogo con todos los involucrados en la tutoría, todo esto con el objetivo de generar nuevas dinámicas de trabajo para cumplir con los propósitos del Programa Institucional de Tutoría. Los retos que tenemos, actualmente, están relacionados con la emergencia sanitaria, la cual nos obliga a buscar nuevas vías de comunicación con nuestros tutorados, prepararnos en el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), rediseñar nuestras estrategias con el objeto de llevarlas a la práctica en la modalidad e-Learning, entre otras.

Finalmente, en estos tiempos de dificultad, es cuando tenemos que comprometernos más, siendo altamente empáticos con nuestros tutorados.



TUTORANDO EN EL SUR

Testimonios de tutoras/es

ELSA GONZÁLEZ MARTÍNEZ

Thomas Stearns Eliot en su poema, El primer coro de la roca, dice "... El infinito ciclo de las ideas y de los actos, infinita intervención, experimento infinito, trae conocimiento de la movilidad pero no de la quietud; conocimiento del habla, pero no del silencio, conocimiento de las palabras e ignorancia de la palabra ... ¿Dónde está la vida que hemos perdido en vivir? ¿Dónde está la sabiduría que hemos perdido en conocimiento? ¿Dónde el conocimiento que hemos perdido en información? ..."



Así es la tutoría para mí, un ciclo de ideas, de actos y de intervenciones con nuestros chicos. Es un experimento infinito de información en un mundo de conocimientos donde habita la sabiduría, porque los resultados y métodos son diferentes, porque nunca termina, porque siempre hay variables por medir.

La tutoría es un sinónimo de compromiso y motivación, al inspirar a nuestros jóvenes para ser protagonistas de sus sueños, a ir más allá de los objetivos institucionales establecidos (apoyar en los rezagos educativos y aumentar los índices de eficiencia terminal), aplaudiendo a las y los chicos al animarse a dar el primer paso de su propia responsabilidad en la escuela.

En estos tres años como tutora, he abrazado las vivencias, las alegrías, las locuras y las tristezas de los estudiantes, llenos de sueños que me han hecho recordar, a la joven estudiante de la carrera de Ingeniería Química, la importancia de tener una persona guía no solo para el ámbito académico sino para otros aspectos, como animarlos, enseñarles diferentes dinámicas, escucharlos y acompañarlos en su camino.

Podría decir, que la tutoría me ha dado más de lo que yo he brindado. Me llena de emoción recibir correos o mensajes con frases tales como “ya estoy estudiando como le prometí” o “ya me puse al día con mis actividades, con la agenda que trabajamos en la sesión”; y porque no, extender esas expresiones fuera del colegio: “maestra, ya pasé al siguiente semestre de la licenciatura de derecho, de ingeniería química, de medicina”, “no se le olvide que usted debe estar cuando me gradué”, entre otras.

Según T. S. Eliot, en mi infinito ciclo, la tutoría es mi tarea diaria que debo de hacer y estudiar, porque yo también aprendo junto con el alumnado al aplicarla dentro de mi salón de clases, al ser empática tratando de comprender que son un mundo de acciones y reacciones en mi vida diaria como persona; y sobre todo como mamá de dos increíbles adolescentes. Por esto y más, la tutoría dentro del colegio no es una profesión es una forma de vida.



EL PAT Y SU FUNCIÓN

El Plan de Acción Tutorial (PAT) es una herramienta que sirve como guía en el ejercicio tutorial. En este documento se plantean los tópicos esenciales para que la/el tutor se conduzca en los parámetros establecidos por el PIT.

Los contenidos se encuentran contextualizados dentro del modelo de Formación Integral del Colegio, contemplando el entorno educativo-social y las prioridades del acompañamiento tutorial. Cabe puntualizar que no es un instrumento definitivo, muy al contrario, está expuesto a la observación y a la mejora. Del mismo modo, su aplicación es flexible al criterio de cada tutora/or según las necesidades y naturaleza de sus tutorados.

La estructura del presente PAT anual, correspondiente a los semestres primero y segundo, está integrada de la siguiente manera.

1. Objetivo general del semestre. El cual está definido por el PIT.

2. Propósitos que guían la acción tutorial. Tales propósitos responden por un lado, al trabajo colegiado que se realizó con las tutoras/es del CCH plantel Sur, en la Reunión Informativa Tutorial correspondiente al mes de octubre de 2015; y por otro, al análisis sobre temas transversales que son inherentes a los momentos y circunstancias del proceso de aprendizaje integral en el nivel medio superior.

3. Sesiones y actividades. Se solicita a la tutora/or, realice por lo menos cuatro sesiones durante el semestre, los contenidos de éstas son de acuerdo a los propósitos definidos en cada semestre.

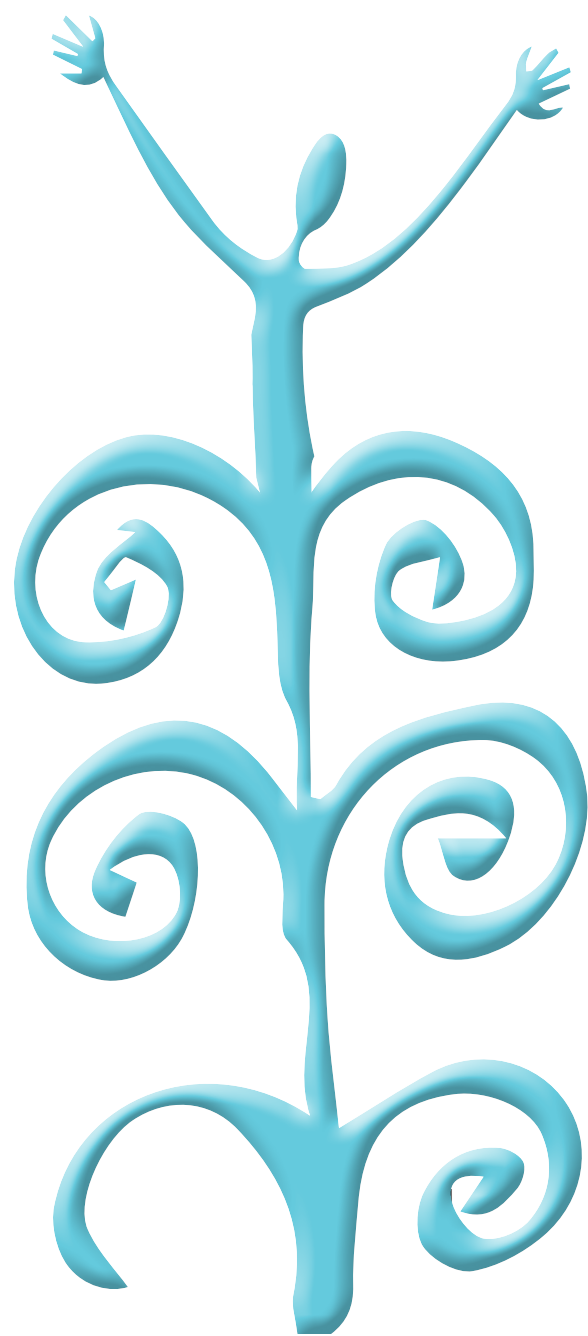
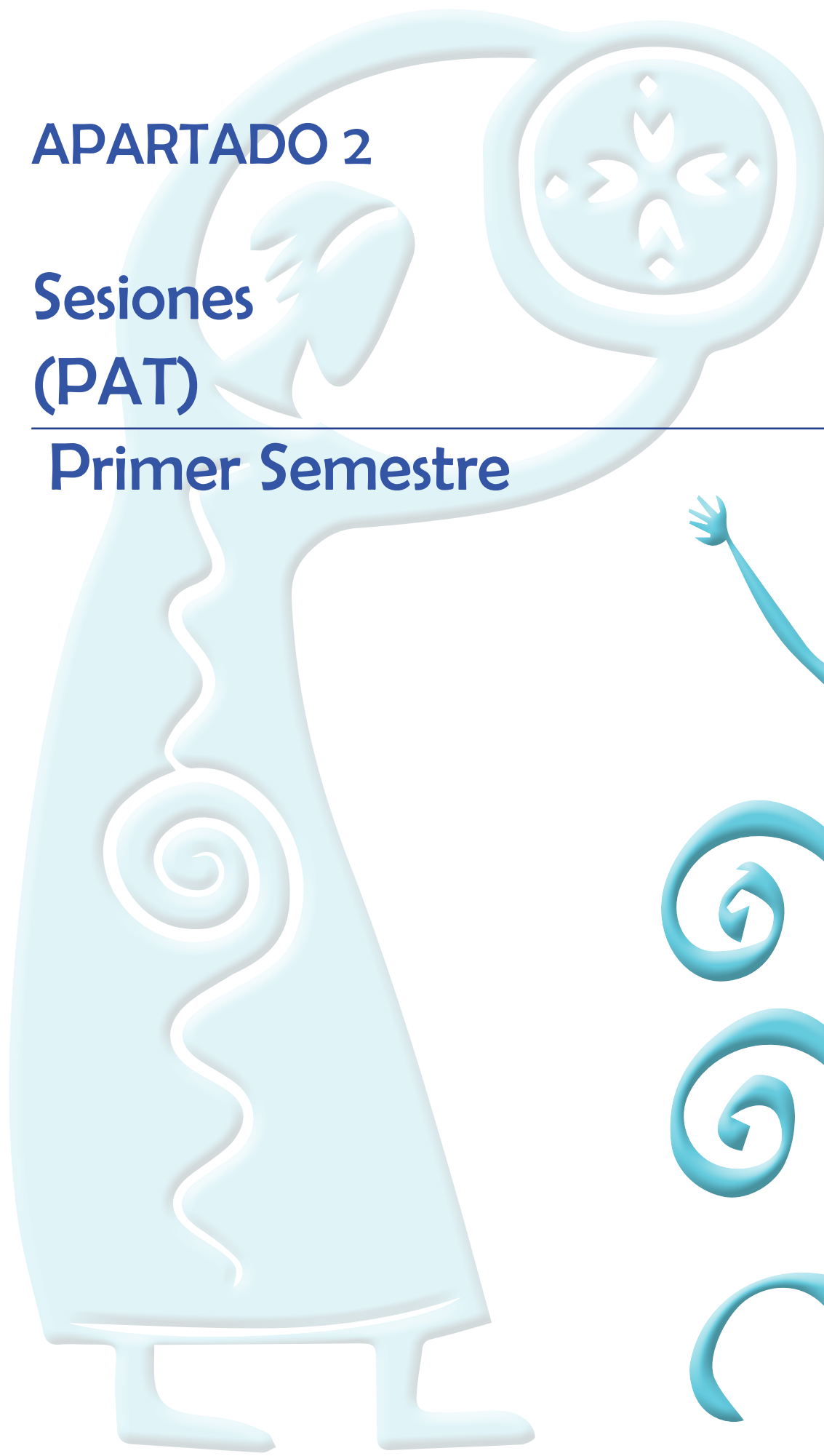
4. Evaluación de la acción tutorial. Se promueve ejercitar la evaluación de la tutoría para obtener una devolución acerca de los alcances y limitantes de la misma, durante el semestre. Para ello, se propone un instrumento de evaluación, que considerará la/el tutor su pertinencia.

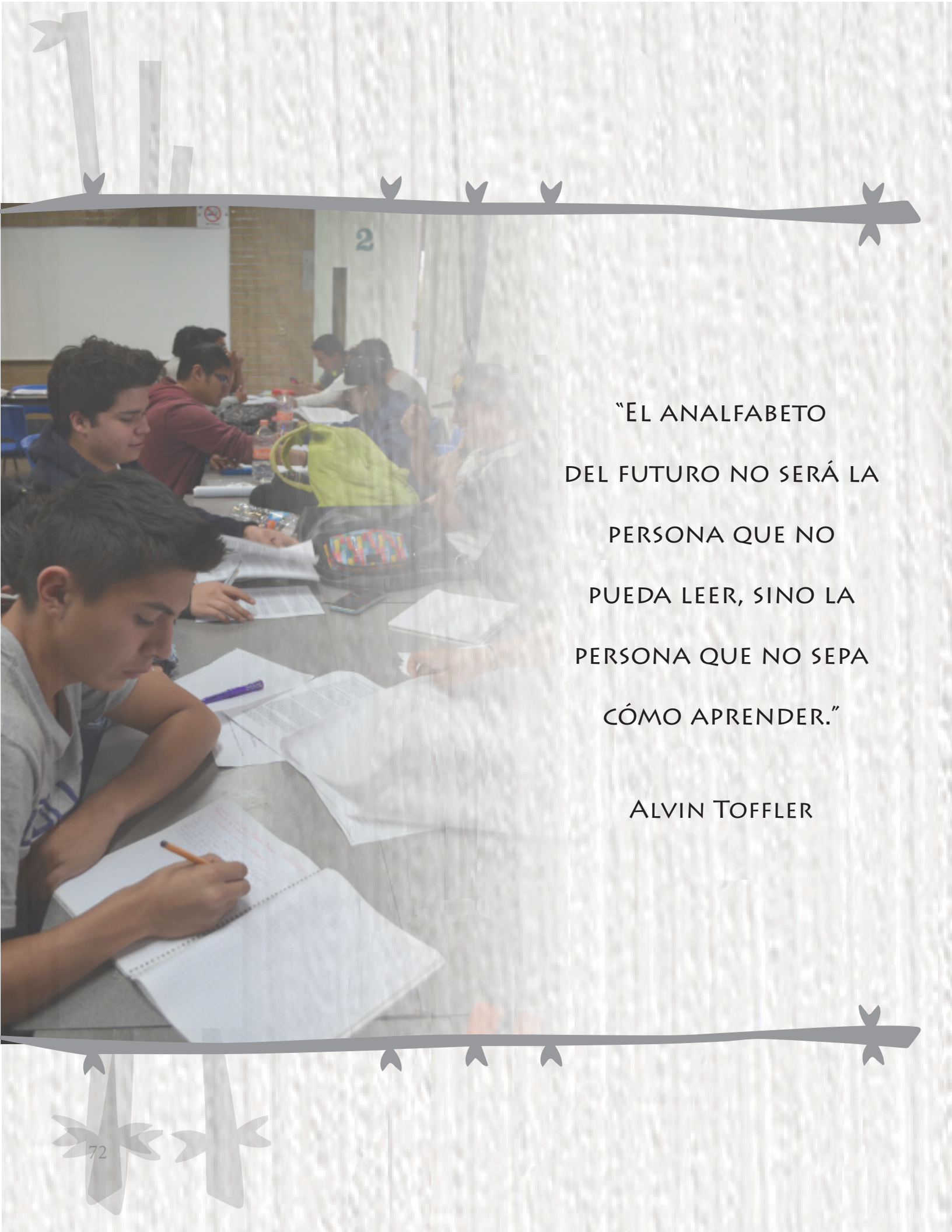
5. Anexos. Información e instrumentos de ayuda para el ejercicio tutorial.

APARTADO 2

**Sesiones
(PAT)**

Primer Semestre





“EL ANALFABETO
DEL FUTURO NO SERÁ LA
PERSONA QUE NO
PUEDA LEER, SINO LA
PERSONA QUE NO SEPA
CÓMO APRENDER.”

ALVIN TOFFLER

OBJETIVO

Informar sobre la organización, normatividad y funcionamiento del CCH, dar a conocer el Modelo Educativo del Colegio y propiciar la autonomía del aprendizaje en los estudiantes. Apoyar y difundir el Tutorial de Estrategias de Aprendizaje y trabajar con los resultados del mismo con los tutorados. (PIT, 2016: 13)

PROPÓSITOS

No.	1er Semestre
1	Integrar al estudiantado tutorado al modelo educativo del Colegio, informar acerca del pase reglamentado, de los servicios que brinda el Plantel y la Institución en general, además de dar a conocer el Programa de Jóvenes a la Investigación.
2	Apoyar al alumnado tutorado a identificar sus hábitos de estudio y desarrollar estrategias de aprendizaje, de acuerdo al modelo educativo del Colegio.
3	Concientizar al alumnado sobre la construcción de metas en un plan de vida a corto y mediano plazo.
4	Informar a las familias acerca del modelo educativo del Colegio y servicios que el Plantel proporciona al alumnado.

PROPÓSITO **PRIMERA SESIÓN** 1er Semestre

1 Integrar al estudiantado tutorado al modelo educativo del Colegio, informar acerca del pase reglamentado, de los servicios que brinda el Plantel, y la Institución en general, además de dar a conocer el Programa de Jóvenes a la Investigación.

El Colegio de Ciencias y Humanidades ofrece a los estudiantes un modelo de enseñanza que tiene como finalidad adquirir una cultura básica y herramientas de diversa índole, como actitudinales y metodológicas, para acceder y crear conocimientos.

El objetivo central de este modelo educativo es que el alumno sea el actor principal de su proceso de formación y el profesorado funja sólo como guía o facilitador del conocimiento.

Esto significa que la enseñanza dirigida al estudiantado en la institución, le fomentará actitudes y habilidades necesarias para que por sí mismo se apropie de conocimientos racionalmente fundados, y asuma valores y decisiones reflexivas personales.



Se sugiere a la tutora/or consultar y apoyarse en el "Tutorial de Estrategias de Aprendizaje" (TEA) en <https://tutorial.cch.unam.mx/>, e ingresar al bloque 1 a fin de que el alumnado navegue y realice las actividades ahí propuestas, para conocer mejor el modelo educativo del colegio.



Jóvenes hacia la Investigación PJHI es un programa institucional que tiene como misión motivar al alumnado para que ingresen a las carreras científicas y humanísticas, mostrarles que la vida académica es una opción profesional real y atractiva, donde se cultivan las ciencias, el desarrollo tecnológico y las humanidades.

A través de diversas actividades, el programa busca integrar a las y los jóvenes del bachillerato universitario en los diversos campos de la investigación al brindar a los alumnos y docentes apoyo en la elaboración de proyectos, revisión de avances y el informe de la investigación, además de presentar una oportunidad para que los estudiantes se vinculen con el subsistema de la Investigación Científica, Facultades y Escuelas de la UNAM.

El Programa Jóvenes hacia la Investigación surge en 1989 desde la Universidad Nacional Autónoma de México como respuesta a una disminución generalizada en el interés hacia la labor científica. Aunque en un principio estuvo centrado en las ciencias experimentales, a partir de 1994 se instituyó el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.

PROPÓSITOS

- Que el alumnado descubran cómo se pueden apropiar de herramientas y técnicas que les permitan construir un conocimiento científico y humanista de manera autónoma.
- Acercar al alumnado y profesores del bachillerato universitario con los centros de investigación de la UNAM y sus diversos investigadores, a fin de fortalecer el sentido crítico y constructivo de la enseñanza y el aprendizaje.
- Actualizar y elevar la calidad académica del profesorado en aspectos relacionados con la enseñanza, las líneas, proyectos y metodología de investigación, en estas áreas del conocimiento.

- Fortalecer en el alumnado del bachillerato una cultura científica orientada al acercamiento de investigaciones en las disciplinas de las Ciencias Naturales y Matemáticas, y una cultura humanística y social orientada al tratamiento de la problemática nacional e internacional a través de las disciplinas de las Ciencias Sociales y las Humanidades.

ACTIVIDADES QUE PROMUEVE EL PROGRAMA

Las principales actividades que coordina el Programa Jóvenes hacia la Investigación, a través de las y los **profesores promotores** son:

- Brindar asesoría y tutoría al alumnado en proyectos de investigación.
- Conferencias impartidas por investigadoras/es y especialistas.
- Visitas guiadas a centros de investigación y otros sitios de interés científico y humanista.
- Inscribir a alumnos en estancias cortas en institutos y centros de investigación.
- Apoyar a las y los estudiantes a participar en el Foro “Los Jóvenes y la Ciencia”.
- Participación en la muestra “La fiesta del aprendizaje”.
- Cursos talleres, seminarios de formación y actualización.
- Posibilidad de publicación de investigaciones.

Beneficios como alumno: Constancia con valor curricular como Participante en el PJHI, ponente, participación en estancias cortas de investigación.

Fuente: *Programa Jóvenes hacia la Investigación*, CCH Sur.

Las y los alumnos interesados en alguno de los dos programas podrán dirigirse al Edificio V, planta alta, o bien escribir a las personas responsables de coordinar los programas:

Ciencias Naturales y Matemáticas:

Lic. Zyanya Fernanda Gutiérrez Aguilar

Jovenesinv_cnm.sur@cch.unam.mx

Humanidades y Ciencias Sociales:

Lic. Rodrigo Peduzzi Ortiz

Jovenesinv_hcs.sur@cch.unam.mx



PROPÓSITO

SEGUNDA SESIÓN 1er Semestre

2

Apoyar al alumnado tutorado a identificar sus hábitos de estudios y desarrollar estrategias de aprendizaje, de acuerdo al modelo educativo del Colegio.

Aprender a aprender

¿Qué son los estilos de aprendizaje? | ¿Cuál es el tuyo?

Como has visto hasta ahora, el aprendizaje es un proceso de gran relevancia para el sí nuestra vida cotidiana y del cual existen muchas variedades. Para muestra, lee los sig.



Alejandro tiene 15 años y le gusta mucho la música, particularmente la música clásica. Además de lo que practica en la escuela, toma clases de piano. Alejandro también toma medidas para mejorar su dominio de este idioma: identifica palabras que le gustan, ve películas con subtítulos en inglés, lee libros en inglés y usa dispositivos electrónicos para utilizarlos en esta lengua.

En los últimos años hemos visto que la adquisición de estrategias de aprendizaje ha cobrado gran importancia en la enseñanza y en el conocimiento porque a través de éstas, se logra no sólo un aprendizaje más eficaz, sino una mayor autonomía del alumnado.

Las estrategias de aprendizaje son líneas de acción para maximizar los resultados a la hora de realizar una actividad, combinan aprendizaje y socialización, es una técnica que se emplea para realizar cualquier tarea; favorecen la capacidad del alumno para aprender por sí mismo y se estimula el trabajo en equipo, lo cual fortalece las relaciones sociales y la convivencia. Al aplicarlas es posible profundizar en el conocimiento y desarrollar valores de la vida social, como el respeto a los demás, el autoconocimiento, el autocontrol, la tolerancia, etc. (PAT 2016: 32) Y con ello, dos de los pilares de la educación se desarrollan, aprender a aprender y aprender a convivir.

Se recomienda a la tutora/or, consultar y apoyarse en el “Tutorial de Estrategias de Aprendizaje” (TEA) en <https://tutorial.cch.unam.mx/> estilos de aprendizaje Bloque 2 a fin de promover en los jóvenes la revisión y ejercicio de dicho tutorial virtual.

ACTIVIDAD SESIÓN 2

La actividad sugerida para el propósito de la sesión, es trabajar con el Bloque 2 del Tutorial, así como resolver el cuestionario Estilos de Aprendizaje Honey-Alonso que se encuentra en el Bloque 2 en la página <http://tutorial.cch.unam.mx/>

¿Qué es aprender?

Tal vez en algún momento de tu vida te has hecho alguna de estas preguntas: **¿Por qué cuando estudio siento que no aprendo o que me cuesta mucho trabajo retener la información? ¿Para qué tengo que ir a la escuela? ¿Para qué me va a servir lo que aprendo? ¿Qué sentido tiene saber toda la información que me ofrecen en la escuela?**

Si alguna vez en tu trayectoria escolar te has hecho mínimo una de esas preguntas, queremos decirte que tiene sentido formulártelas. No sólo tú, sino muchas personas involucradas en el ámbito educativo critican que la escuela tradicional tenga prácticas que entrañan una visión del aprendizaje que no responde a las necesidades de desarrollo integral del ser humano. Algunos investigadores se han cuestionado si la manera en que aprendemos a resolver un problema matemático tiene un "principio cognitivo" similar a la resolución de un problema práctico.



La tarea de la escuela del siglo XXI es fomentar el aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Estilos de Aprendizaje Honey-Alonso ¿Cuál es el tuyo?

Las investigaciones de Peter Honey acerca de los estilos de aprendizaje en el mundo empresarial fueron recogidos en España por Catalina Alonso en 1992, quién adoptó el cuestionario de estilos de aprendizaje al ámbito académico y al idioma español. Este cuestionario es uno de los más probados y refleja tus preferencias de aprendizaje.



Cuestionario
*Estilos de Aprendizaje
Honey-Alonso*



Cuestionario...

Lee atentamente los siguientes enunciados y marca en la casilla si corresponde o no con tu forma de ser. Recuerda que no hay respuestas correctas o incorrectas.

- | | |
|--|---|
| 1.- Tengo la costumbre de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No |
| 2.- Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal. | <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No |
| 3.- Muchas veces actúo sin considerar las consecuencias. | <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No |
| 4.- Normalmente trato de resolver los problemas ordenadamente y paso a paso. | <input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No |

3

PROPÓSITO

TERCERA SESIÓN 1er Semestre

Concientizar al alumnado sobre la construcción de metas en un plan de vida a corto y mediano plazo.

Es importante sensibilizar al alumnado que están iniciando el nivel medio superior, acerca de aprender a planear su vida, es decir, planificar estrategias que los lleven a cumplir sus metas, tanto en el ámbito personal como en el profesional.

En el tránsito de la vida adulta, se deben preguntar qué carrera es la más adecuada para ellos, pues esa será la profesión que apliquen en su vida futura. En este proceso y a partir de reflexionar la decisión del proyecto profesional, el apoyo de la familia y maestras/os fungirá como orientación hacia las opciones más adecuadas. A continuación se presentan tres hojas de trabajo con la intención de propiciar la reflexión y proyección de estas metas.



ACTIVIDAD SESIÓN 3

 **Hoja de trabajo 1**

¿Cómo planeo mi futuro?

Instrucciones:

1. El grupo se organizará en tríadas. Cada integrante del equipo responderá verbalmente las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué es lo que deseas lograr en el futuro en una área de tu vida? (por ejemplo en tu vida profesional, familiar, afectiva, etc.)
- b) ¿Cómo lo vas a lograr?

2. Enseguida, todo el equipo organizará la información que mencionó cada integrante, contestando las preguntas que se encuentran en el siguiente cuadro.

Meta: ¿Qué deseas lograr en el futuro?	Planificar acciones generales: ¿Cómo lo vas a lograr?	Determinar acciones específicas: ¿Cuáles son las acciones específicas que te permiten lograr la meta?	Implementar acciones: ¿Cuándo realizarás las acciones?

Fuente: Andrade Palos, P. (Comp.). (s.f.). Habilidades para la vida. México: UNAM.

 Hoja de trabajo 2

¿Qué deseo lograr en mi futuro?

Instrucciones:

De manera individual, cada tutorada/o responderá las siguientes preguntas:

¿Qué deseo lograr en mi futuro en el área...?

Familiar: _____

Escolar: _____

Laboral o de trabajo: _____

Social: _____

Afectiva: _____

De pareja: _____

De Salud : _____



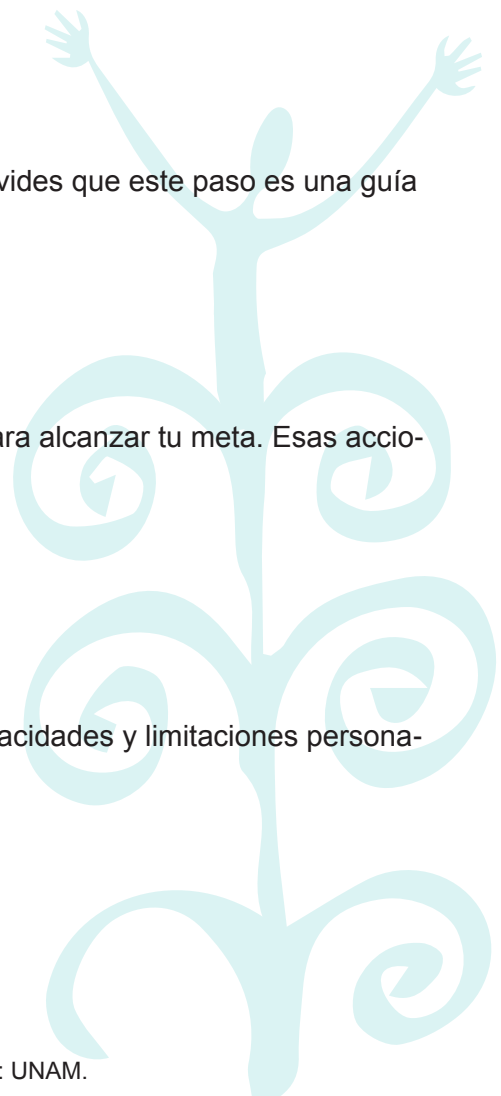
Hoja de trabajo 3

¿Qué deseo hacer con mi futuro?

Instrucciones:

A partir de la Hoja de trabajo 2, la tutorada/o escogerá un área de su vida (familiar, escolar, afectiva, de salud, etcétera), y escribirá una meta (finalidad) que quiera realizar de acuerdo a ella.

1. Plantea una meta que desees para algún área de tu vida (trabajo, escolar, familiar, de pareja, entre otras). Es importante que para plantear esa meta consideres tus deseos y necesidades, así como tus fortalezas y debilidades.
2. Planea acciones generales para lograr tu meta. No olvides que este paso es una guía para establecer tus acciones específicas.
3. Determina las acciones específicas que emplearás para alcanzar tu meta. Esas acciones deben ir ordenadas paso a paso.
4. De acuerdo a tu situación actual y analizando tus capacidades y limitaciones personales, ¿es posible llevar a cabo tu plan? ¿Por qué?



CON INTEGRANTES DE LA FAMILIA

4

PROPÓSITO

CUARTA SESIÓN

1er Semestre

Informar a las familias acerca del modelo educativo del Colegio y servicios que el Plantel proporciona al alumnado.

El ambiente familiar es el que más influye en la formación de la persona, por lo tanto, cualquier acción educativa/académica requiere del binomio familia-escuela. La presencia de la familia figura de manera puntual en los procesos de aprendizaje y, por tanto, en el resultado escolar de la o el estudiante.



Con el fin de contribuir en la educación integral de la alumna o alumno, la relación entre familia y escuela debe consolidarse; es aquí donde el rol de la tutora/or es vital para realizar dicho enlace. La tutora o tutor es el intermediario que posibilita la información a la familia sobre el momento de transición -académico, emocional y biológico- que está atravesando el tutorado. Dicha información está encaminada a favorecer el diálogo y el intercambio de opiniones con los hijos.

Debido a ello, la acción tutorial involucra sesiones (por lo menos una) con los integrantes de familia. Lo recomendable es tener dos reuniones: una al inicio del ciclo escolar y otra, después de la Jornada de Balance. En este caso, de acuerdo al orden de sesiones en el PAT, y por ser la cuarta sesión, no significa que debe realizarse al final. No obstante, el tutor, considerará el momento en que la llevará a cabo.

Para la sesión con las familias, se sugiere a la tutora/or consultar la presentación en power point "La Tutoría en el Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur", enviada por correo electrónico a través de la Coordinación local del PIT.

Te recordamos que es necesario que notifiques o avises a la Coordinación Local del PIT, el lugar y la hora de tus reuniones con familias.

INTERVENCIÓN CON FAMILIARES

El ambiente familiar es uno de los más influyentes en la formación de la persona, por lo tanto, la presencia de la familia figura de manera puntual en los procesos de aprendizaje.

Propósito de hacer reuniones con las familias del alumnado:

Fomentar la participación oportuna y adecuada de los integrantes de las familias, a la trayectoria académica las y los estudiantes, a partir de la perspectiva tutorial.

Reunión con familias

Para las reuniones con familias, se sugiere la siguiente orden del día o actividades:

- Pase de lista y presentación las y los personas asistentes
- Presentación del Tutor/a.
- ¿Por qué? decidí ser Tutora/or.
- Breve explicación del modelo educativo del Colegio y generalidades del PIT.
- Funciones y límites de la tutora/or.
- Revisar el desempeño académico del alumnado, desde los datos que arroja el **Registro de Balance académico (1er y 2º corte)**.
- Cuáles son las áreas de apoyo a donde la tutora/or canaliza al alumnado, según la situación que presenta.
- Acordar formas de comunicación y cómo solicitar una cita para entrevistarse con la Tutora/or



Planeación de la reunión con integrantes de las familias:

- Propósitos de la reunión
- Logística
- Organización de la reunión
- Horarios y tiempo de duración
- Temas a abordar
- Orden del día o actividades
- Formato de la reunión



- Recursos o materiales que se necesiten
- **Dar aviso a la Coordinación local del PIT del lugar y la hora de la reunión (indispensable para apoyo y orientación).**

NOTA:

- Para el primer y segundo semestre es obligatorio realizar por lo menos una reunión semestral.
- Para tercero y cuarto semestre es muy recomendable realizar por lo menos una reunión semestral.
- Para quinto y sexto, no es obligatorio realizar reuniones grupales con familiares, pero es recomendable hacerlo.

PROCESO DE SOLICITUD DE ESPACIOS PARA ACTIVIDADES QUE TIENEN QUE VER CON EL EJERCICIO TUTORIAL

1. Elegir el espacio adecuado, según el número y las actividades, que realizarás.
2. Acudir al área responsable para solicitar el espacio.
3. Planea con tiempo tu reunión para evitar contratiempos.
4. Recuerda que la Coordinación local del PIT no aparta ni solicita espacios.

Opciones de espacios:

- Sala Alfa
- Sala Gamma
- Auditorio II y III del SILADIN
- Sala de Cómputo SILADIN
- Salón de clases
- Sala A o B de Audiovisual
- Sala azul
- Audiovisual
- Aulas

Temas posibles:

- Modelo educativo del Colegio.
- Normatividad universitaria.
- Problemáticas o situaciones adversas para el aprendizaje y la convivencia del grupo.
- Tópicos respecto a la adolescencia.
- Contexto y entorno del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur.
- Intervención académica y formativa con el alumnado.
- La familia y su importancia en el ámbito educativo.
- Programas de apoyo en el Plantel y en la Universidad.



- Reconocimiento de actitudes y aptitudes del grupo.
- Motivacionales.
- Áreas de apoyo en el plantel y externas.

Formación integral:

- Prevención de adicciones, embarazos tempranos.
- Vocación.
- Salud en general.
- Hábitos de estudio.
- otros.

TIPS:

- Antes de iniciar la junta con familiares, aparta el espacio donde se llevará a cabo.
- Procura un ambiente armónico, de confianza, seguridad, respeto y corresponsabilidad.
- Inicia puntualmente con un margen de tolerancia flexible.
- Establece límites claros, en cuanto a la orden del día.
- Puedes solicitar una persona que modere y relate lo sucedido en la reunión
- Pasa lista.
- Establece límites claros con los padres enlace y con los familiares.
- Para avisos al grupo de padres procura hacerlo mediante la madre o padre de la res de comunicación.
- Procura establecer comunicación con los familiares, a través de correo electrónico.
- En caso de ser necesario, determina si la invitación a la reunión amerita ser con todos los familiares del grupo tutorado o únicamente con algunos involucrados.
- Realiza reuniones personalizadas con los familiares del alumnado que estén en riesgo académico o de salud en general. (de 1° a 6° Semestre).
- Establecer límites respecto a temas ajenos al PIT.
- Procura una comunicación asertiva en todo momento.
- Evita dar solución o respuesta a situaciones que no te competen.
- Conoce tu rol y límites como tutor(a).
- Adecua la información para los familiares.
- Procurar invitar y seleccionar a uno o más padre enlace para grupos de 3° y 4° semestres.

En caso de dudas o si requieres de ayuda para la reunión con las familias, solicita el apoyo de la Coordinación local del PIT.

Es importante que informes a la Coordinación local del PIT de las reuniones grupales que realices con familiares para orientar a aquellos que por alguna razón, no tengan la información correcta.

AUTOEVALUACIÓN DEL EJERCICIO TUTORIAL

El semestre ha concluido, por lo tanto, es el momento para hacer una evaluación de cómo llevamos a cabo la práctica tutorial con el alumnado. A fin de identificar nuestro desempeño como tutoras/es, a continuación se presenta la siguiente tabla de evaluación, la cual se te enviará por correo electrónico, una vez contestada, te solicitamos nos la reenvíes a: **comunidad.tutorial.sur@cch.unam.mx**, con el único fin de saber cómo apoyarte en tu ejercicio tutorial. GRACIAS.

Reflexiona sobre tu desempeño en la tutoría, coloca una marca en la celda que consideres, de acuerdo a la siguiente escala:

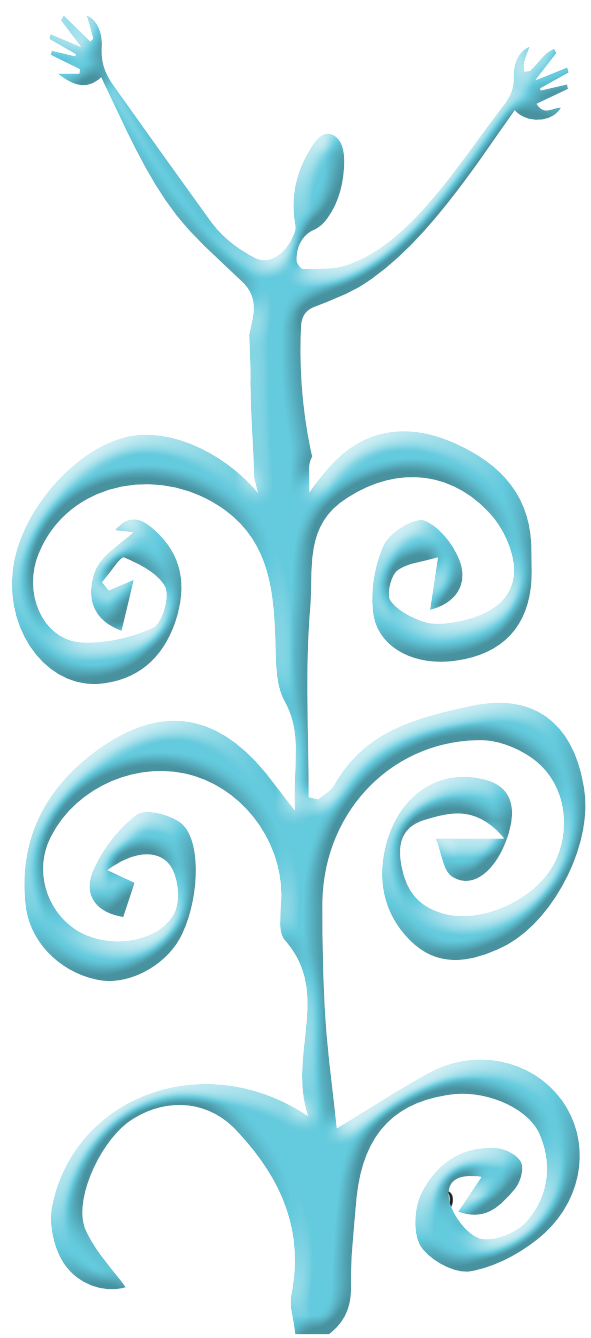
1 (nunca); 2 (rara vez); 3 (con frecuencia); 4 (casi siempre); 5 (siempre)

	1	2	3	4	5
1. Diseñé un plan de trabajo de acuerdo con el objetivo y los propósitos planteados en el semestre por el Programa Institucional de Tutoría y el Plan de Acción Tutorial, tomando en cuenta las necesidades académicas de la y el estudiante.					
2. Propicié un clima para generar comunicación horizontal con la y el estudiante.					
3. Mostré una actitud empática para comprenderles					
4. Escuché de manera activa sus inquietudes personales que podían repercutir en su desempeño académico.					
5. Brindé orientación oportuna para encontrar opciones a las dificultades académicas que presentó.					
6. Canalicé a las áreas o servicios pertinentes para atender las necesidades de orden personal del alumnado.					
7. Di seguimiento a la canalización u orientación, por ejemplo opciones de apoyo de tipo académico (cursos, talleres, sesiones, conferencias, etc.) y de tipo (apoyo psicológico, atención médica, etc.) que ofrece el Colegio o en su caso a otras instituciones.					
8. Logré establecer comunicación con las familias para coadyuvar en el desarrollo integral del alumnado.					

APARTADO 3

**Sesiones
(PAT)**

Segundo Semestre





“PARA ALGUNOS JÓVENES,
LA ESCUELA ES SU ÚNICO
SALVAVIDAS.

UNA ISLA DONDE PUEDEN
TENER AMIGOS, CONOCER
LA SOLIDARIDAD Y EL COM-
PAÑERISMO QUE UN
HOGAR EN CRISIS NO LES
PUEDE OFRECER.”

VIDAL SCHMILL

OBJETIVO

Apoyar a los alumnos a la adaptación al modelo educativo del Colegio; para ello se promoverá y se fortalecerá una identidad universitaria a través de la responsabilidad académica. Se reflexionará sobre hábitos de estudio, proyecto de vida y se establecerán metas que favorezcan y propicien el aprendizaje y la autonomía de los estudiantes. Se informará sobre los listados del perfil académico, así como de actividades culturales, talleres, becas, asesorías, trámites administrativos e inscripción. (PIT, 2016: 13)

PROPÓSITOS

No.	2o Semestre
1	Fomentar hábitos de estudio en el alumnado tutorado, como estrategia para favorecer los aprendizajes.
2	Promover en el alumnado tutorado la creatividad como un elemento indispensable en el conocimiento.
3	Informar en torno a los listados del perfil académico y las actividades que se promueven en el Departamento de Difusión Cultural.
4	Orientar para concientizar sobre la prevención del tabaquismo en el alumnado del Plantel.

1 **PROPÓSITO** **PRIMERA SESIÓN** **2o Semestre**
Fomentar hábitos de estudio en el alumnado tutorado, como estrategia para favorecer el aprendizaje.

Un hábito es una acción interiorizada que con la práctica se convierte en algo constante. Las y los humanos somos seres de hábitos; así como los tenemos con relación a la salud y a la alimentación, los hay respecto al estudio.

De esta manera, los hábitos de estudio son conductas que realizamos con regularidad para facilitar y potenciar nuestra habilidad para aprender significativamente. Aprender significativamente es cuando reflejamos en acciones los conocimientos nuevos que nos hemos apropiado. Por otro lado, los hábitos de estudio favorables ayudan a que estudiemos a partir de la iniciativa y motivación personal, es decir, fungimos como sujetos autónomos. Por supuesto, tales hábitos nos ayudan a adquirir y desarrollar habilidades que conllevan el alcanzar metas que nos fijamos en un proyecto de vida. Algunas de las habilidades, producto de los hábitos de estudio, son:



- Estrategias para organizar el tiempo dedicado al estudio.
- Destreza para tomar notas y apuntes.
- Desarrollo de técnicas de búsqueda y selección de información.
- Capacidad de atención y concentración prolongadas.
- Aplicación de técnicas para aprender significativamente: subrayado de textos, uso de marcas para identificar ideas primordiales, elaboración de cuadros sinópticos y otros mapas cognitivos.
- Cotejo de apuntes con otras fuentes recomendadas.



(Estrategias de aprendizaje, 2008:8)

Durante los años de la educación básica el alumnado, guiado por los profesores, conoce y desarrolla hábitos de estudio. Sin embargo, puede ser que el joven de nivel medio superior, no posea un bagaje óptimo sobre estas prácticas cognitivas, por lo tanto, es buen momento para que, como tutoras/es, se motive al estudiantado y se promuevan estrategias específicas con el fin de procurar la adquisición de estos hábitos.

Asimismo, tanto el modelo educativo del Colegio, como los hábitos de estudio (tema abordado en el PAT), se vinculan a uno de los pilares que sustentan el enfoque del Colegio: **aprender a aprender**

En este sentido, el PIT señala respecto al pilar “aprender a aprender”, lo siguiente: Un alumno ha desarrollado su capacidad de “aprender a aprender” cuando en el desempeño de las labores escolares y personales muestra una participación activa en su proceso de aprendizaje, resuelve problemas, tiene un comportamiento creativo y lo aplica en otras esferas de su vida. (PIT, 2016).

De ahí la importancia de encaminar a los tutorados hacia la formación en hábitos de estudio, ya que refiere a la conciencia de cómo uno aprende, de los mecanismos que se están usando y de cuáles son las maneras eficaces para aprender. También podría ser, como lo menciona Echarri Iribarren (2010), una actitud frente al aprendizaje, es decir, encontrar la manera de entender, analizar y aprender las cosas del exterior por los medios que a cada uno le parezcan convenientes, cómodos o más fáciles.

Sin embargo, es importante tener presente que existen factores externos, los cuales influyen indudablemente en los hábitos de estudio y es de suma importancia tenerlos presentes.

FACTORES EXTERNOS QUE INFLUYEN EN LOS HÁBITOS DE ESTUDIO



ALIMENTACIÓN

El adolescente necesita reponer periódica y adecuadamente las energías gastadas en los procesos bioquímicos normales y en el trabajo mental y muscular. Por lo tanto, es necesario tener una alimentación balanceada que contenga proteínas, grasas, carbohidratos, minerales, vitaminas, además de tomar suficiente agua.

Por otro lado, las comidas deben ser ingeridas siempre a la misma hora para evitar alguna afección.

Por ejemplo, la gastritis y la úlcera, en ocasiones son causadas por la falta de regularidad en los horarios de ingesta de alimentos.

Procurar una disciplina de orden alimenticio prevendrá presentar trastornos y enfermedades que trasciendan al desempeño académico.



EL LUGAR DE ESTUDIO

El espacio donde se estudia, de ser posible, debe reunir estas condiciones:

1. Buena iluminación.
2. Una temperatura entre los 15,5° y 21° C.
3. Poder tener los materiales requeridos ordenados y a la mano.
4. Libre de interrupciones (intervención de familiares y amigos), de ruidos y de aparatos electrónicos como distractores.
5. Con mobiliario: mesa, silla y lámpara adecuadas.

Las condiciones físicas favorables al ambiente de aprendizaje generarán la necesidad de estos espacios como un factor eficaz en el desempeño académico.



EL EJERCICIO FÍSICO

Como universitarios, los estudiantes y profesores tienen acceso a una amplia oferta de actividades deportivas dentro de este y otros campus. (Para mayor información se sugiere consultar las páginas <http://www.deportes.unam.mx/> y <http://www.fundacionunam.org.mx/cancha-puma/descubre-la-oferta-deportiva-de-la-unam/>). Recomendar hacer ejercicio físico diariamente o bien practicar algún deporte con regularidad. La actividad física activa neurotransmisores que fortalecen a la salud mental y por lo tanto, favorece a los procesos cognitivos.



SUEÑO

Tratar de dormir al menos 8 horas diarias. Es importante establecer hábitos regulares y cuidar la calidad del sueño (tipo de cama, etc.). Si se padece frecuentemente insomnio o se duerme mal, tratar de reflexionar sobre las causas y corregir los problemas.

(Estrategias de aprendizaje, 2008:10)

RECOMENDACIONES PARA FORTALECER HÁBITOS DE ESTUDIO

Tutora/or, estas son algunas recomendaciones que puedes compartir a tu grupo.

A) PLANIFICA TU TIEMPO

Las técnicas para organizar y aprovechar el tiempo pueden ayudarte a tener más control en tu vida y conseguir tiempo de estudio más eficaz, y por tanto disponer de más tiempo libre. ¿Cómo lograrlo?

► Utiliza un calendario para registrar todas las actividades de horario regular y las fechas asignadas para exámenes y trabajos. Incluye tiempo para dormir, hacer ejercicios físicos y actividades sociales. Es difícil aprender estando aturridos o agotados.

► Determina el mejor lugar y momento del día para estudiar. Lo ideal es estudiar sin distracciones (televisión, ruidos, olores, etc.), en un lugar ordenado, bien aireado y con buena luz y disponiendo de un asiento cómodo.

► Revisa cada día tus apuntes de clase; te ayudará a afianzar contenidos y a comprender mejor los nuevos temas. Si un día pierdes los apuntes, consíguelos cuanto antes para no perder la secuencia de los temas.

► Divide los trabajos muy extensos o complicados en sub-tareas o etapas más pequeñas y manejables; te permitirá ir avanzando, sin agobiarte con el volumen de trabajo.

► Reconoce lo que has logrado, aunque aún no hayas terminado el proyecto entero; te ayudará a tener mejor disposición ante lo que aún te queda por hacer.



B) LEE ACTIVAMENTE

- Antes de leer, revisa el material de ese capítulo: lee las introducciones y resúmenes, ten presente los objetivos y contenidos señalados en el programa de la asignatura. Esto te ayudará a tener presente las ideas centrales y más relevantes con las que ir relacionando el resto de la información.
- Lee comprensivamente, no avances si no lo estás entendiendo. Memorizar sin comprender puede confundirte, y los contenidos se olvidan rápidamente.
- Toma notas a medida que lees. Intenta hacer un esquema del material organizando las ideas principales y todos los detalles que las justifican. Organizar las ideas de una manera que tenga sentido para ti, te facilitará recordar los detalles.
- En tus propias palabras, escribe un breve resumen de las ideas centrales o haz un diagrama que ilustre las relaciones entre las ideas principales. Si consigues organizar y expresar los contenidos con tus propias palabras, estás realmente aprendiendo, y será difícil que olvides esos contenidos.

C) POTENCIA TU MEMORIA AL MÁXIMO

- Para estudiar, es importante que estés concentrada/o: a mayor concentración, mayor capacidad de memoria. Por eso es importante que antes de comenzar atiendas a tus necesidades básicas de sueño, alimentación y/o relajación para poder concentrarte al máximo.
- Puedes utilizar un sistema de tarjetas o fichas para las ideas o términos que te resulten difíciles de comprender y/o retener. Te permitirá consultarlas o repasarlas de manera ágil y cómoda.
- Emplea estrategias para recordar las ideas clave. Genera ejemplos, haz resúmenes y fichas, subraya textos o apunta tus notas al margen.



- ▶ Puedes crear acrónimos, es decir construir palabras o frases que te ayuden a recordar una serie de conceptos. Por ejemplo, «La BBC NO FuNciona» es una posible frase compuesta con las iniciales de cada uno de los 8 elementos de la primera línea de la tabla periódica: Litio-Berilio-Boro-Carbono-Nitrógeno-Oxígeno-Fluor-Neón.
- ▶ Dibuja diagramas de los conceptos. Debes ser capaz de explicar verbalmente el concepto y reproducir el diagrama. Apóyate en imágenes visuales.
- ▶ Estudia hasta que seas capaz de definir y explicar el tema con tus propias palabras, sin ayuda de fichas ni esquemas; es decir no sólo debes poder reconocer información (Ej. escoger una alternativa correcta) sino «producir» un tema (Ej. elaborar una respuesta a una pregunta).

Fuente: Gabinete Psicopedagógico, "Hábitos de estudio", 2001.



ACTIVIDAD SESIÓN 1

ESTRATEGIA DE LECTURA

INSTRUCCIONES

1. A continuación revisaremos la Estrategia de Lectura “EPL-Triple R” y dos técnicas en la comprensión lectora, auxiliares en el hábito de estudio. Estamos hablando del subrayado y de las pistas tipográficas. Al terminar, lee el texto “Carta del Jefe Seattle” y realiza lo que se te pide.

EPL-Triple R

El Método de comprensión de lectura EPL-Triple R es muy útil sobre todo para las tareas que nos asignan en la escuela o en el trabajo en cuanto a lecturas de las cuales debemos obtener información específica ya sea por motivos de investigación, para la elaboración de un reporte, o como parte del estudio de algún tema en lo particular.



Primero, EXAMINAS (E) rápidamente el texto para detectar sus puntos principales y localizar partes esenciales. Esto te ayuda a saber qué puedes esperar de la lectura que vas a realizar.



A continuación, determinas el propósito de la lectura haciéndote PREGUNTAS (P) acerca del tema y el texto; como por ejemplo, ¿De qué trata el texto? ¿Cuáles son los temas principales que se incluyen?; así también pregúntate: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿En dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cómo?, ¿Por qué?, tal como si fueras un periodista.



Después debes LEER (L) activamente, buscando las respuestas a las preguntas que formulaste previamente.



En seguida, monitoreas tu nivel de comprensión de lectura REPITIENDO (R1) –de preferencia en voz alta- los puntos principales del texto y REGISTRANDO (R2) -preferentemente de forma escrita - la información principal.



Finalmente, refuerzas tu nivel de comprensión de lectura REVISANDO (R3) las actividades anteriores.

A) SUBRAYADO

El subrayado es una técnica más compleja de lo que puede parecer a primera vista, ya que requiere capacidad de observación, organización y búsqueda en el ámbito de un texto, de comprensión, de síntesis y de autocontrol.

Utilidad: Al realizar un subrayado se facilita la ubicación de las ideas principales de un texto lo cual servirá para repasos posteriores de un tema determinado y la comprensión del mismo.

Procedimiento para su elaboración: La elaboración de un subrayado se puede realizar al contestar las siguientes interrogantes:

¿Cuándo subrayar?

El trabajo de subrayado y de anotación de un texto no está separado de la lectura, sino que se desarrolla simultáneamente; el mejor momento para subrayar o tomar apuntes sigue de inmediato a la comprensión del texto. Una vez comprendido lo que se leyó, resulta fácil aislar las frases del texto que mejor lo sintetizan y subrayarlas o transcribirlas en forma de apuntes.

¿Cuánto subrayar?

Aquellas/os estudiantes diligentes pero inexpertos pretenden recordar todo y subrayar la mayor parte de las palabras. Esta forma de trabajar no ayuda a las frases sucesivas del proceso de aprendizaje. El subrayado es útil cuando selecciona una cantidad reducida de información del texto. La cantidad de subrayado cambia incluso en relación con la cantidad de información que ya se tiene sobre el tema. Cuando tenemos pocos datos iniciales, tendemos a subrayar más.

¿Cómo subrayar?

En primer término es conveniente numerar cada párrafo y posteriormente identificar la idea principal de cada uno, obteniendo como resultado final el resumen del texto leído. También puede resultar útil usar diversos colores para subdividir el texto. Por ejemplo: el azul para las afirmaciones o las conclusiones; el rojo para los ejemplos; el verde para las tesis principales y el marrón para los elementos estructurales del texto. El uso de colores diferentes, sin embargo no es aconsejable ya que puede quitar concentración e impulsar a subrayar demasiado.

¿Por qué es conveniente subrayar?

- * Es una técnica de análisis que permite organizar y comprender el texto.
- * Ayuda a fijar la atención.
- * Favorece el estudio activo.
- * Se incrementa el sentido crítico de la lectura
- * Es extraordinario para repasar muchos temas en poco tiempo.
- * Desarrolla la capacidad de análisis.

B) PISTA TIPOGRÁFICA

La pista tipográfica consiste en la identificación de palabras o frases cortas, que sirve de base para entender y manejar un texto escrito. Se trata de una pista porque indica el camino hacia la comprensión del texto que se estudia y tipográfica ya que utiliza tipos de letras (grafías) que delimitan la importancia del texto que se trabaja.

Utilidad:

La pista tipográfica es de gran utilidad como una herramienta de apoyo para la comprensión de textos y el manejo de la información relativa a este, al concentrar las palabras clave y conceptos rectores que en conjunto dan cuenta del mensaje que el texto busca transmitir. La elaboración de una pista tipográfica presupone la ejercitación de procesos cognitivos como, la identificación, comprensión, descripción y observación.

Procedimiento para su elaboración:

Su elaboración puede resumirse en los siguientes pasos.

- Leer el texto de interés detenidamente, por lo menos en dos ocasiones.
- Aclarar las dudas que surjan en torno al texto a revisar.
- Identificar y marcar las palabras o frases cortas que representan el sentido y significado del texto.
- Leer exclusivamente lo identificado.
- Corroborar con esta lectura si las palabras o frases seleccionadas manejan el sentido y significado del texto.
- De no ser así identificar otras palabras hasta lograr la comprensión total del texto a través de la utilización de las palabras identificadas.

Nota: Es importante no confundir la pista tipográfica con el subrayado ya que en la pista tipográfica se identifican sólo palabras o frases muy cortas en el texto y que al leerlas te dan una idea global de lo que trata la lectura; mientras en el subrayado se identifican y seleccionan ideas o enunciados importantes de un texto.

2. A continuación lee el texto Carta del Jefe Seattle y contesta de acuerdo a lo solicitado.

CARTA DEL JEFE SEATTLE AL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

El presidente de los Estados Unidos, Franklin Pierce, envía en 1854 una oferta al jefe Seattle, de la tribu Suwamish, para comprarle los territorios del noroeste de los Estados Unidos que hoy forman el Estado de Washington. A cambio, promete crear una "reservación" para el pueblo indígena. El jefe Seattle responde en 1855.



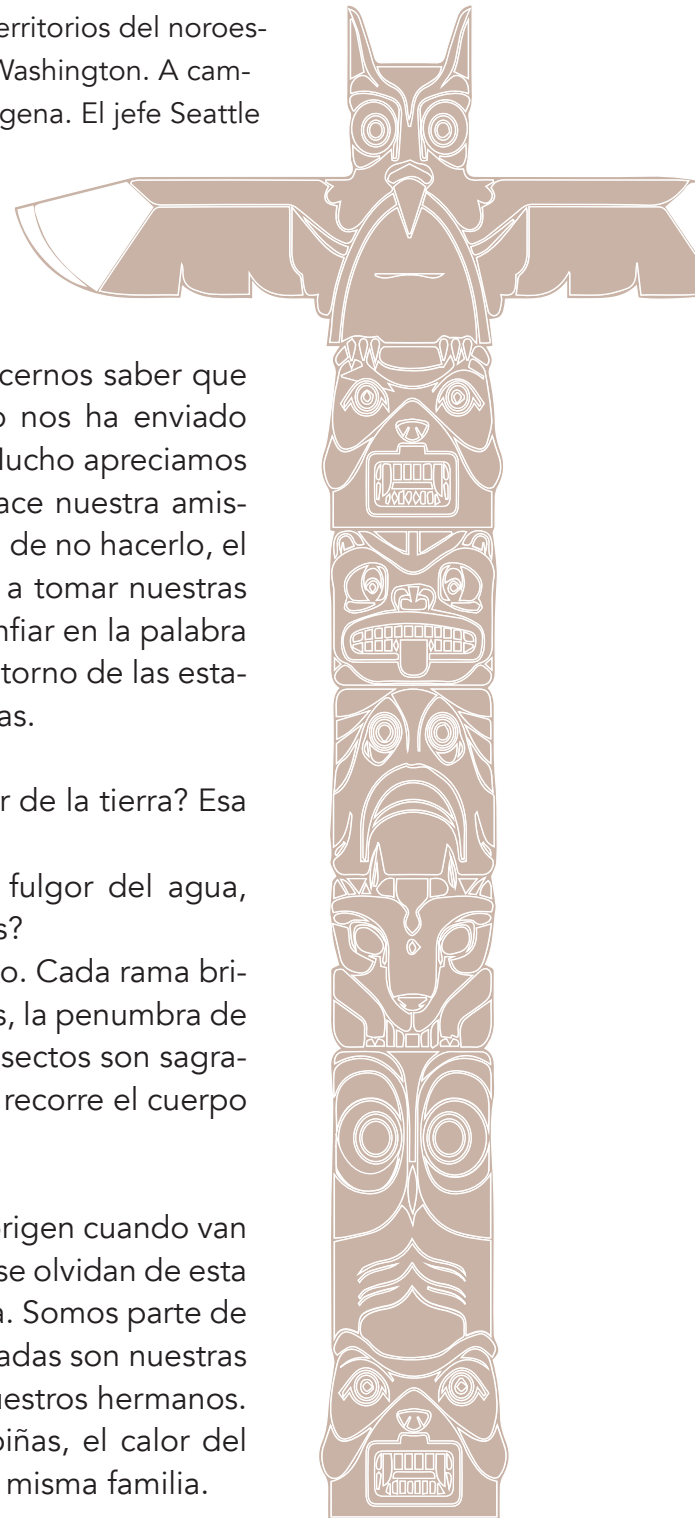
El Gran Jefe Blanco de Washington ha ordenado hacernos saber que nos quiere comprar las tierras. El Gran Jefe Blanco nos ha enviado también palabras de amistad y de buena voluntad. Mucho apreciamos esta gentileza, porque sabemos que poca falta le hace nuestra amistad. Vamos a considerar su oferta pues sabemos que, de no hacerlo, el hombre blanco podrá venir con sus armas de fuego a tomar nuestras tierras. El Gran Jefe Blanco de Washington podrá confiar en la palabra del jefe Seattle con la misma certeza que espera el retorno de las estaciones. Como las estrellas inmutables son mis palabras.

¿Cómo se puede comprar o vender el cielo o el calor de la tierra? Esa es para nosotros una idea extraña.

Si nadie puede poseer la frescura del viento ni el fulgor del agua, ¿cómo es posible que usted se proponga comprarlos?

Cada pedazo de esta tierra es sagrado para mi pueblo. Cada rama brillante de un pino, cada puñado de arena de las playas, la penumbra de la densa selva, cada rayo de luz y el zumbido de los insectos son sagrados en la memoria y vida de mi pueblo. La savia que recorre el cuerpo de los árboles lleva consigo la historia del piel roja.

Los muertos del hombre blanco olvidan su tierra de origen cuando van a caminar entre las estrellas. Nuestros muertos jamás se olvidan de esta bella tierra, pues ella es la madre del hombre piel roja. Somos parte de la tierra y ella es parte de nosotros. Las flores perfumadas son nuestras hermanas; el ciervo, el caballo, el gran águila, son nuestros hermanos. Los picos rocosos, los surcos húmedos de las campiñas, el calor del cuerpo del potro y el hombre, todos pertenecen a la misma familia.



Por esto, cuando el Gran Jefe Blanco en Washington manda decir que desea comprar nuestra tierra, pide mucho de nosotros. El Gran Jefe Blanco dice que nos reservará un lugar donde podamos vivir satisfechos. Él será nuestro padre y nosotros seremos sus hijos. Por lo tanto, nosotros vamos a considerar su oferta de comprar nuestra tierra. Pero eso no será fácil. Esta tierra es sagrada para nosotros. Esta agua brillante que se escurre por los riachuelos y corre por los ríos no es apenas agua, sino la sangre de nuestros antepasados. Si les vendemos la tierra, ustedes deberán recordar que ella es sagrada, y deberán enseñar a sus niños que ella es sagrada y que cada reflejo sobre las aguas limpias de los lagos hablan de acontecimientos y recuerdos de la vida de mi pueblo. El murmullo de los ríos es la voz de mis antepasados.

Los ríos son nuestros hermanos, sacian nuestra sed. Los ríos cargan nuestras canoas y alimentan a nuestros niños. Si les vendemos nuestras tierras, ustedes deben recordar y enseñar a sus hijos que los ríos son nuestros hermanos, y los suyos también. Por lo tanto, ustedes deberán dar a los ríos la bondad que le dedicarían a cualquier hermano.

Sabemos que el hombre blanco no comprende nuestras costumbres. Para él una porción de tierra tiene el mismo significado que cualquier otra, pues es un forastero que llega en la noche y extrae de la tierra aquello que necesita. La tierra no es su hermana sino su enemiga, y cuando ya la conquistó, prosigue su camino. Deja atrás las tumbas de sus antepasados y no se preocupa. Roba de la tierra aquello que sería de sus hijos y no le importa.

La sepultura de su padre y los derechos de sus hijos son olvidados. Trata a su madre, a la tierra, a su hermano y al cielo como cosas que puedan ser compradas, saqueadas, vendidas como carneros o adornos coloridos. Su apetito devorará la tierra, dejando atrás solamente un desierto.

Yo no entiendo, nuestras costumbres son diferentes de las suyas. Tal vez sea porque soy un salvaje y no comprendo.



No hay un lugar quieto en las ciudades del hombre blanco. Ningún lugar donde se pueda oír el florecer de las hojas en la primavera o el batir las alas de un insecto. Mas tal vez sea porque soy un hombre salvaje y no comprendo. El ruido parece solamente insultar los oídos.

¿Qué resta de la vida si un hombre no puede oír el llorar solitario de un ave o el croar nocturno de las ranas alrededor de un lago? Yo soy un hombre piel roja y no comprendo. El indio prefiere el suave murmullo del viento encrespando la superficie del lago, y el propio viento, limpio por una lluvia diurna o perfumado por los pinos.

El aire es de mucho valor para el hombre piel roja, pues todas las cosas comparten el mismo aire -el animal, el árbol, el hombre- todos comparten el mismo soplo. Parece que el hombre blanco no siente el aire que respira. Como una persona agonizante, es insensible al mal olor. Pero si vendemos nuestra tierra al hombre blanco, él debe recordar que el aire es valioso para nosotros, que el aire comparte su espíritu con la vida que mantiene. El viento que dio a nuestros abuelos su primer respiro, también recibió su último suspiro. Si les vendemos nuestra tierra, ustedes deben mantenerla intacta y sagrada, como un lugar donde hasta el mismo hombre blanco pueda saborear el viento azucarado por las flores de los prados.

Por lo tanto, vamos a meditar sobre la oferta de comprar nuestra tierra. Si decidimos aceptar, impondré una condición: el hombre blanco debe tratar a los animales de esta tierra como a sus hermanos.

Soy un hombre salvaje y no comprendo ninguna otra forma de actuar. Vi un millar de búfalos pudriéndose en la planicie, abandonados por el hombre blanco que los abatió desde un tren al pasar. Yo soy un hombre salvaje y no comprendo cómo es que el caballo humeante de hierro puede ser más importante que el búfalo, que nosotros sacrificamos solamente para sobrevivir. ¿Qué es el hombre sin los animales? Si todos los animales se



fuesen, el hombre moriría de una gran soledad de espíritu, pues lo que ocurra con los animales en breve ocurrirá a los hombres. Hay una unión en todo.

Ustedes deben enseñar a sus niños que el suelo bajo sus pies es la ceniza de sus abuelos. Para que respeten la tierra, digan a sus hijos que ella fue enriquecida con las vidas de nuestro pueblo. Enseñen a sus niños lo que enseñamos a los nuestros, que la tierra es nuestra madre. Todo lo que le ocurra a la tierra, le ocurrirá a los hijos de la tierra. Si los hombres escupen en el suelo, están escupiendo en sí mismos.

Esto es lo que sabemos: la tierra no pertenece al hombre; es el hombre el que pertenece a la tierra. Esto es lo que sabemos: todas las cosas están relacionadas como la sangre que une una familia. Hay una unión en todo.

Lo que ocurra con la tierra recaerá sobre los hijos de la tierra. El hombre no tejió el tejido de la vida; él es simplemente uno de sus hilos. Todo lo que hiciere al tejido, lo hará a sí mismo. Incluso el hombre blanco, cuyo Dios camina y habla como él, de amigo a amigo, no puede estar exento del destino común.

Es posible que seamos hermanos, a pesar de todo. Veremos. De una cosa estamos seguros que el hombre blanco llegará a descubrir algún día: nuestro Dios es el mismo Dios. Ustedes podrán pensar que lo poseen, como desean poseer nuestra tierra; pero no es posible, Él es el Dios del hombre, y su compasión es igual para el hombre piel roja como para el hombre piel blanca.

La tierra es preciosa, y despreciarla es despreciar a su creador. Los blancos también pasarán; tal vez más rápido que todas las otras tribus. Contaminen sus camas y una noche serán sofocados por sus propios desechos.

Cuando nos despojen de esta tierra, ustedes brillarán intensamente iluminados por la fuerza del Dios que los trajo a estas



tierras y por alguna razón especial les dio el dominio sobre la tierra y sobre el hombre piel roja.

Este destino es un misterio para nosotros, pues no comprendemos el que los búfalos sean exterminados, los caballos bravíos sean todos domados, los rincones secretos del bosque denso sean impregnados del olor de muchos hombres y la visión de las montañas obstruida por hilos de hablar.

¿Qué ha sucedido con el bosque espeso? Desapareció.

¿Qué ha sucedido con el águila? Desapareció.

La vida ha terminado. Ahora empieza la supervivencia.



3. De acuerdo a la lectura, realiza la siguiente actividad.

- Subraya las ideas principales.
- Marca diez pistas tipográficas que representen el sentido y significado del texto.
- A partir de las ideas principales subrayadas y de las pistas tipográficas, en grupo comenten entorno a los siguientes puntos:

- ¿Cuál es el tema abordado?
- Describe el conflicto que plantea.
- Identifica el contexto histórico
- Explica cuál es la intención del mensaje del autor.



PROPÓSITO

SEGUNDA SESIÓN

2o Semestre

2

Promover en el alumnado tutorado la creatividad como un elemento indispensable en el conocimiento.

La apreciación y práctica del arte en el contexto escolar, puede ser un recurso metodológico para ejercitar el cerebro en su totalidad a partir de tareas concretas que promueven actitudes creativas como experimentar, sentir, recrear, comunicar, plasmar, respetar, autoevaluar y criticar en un ambiente de libertad. Las comunidades de aprendizaje, por lo tanto, están dando un peso substancial al tópico de la creatividad y su aplicación para potenciar los aprendizajes.

La creatividad es una capacidad que incide en la salud emocional y mental de la persona, tiene un impacto en lo social y, por supuesto, en lo educativo. Gilda Waisburd, psicoterapeuta y especialista en los temas de creatividad, expresa lo siguiente respecto a la inclusión de la creatividad en el currículo escolar: "Las técnicas de sensibilización en la expresión global, que incluyen la plástica, el cuerpo, la escritura, el teatro, la música, la creatividad cognoscitiva y verbal, concebidas dentro de un marco filosófico y metodológico, deberían ocupar un lugar importante en el currículo, porque cumplen con el objetivo antes citado."

(Waisburd, 2007: 94)

A continuación, con el fin de potenciar la creatividad, se proponen tres actividades (A, B y C) que a su vez, concientizarán en la importancia del proceso creativo del tutorado en los actos pertinentes a su aprendizaje.

ACTIVIDAD A. SESIÓN 2

INSTRUCCIONES

1. La tutora/or le pedirá a los estudiantes que en una hoja dibujen un símbolo que represente “La Creatividad” y que lo complementen con una definición verbal. Posteriormente, los dibujos serán pegados en lugar visible para todos. Compartirán sus ideas de lo que representa su trabajo.

2. La tutora/or pasará el video “**Romper Paradigmas**”

<https://www.youtube.com/watch?v=N91tks1IY8E>



3. Al finalizar el video, lo comentarán en plenaria. La tutora/or puede dirigir la discusión con las siguientes preguntas:

- ¿Con qué escena o personaje te identificaste?
- ¿Te surgió alguna emoción mientras lo observabas? ¿Cuál?
- ¿Hay algo en tu entorno, similar a lo que sucede en el video?
- ¿Qué te dice el video en esta etapa de tu vida?
- ¿A qué te invitan las reflexiones que hemos hecho?

ACTIVIDAD B. SESIÓN 2

INSTRUCCIONES

La tutora/or junto con las y los alumnos, reflexionarán sobre qué tanto se ejercita el hemisferio derecho y cómo se complementa con el izquierdo. Para esto, se podrá apoyar en la presentación en power point “Una mente, dos cerebros”. https://www.youtube.com/watch?v=G_SAZ0IBvd4
Al concluir, se discutirá en plenaria.

Preguntas para la plenaria:

- ¿Cuál crees que sea la causa por la que no ejercitamos nuestro hemisferio derecho (o que no tengamos consciente, cómo lo ejercitamos?)
- ¿Te has dado cuenta en qué momento se te ocurren las mejores ideas?
- ¿Cómo se te ocurre que podrían estar más integrados nuestros dos hemisferios?

ACTIVIDAD C. SESIÓN 2

INSTRUCCIONES

1. La tutora/or dividirá al grupo en 4 equipos.
2. Al equipo 1 se le dará plastilina; al equipo 2, gises pastel y 1 metro de papel kraft; al equipo 3, algunos instrumentos de percusión (pandero, maracas, etc.); y al equipo 4, paliacates o pedazos de tela. También puede la tutora/or pedir previamente a los equipos lleven el material.
3. Para la sesión, la tutora/or llevará información de algún tema científico, mismo que lo explicará al grupo. Posteriormente, pedirá al grupo que lo represente con alguna disciplina artística, utilizando el material asignado a cada equipo. Tendrán de 30 a 40 minutos aproximadamente.

Ejemplo:

Equipo 1: Algún tema de biología-----Escultura

Equipo 2: Una Ley física----- Técnicas pictóricas

Equipo 3: Una ecuación matemática ----- Composición musical

Equipo 4: Un fenómeno químico----- Breve coreografía, expresión corporal (mímica)

4. Todos los equipos expondrán su actividad al grupo y compartirán sus experiencias de cómo fue el proceso creativo que los llevó al resultado que mostraron, contemplando qué facilitó y qué obstaculizó dicho proceso.

La tutora/or podrá consultar el capítulo 4 **“Bloqueadores de la Creatividad”** del libro ***Creatividad y transformación***, (solicitarlo a la Coordinación) de Gilda Waisburd donde encontrará información para orientar la plenaria y las conclusiones.

5. Al final, el alumnado contestará la pregunta **¿A qué te invita la sesión que tuvimos hoy?**, cuya respuesta mostrará la intensión y el compromiso personal de la alumna/o ante el tema trabajado.



3 **PROPÓSITO** **TERCERA SESIÓN** **2o Semestre**

Informar en torno a los listados del perfil académico y las actividades que se promueven en el Departamento de Difusión Cultural.

LISTADOS DE PERFIL ACADÉMICO (LISTA DÁLMATA)

Los listados de perfil académico, llamados también “lista dalmata” es una representación gráfica de la trayectoria escolar del alumno que nos proporciona el PSI, la cual puede ser consultada por tutores y profesores. Sirve como una herramienta para tener información del desempeño académico de los alumnos y, de esta manera, poder tomar acciones puntuales de apoyo para los tutorados. En esta lista podemos encontrar datos del alumno como el promedio de secundaria, calificación del examen de ingreso al bachillerato universitario y la calificación del examen diagnóstico de ingreso, así como las evaluaciones parciales. (PIT, 2016: 22)

La tutora/or puede descargar la lista dalmata en la página principal del PSI, en la sección Programa Institucional de Tutorías y seleccionar la opción “Listados de perfil académico”.

¿Cómo se lee la lista dalmata? Esta hoja posee varios recuadros con información cuantitativa, asimismo, contempla colores para identificar de manera más rápida a los alumnos de acuerdo a su circunstancia de desempeño académico. A continuación se explica qué significa cada uno de los recuadros representativos de esta lista.



foto: www.cch.unam.mx/academica/sites/www.cch.unam.mx/academica/files/imag01.jpg

Nota: La tutora/or informará al grupo sobre la existencia de la lista dalmata, como instrumento que coadyuva en la acción tutorial.

Siglas

- PSc** Promedio secundaria
- ExI** Examen de ingreso
- EDI** Examen de diagnóstico
- G** Género
- Ad** Adeudo de materias
- Prm** Promedio de desempeño académico

Situación académica del alumno según colores

- Regular** Regular (adeudo de materias: 0)
- En riesgo** Riesgo (adeudo de materias: 1 a 6)
- Alto riesgo** Alto riesgo (adeudo de materias: arriba de 6)

Siglas

- PSc**
- ExI**
- EDI**
- G**
- Ad**
- Prm**

Materias de todos los semestres

Nombre	# Cuenta	PSc	ExI	EDI	G	Ad	Prm	Mate1	Tcomp	Quim1	HIUn1	Tall1	Fran1	Ingl1	Mate2	Quim2	HIUn2	Tall2	Fran2	Ingl2	Mate3	Fis1	Blo1	HIMx1	Tall3	Fran3	Ingl3	Mate4	Fis2	Blo2	HIMx2	Tall4	Fran4	Ingl4		
AVEZ																																				
LUILA	3190598749	7.6	5.9	F 2	7.5	08	05	06	08	06			08	09	06	09	09			07	06	08	09	05	08		07	06	09	09	09	09				
OMI																																				
LERIA																																				
AVEZ																																				
SALES	3191001277	7.8	7.5	4.7	M 2	7.8	08	08	06	10	07		10	05	07	10	10			07	06	08	07	09	05		09	07	08	07	10	08				
AY																																				
TRICIO																																				
RTINA																																				
DRIGUEZ	3191618168	7.7	5.6	F 0	8.9	07	10	07	07	08			10	08	07	09	08			10	09	08	10	09	10		10	08	10	10	10	10				
KA																																				
BRIELLE																																				
UZ																																				
IRNEJO	3192233588	7.7	5.6	M 3	8.1	05	10	10	09	10			07	06	09	09	10			07	05	07	09	08	10		08	05	09	09	08	10				
HAN																																				
DAIR																																				
Z GARCIA	3191518208	8.1	6.9	6	M 0	8.8	07	10	09	09	10		07	08	10	10	10			07	09	07	08	10	10		07	09	09	09	09	09				
LI ETXAE																																				
UZ																																				
RALES	3192303819	7.5	5.5	M 5	7.4	07	06	09	08	07			08	06	06	06	07			08	NP	NP	08	09	05		NP	07	08	08	08	09				
MALIEL																																				
Z REYES	3182347338	7.7	5.4	M 12	6.8	06	06	06	09	07			07	06	06	08	05			07	07	05	09	07	07		08	09	05	05	07	05				
RNANDO																																				



FUNCIONES DEL DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL

Planear, organizar, coordinar y evaluar la realización de eventos artísticos y culturales generados desde la propia comunidad, así como de otras entidades universitarias y externas a la UNAM, en el plantel.

Promover la participación de alumnos o grupos de nuestra comunidad en otros espacios universitarios a través de encuentros, concursos, recitales, etc.



ORIGEN DE LOS EVENTOS

- Difusión Cultural UNAM
- Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO)
- Dirección General de Colegio de Ciencias y Humanidades (DGCCH)
- Entidades Universitarias
- La comunidad del plantel
- Gobierno de la Ciudad de México
- Prepa Si
- Otras entidades externas a la UNAM.

difusioncultural.sur@cch.unam.mx

 /ddcsur
Difusión Cultural CCH SUR

 @difculcchsur
Difusión Cultural CCH Sur

- Coro y Bell canto
- Hip hop
- Teatro
- Batería
- Guitarra eléctrica
- Cineminuto
- Danza clásica
- Capoeira
- Kendo
- Fotografía creativa
- Creación literaria
- Piano

- Karate
- Zumba
- Pintura
- Teatro sin límites
- Artes plásticas
- Danzas polinesias
- Escríbeme uno de terror
- Cómic y manga
- Bachata y salsa
- Danza árabe
- Club de ajedrez
- Art toy

EDIFICIO CH PLANTA ALTA
COORDINADORA:
Maestra: María Dolores Luna González
Contacto: difusioncultural.sur@cch.unam.mx
TEL. 56 22 92 73

4

PROPÓSITO

CUARTA SESIÓN

2o Semestre

Orientar para concientizar sobre la prevención del tabaquismo en las y los alumnos del Plantel.

Los temas sobre adicciones surgen como prioridad para ser tratados de manera empática, sin prejuicios y con respaldos consolidados, por ejemplo, a través de la ciencia, la cual ha dado evidencia respecto al índice de riesgo entorno a las adicciones durante la adolescencia, considerando que la corteza frontal del cerebro, en esta etapa, aún no ha madurado. De tal forma, existe una mayor posibilidad de dependencia a sustancias externas que alteran la bioquímica del cerebro e inhiben la función de neurotransmisores del placer, entre otros. (Para profundizar en el tema se recomienda consultar la página:

<http://www.comoves.unam.mx/assets/revista/177/el-cerebro-adicto.pdf>).

En la Coordinación local del PIT, consideramos tratar el tema de las adicciones acotándolo en el tabaquismo, ya que éste es un problema frecuente en la población juvenil del plantel, pues hoy su consumo posee mayor aceptación social, difundiéndose y arraigándose tal hábito.

Por otra parte, hemos decidido sustituir el concepto “tabaquismo” por el de “cigarrismo”, ya que en la actualidad

las y los consumidores no fuman tabaco genuino, sino cigarrillos compuestos por una gran cantidad de sustancias tóxicas que dañan mucho más al organismo que el tabaco natural y puro.

El cigarrillo, junto con el alcohol y la marihuana, sigue siendo la droga consumida por un mayor porcentaje de estudiantes entre los 14 y los 18 años. Asimismo, de acuerdo al Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) en su reporte estadístico del año 2014, informó que México ocupa



el sexto lugar en fumadores, y el segundo en mujeres fumadoras a nivel mundial. Sin embargo, aun cuando el consumo de tabaco está más extendido entre las mujeres, éstas fuman un número inferior de cigarrillos que los varones.

Por su parte, la Organización Mundial de la Salud (OMS) informó que el consumo del cigarrillo es una epidemia que cobra la vida de 6 millones de personas en el mundo, de las cuales, más de 600 mil no son fumadores, fallecen sólo por respirar el humo.

La etiopatogenia (causas) del 'cigarrismo' es multi-causal pudiendo ser de origen genético (por herencia), congénito (por abuso del cigarrillo por parte de la madre durante el embarazo), por factores emocionales (inseguridad y debilidad) o por factores sociales (exposición familiar e imitación y/o presión de grupos pares).

Componentes del cigarrillo



¿Aún quieres fumar?

EFFECTOS DEL CONSUMO DE CIGARRO

Fumar un cigarrillo da lugar a una elevación del ritmo cardiaco, la frecuencia respiratoria y la tensión arterial, lo que produce un aumento de aceleración del organismo.

Al inhalar el humo, la nicotina actúa en el cerebro de forma casi inmediata produciendo una acción de recompensa para el sujeto; la reiterada práctica de esta conducta termina por consolidarse en los hábitos del fumador.

Aunque el tabaco es una droga estimulante, la mayoría de las personas fumadoras considera que relaja; ello se debe a que, una vez creado el hábito, el cigarrillo calma la ansiedad que provoca su falta de consumo.

La nicotina es una de las sustancias con mayor poder adictivo, similar a la de la heroína o la cocaína.

Fuente: Conferedación de Centros Juveniles. (s.f.). *Tabaquismo. Material didáctico para la prevención del consumo de tabaco en menores*. España: autor.

ACTIVIDAD A. SESIÓN 4

INSTRUCCIONES

1. Lee el siguiente relato.

“CHUCHO Y ELI : RELATO DE UNA EXPERIENCIA”

Chucho y Eli son dos jóvenes entusiastas que laboran juntos. Eli es profesora de química y Chucho su auxiliar del laboratorio en la escuela de bachillerato. Tienen varios años de convivir juntos y han logrado formar un eficiente equipo de trabajo, sin embargo Eli esta sinceramente preocupada por la salud de Chucho pues un fumador empedernido desde hace varios años y aunque él dice que quiere dejar de fumar, no se observa que avance hacia esa meta.

Eli considera que en parte se debe a que Chucho no está plenamente convencido de dejar el hábito tabáquico, pues los argumentos que usa para justificar sus conductas son poco sólidos, ya que se apoya en mitos que el medio estudiantil son muy populares.

A continuación se reproduce uno de sus diálogos más frecuentes en torno a dicho problema, para que tú lo analices e identifiques los mitos y realidades que encierra.

2. De acuerdo a la narración:

- a) En plenaria discutan si el tabaquismo es o no una adicción.
- b) Alguna ocasión, ¿te has sentido como Eli frente a una situación como la planteada? Coméntala.
- c) ¿A qué obedece que Chucho niegue ser adicto?
¿Por qué considera que el tabaco tiene cualidades?

Fuente: Habilidades para la vida: 12.



ACTIVIDAD B. SESIÓN 4

MATERIALES:

Hojas recicladas y cilindros de cartón (de papel higiénico), cartulinas blancas (una por equipo).

INSTRUCCIONES

1. Se formarán equipos de 4 integrantes cada uno. Cada equipo escogerá uno de los siguientes mitos sobre el cigarrismo, el cual escribirá en una hoja reciclada. Los mitos se pueden repetir entre equipos.

- **“Hay cosas mucho peores que el cigarro.”**
- **“He conocido a muchas/os fumadoras/es que no han estado nunca enfermas/os.”**
- **“Los cigarrillos light no hacen daño, no son cancerígenos.”**
- **“Al final se fuma poco porque casi todo el cigarrillo se consume en el cenicero.”**
- **“El cigarro contamina, pero más los coches y las fábricas. Un cáncer de pulmón te puede dar por la contaminación ambiental.”**
- **“El cigarro tranquiliza.”**
- **“Fumar es una adicción muy difícil de quitar”.**
- **“Se pasa muy mal cuando se deja de fumar, es peor el remedio que la enfermedad”.**

2. Una vez que hayan escogido el mito, en equipo construirán argumentos para invalidarlo. El tiempo para hacerlo, será definido por el tutor.

3. Al terminar de elaborar los argumentos, cada equipo llevará para la actividad un cilindro de cartón de papel higiénico. Colocarán todos los equipos sus conos de papel, parados sobre una línea en el suelo. Debajo de cada cono colocarán su hoja con el mito que escogieron.

4. Elaborarán por equipo una bola de papel (con las hojas recicladas) del tamaño de una pelota de beisbol.

5. Cada equipo escogerá a una persona expositora, quien compartirá con los demás los argumentos que encontraron para derribar el mito. Al concluir, con la bola de papel derribará el cilindro que representa su mito (como si fuera un bolo de boliche).

6. A partir de la actividad anterior, completarán en equipos la siguiente tabla titulada “¿Qué me aporta fumar?” Dicha tabla será elaborada en una cartulina.

Eli:(entrando al aula-laboratorio donde da clase)-¡Hola Chucho! ¿Por qué estas fumando tan temprano, no ves que los estudiantes van a llegar y les puede afectar?

Chucho:-¡Hola Eli! Disculpa, pero yo no le hago mal a nadie pues fumo en el “anexo” y hasta pongo el extractor.

Eli:-Perdona, pero eso no es suficiente, el humo ha pasado al aula y nos perjudica a todos, además tu afirmaste que ibas a dejar de fumar.

Chucho:-Claro, cuando quiera voy a dejarlo.

Eli:-Pues ya debes de hacerlo, tu sabes que estas dañando tu organismo.

Chucho:-Es cierto, ya me sofoco y me empieza a fallar la memoria, pienso que es por el cigarro. ¡En dos semanas lo dejo!

Eli:-No te pongas plazos, toma la decisión en este momento y cúmplela.

Chucho:-No debe de hacerse de un golpe, sino poco a poco, porque hace daño al organismo y se siente uno muy mal.

Eli:-Tu organismo ya está dañado y claro que te sentirás mal pues sufrirás el síndrome de abstinencia, por eso debes buscar apoyo médico y psicológico.

Chucho:-No es necesario, yo sé que puedo dejar de fumar, pero tengo miedo a engordar por la falta de nicotina, por eso primero quiero bajar unos kilos que tengo de más.

Eli:-Eso te pasa porque sustituyes el cigarro con Coca-Cola, en vez de hacer ejercicio y seguir las indicaciones médicas. Además ya hace tiempo que me prometiste no fumar más.

Chucho:(se ríe): -yo dije que no iba a fumar en tu presencia y lo he cumplido.

Eli:-Ni siquiera eso ha ocurrido siempre, pues hace unos minutos estabas fumando y creo que ya aumentaste tu consumo diario.

Chucho:-Pero no me viste hacerlo. Volví a fumar porque tuve un fuerte disgusto la semana pasada y solo el cigarro me tranquiliza, confía en mí, lo puedo dejar.

Eli:-¿Entonces por qué estas fumando ahora?

Chucho:(riendo): -Porque todavía me dura el coraje.

Eli:-Eres testarudo y me apena que además de dañar tus sistemas respiratorio y cardiovasculares estés afectando tu esfera intelectual.

Chucho:-¡Eso nunca! Gracias al tabaco estoy alerta, pienso mejor, puedo estudiar más, los malestares se esfuman y se crea mejor ambiente con los “cuates”.

Eli:-Sabes que eso es pasajero y que sufres una seria adicción.

Chucho:(enojado): -Yo no soy adicto, verás que en dos semanas ya no fumo. (Se aleja)

¿QUÉ ME APORTA FUMAR?

VENTAJAS DE FUMAR	VENTAJAS DE NO FUMAR
En lo económico	
Calidad de vida	
Salud	
Aspectos Sensoriales (los 5 sentidos)	
Estética (olor de la persona, tonalidad de piel, etc.)	
Social	
Personal	

7. Al terminar de elaborarla, socializarán el producto, pegando la tabla en alguno de los edificios del plantel.

AUTOEVALUACIÓN DEL EJERCICIO TUTORIAL

El semestre ha concluido, por lo tanto, es el momento para hacer una evaluación de cómo llevamos a cabo la práctica tutorial con el alumnado. A fin de identificar nuestro desempeño como tutoras/es, a continuación se presenta la siguiente tabla de evaluación, la cual se te enviará por correo electrónico, una vez contestada, te solicitamos nos la reenvíes a: comunidad.tutorial.sur@cch.unam.mx, con el único fin de saber cómo apoyarte en tu ejercicio tutorial. GRACIAS.

Reflexiona sobre tu desempeño en la tutoría, coloca una marca en la celda que consideres, de acuerdo a la siguiente escala:

1 (nunca); 2 (rara vez); 3 (con frecuencia); 4 (casi siempre); 5 (siempre)

	1	2	3	4	5
1. Diseñé un plan de trabajo de acuerdo con el objetivo y los propósitos planteados en el semestre por el Programa Institucional de Tutoría y el Plan de Acción Tutorial, tomando en cuenta las necesidades académicas de la y el estudiante.					
2. Propicié un clima para generar comunicación horizontal con la y el estudiante.					
3. Mostré una actitud empática para comprenderles					
4. Escuché de manera activa sus inquietudes personales que podían repercutir en su desempeño académico.					
5. Brindé orientación oportuna para encontrar opciones a las dificultades académicas que presentó.					
6. Canalicé a las áreas o servicios pertinentes para atender las necesidades de orden personal del alumnado.					
7. Di seguimiento a la canalización u orientación, por ejemplo opciones de apoyo de tipo académico (cursos, talleres, sesiones, conferencias, etc.) y de tipo (apoyo psicológico, atención médica, etc.) que ofrece el Colegio o en su caso a otras instituciones.					
8. Logré establecer comunicación con las familias para coadyuvar en el desarrollo integral del alumnado.					

ANEXOS







“LA EDUCACIÓN AYUDA
A LA PERSONA A
APRENDER
A SER
LO QUE ES CAPAZ
DE SER.”

HESÍODO

ANEXO 1 CALENDARIO



Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades Dirección General Secretaría Estudiantil Calendario Escolar 2021-2022



Agosto 2021

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre 2021

L	M	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30				

Octubre 2021

L	M	M	J	V	S	D	
					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

Noviembre 2021

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Diciembre 2021

L	M	M	J	V	S	D	
			1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12	
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31			

Enero 2022

L	M	M	J	V	S	D	
						1	2
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	
31							

Febrero 2022

L	M	M	J	V	S	D					
						1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Marzo 2022

L	M	M	J	V	S	D					
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		

Abril 2022

L	M	M	J	V	S	D					
						1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Mayo 2022

L	M	M	J	V	S	D					
						1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31											

Junio 2022

L	M	M	J	V	S	D					
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	29	30			


Julio 2022

L	M	M	J	V	S	D					
						1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31											

Agosto 2022

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				


- ▶ Inicio de Clases
- ◀ Fin de Clases
- Periodo Interanual o Intersemestral
- Exámenes
- Días inhábiles
- Vacaciones Administrativas
- Asueto Académico



1971-2021

Ciclo Escolar 2022-2023

Aprobado por Consejo Técnico el 13 de Mayo de 2021



ANEXO 2

MAPA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADO

Semestre	MAPA CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS ACTUALIZADO										TOTAL Horas/ Créditos	
1°	Asignatura	Matemáticas I Álgebra y Geometría	Taller de Cómputo*	Química I	Historia Universal Moderna y Contemporánea I	Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I	Lengua Extranjera I					
	Horas Créditos	5 10	4 3	5 10	4 8	6 12	4 8					28/24 56/48
2	Asignatura	Matemáticas II Álgebra y Geometría	Taller de Cómputo*	Química II	Historia Universal Moderna y Contemporánea II	Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental II	Lengua Extranjera II					
	Horas Créditos	5 10	4 8	5 10	4 8	6 12	4 8					28/24 56/48
3°	Asignatura	Matemáticas III Álgebra y Geometría Analítica	Física I	Biología I	Historia de México I	Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental III	Lengua Extranjera III					
	Horas Créditos	5 10	5 10	5 10	4 8	6 12	4 8					29 58
4°	Asignatura	Matemáticas IV Álgebra y Geometría Analítica	Física II	Biología II	Historia de México II	Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental IV	Lengua Extranjera IV					
	Horas Créditos	5 10	5 10	5 10	4 8	6 12	4 8					29 58
5°	Asignatura	Primer Opción Optativas	Segunda Opción Optativas	Tercera Opción Obligatoria	Cuarta Opción Optativas	Quinta Opción Optativas						
	Horas Créditos	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8					28 56
6°	Asignatura	• Cálculo Integral y Diferencial I • Estadística y Probabilidad I • Cibernética y Computación I	• Biología III • Física III • Química III	Filosofía I 4 8 Optativa • Temas Selectos de Filosofía I	• Administración I • Antropología I • Ciencias de la Salud I • Ciencias Políticas y Sociales I • Derecho I • Economía I • Geografía I • Psicología I • Teorías de la Historia I	• Griego I • Latín I • Lectura y Análisis de Textos Literarios I • Taller de Comunicación I • Taller de Diseño Ambiental I • Taller de Expresión Gráfica I						
	Horas Créditos	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8					28 56
6°	Asignatura	• Cálculo Integral y Diferencial II • Estadística y Probabilidad II • Cibernética y Computación II	• Biología IV • Física IV • Química IV	Obligatoria Filosofía II Optativa • Temas Selectos de Filosofía II	• Administración II • Antropología II • Ciencias de la Salud II • Ciencias Políticas y Sociales II • Derecho II • Economía II • Geografía II • Psicología II • Teorías de la Historia II	• Griego II • Latín II • Lectura y Análisis de Textos Literarios II • Taller de Comunicación II • Taller de Diseño Ambiental II • Taller de Expresión Gráfica II						
	Horas Créditos	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8	4 8					28 56

La mitad de los alumnos cursarán en el primer semestre, la otra o en el segundo.
 :in quinto y sexto semestres los alumnos cursarán siete materias: Filosofía, una materia de las opciones primera, segunda, cuarta y quinta, una de las opciones primera o
 segunda y una mas de las opciones cuarta o quinta o bien Temas Selectos de Filosofía.

Fuente: *Mapa Curricular del Plan de Estudios del CCH 2016*, recuperado de: <http://escolares.cch-sur.unam.mx/>

166

TOTAL DE HORAS

332

TOTAL DE CRÉDITOS

ANEXO 3

Instancias a donde la Comunidad Tutorial canaliza al alumnado



**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE
TUTORÍA**



- 1. Cuando el alumnado no tiene tutora(or)**
- 2. Cuando la (el) tutora (or) requiere de la Intervención de la Coordinación Local de Tutoría, por una situación adversa en el grupo.**
- 3. Asignación de grupos para tutoría**
- 4. Orientación en general**
- 5. Canalizaciones para resolución de situaciones diversas**
- 6. Información de asignación de tutoras/res**



tutoria.orienta.sur@cch.unam.mx



Trámites y Servicios

DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR

AL INICIO DEL CICLO ESCOLAR

Trámite o servicio:
Inscripción y reinscripción:

Trámite mediante el cual se formaliza el ingreso al ciclo escolar vigente, en la página de control escolar escolares.cch-sur.unam.mx

DIRIGIDO A:

Alumnas/os que cumplan con el tiempo curricular para estar cursando dentro de los periodos ordinarios.

Contacto:

inscripciones.sur@cch.unam.mx

AL INICIO DE CADA SEMESTRE

Trámite o servicio:
Recursamineto inmediato

Trámite mediante el cual el alumnado solicita repetir máximo una asignatura reprobada que corresponda al semestre inmediato anterior siempre y cuando no interfiera con su horario.

DIRIGIDO A:

Solo para quienes adeudan una sola asignatura del semestre inmediato anterior y dispongan del horario de 13:00 a 15:00 horas, que deseen regularizar su situación académica en esta modalidad.

Contacto:

recursamientoinmediato.sur@cch.unam.mx

Exámenes:



EXTRAORDINARIOS

Periodos:

EA EB EZ

Opción para acreditar aquellas asignaturas después de haber sido reprobadas en curso ordinario o por inasistencia en el curso regular.

PERIODO EA

DIRIGIDO A: Alumnas/os inscritos en 3° y 5° semestre del ciclo escolar vigente y generaciones anteriores.

PERIODO EB

DIRIGIDO A: Alumnas/os inscritos en 2°, 4° y 6° semestres del ciclo escolar vigente y generaciones anteriores.

PERIODO EZ

DIRIGIDO A: Alumnas/os inscritos en 6° semestre del ciclo escolar vigente y generaciones anteriores.

Contacto: extras.sur@cch.unam.mx

[@cch.unam.mx](mailto:extras.sur@cch.unam.mx)

PAE



Opción para acreditar aquellas asignaturas después de haber sido reprobadas en curso ordinario

SABATINO periodo EM

DIRIGIDO A: Alumnas/os inscritos en 5° semestre del ciclo escolar vigente y generaciones anteriores.

SABATINO periodo ES
INTENSIVO periodo ET

DIRIGIDO A: Alumnas/os inscritos en 6° semestre del ciclo escolar vigente y generaciones anteriores.

Contacto:

pae.sur@cch.unam.mx



DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR

DURANTE TODO EL CICLO ESCOLAR TE APOYA CON LOS SIGUIENTES TRÁMITES:

Constancia de alumna/o inscrito

Documento que acredita a un individuo como estudiante durante el ciclo escolar en curso.

DIRIGIDO A: Cualquier alumno/a que esté inscrito.

Constancia de historia académica

Documento que indica todas las calificaciones obtenidas por un alumno/a.

DIRIGIDO A: Cualquier alumna/o que tenga calificaciones asentadas en el SIAE.

Alta o Baja del seguro de salud para estudiantes

Gestión que se realiza ante el enlace con el Seguro Social.

DIRIGIDO: Al alumnado que esté inscrito dentro del tiempo establecido para cursar sus estudios.

Reposición de contraseña SIAE

Trámite que se realiza para la recuperación del acceso al sistema DGAE- SIAE.

DIRIGIDO A: Cualquier alumna/o

CORREO: reposicion.nip.sur@cch.unam.mx

escolares.cchsur@cch.unam.mx

En cualquier momento puedes solicitar al Departamento de Control Escolar DGCCH...

Certificado parcial o de término

Documento que avala el avance parcial o término del bachillerato.

DIRIGIDO A: Cualquier alumno o exalumno que necesite comprobar un grado de estudios.

Constancia de término

Documento que avala el término del bachillerato

DIRIGIDO A: Cualquier alumno que necesite comprobar un grado de estudios.

controlescolar.sur@cch.unam.mx



PROGRAMA INSTITUCIONAL DE ASESORÍA

**ASESORÍA
TE OFRECE:**

**DURANTE EL
CICLO ESCOLAR**

**AL FINAL DEL
CICLO ESCOLAR**

1

ASESORÍAS

Son las acciones dirigidas para la adquisición de los aprendizajes señalados en el Programa de Estudios correspondiente. Su propósito final es que las y los alumnos regularicen su situación académica

1

PAL

Curso de modalidad semipresencial con la finalidad de apoyar el proceso de aprendizaje, para mejorar su rendimiento y su regularidad académica

¿Cómo solicitar una asesoría en línea?
youtu.be/EOlupOdiSVk



2

CÍRCULOS DE ESTUDIO

Reuniones para discutir y dialogar sobre temas de interés que aporten diversos aprendizajes y placer por el conocimiento.

2

PROFOCE

Programa para apoyar al alumnado que esté por egresar, en el desarrollo de actividades específicas, con miras a insertarse en la carrera de su elección.

pia.sur@cch.unam.mx



Trámites y Servicios

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGÍA

PSICOPEDAGÍA TE OFRECE:

Los siguientes Trámites y Servicios

Suspensión temporal
de estudios

Trámite que solicita una alumna/o para suspender sus estudios durante seis meses o un año
Dirigido al alumnado que por cualquier situación requiera suspender sus estudios temporalmente.

Renuncia a la inscripción
(baja definitiva)

Solicitud que realiza una alumna/o para terminar su relación con la UNAM.
Dirigido al alumnado que por cualquier situación requiera suspender sus estudios temporalmente.

Establecer la orientación de las formas y opciones de recuperación académica y egreso

Plan de regularización
y Plan de egreso

Orientación
Psicosocial

Apoyo para prevenir conductas de riesgo y brindarles elementos de reflexión y análisis que faciliten su toma de decisiones en distintos ámbitos de su vida.

Proporcionar los elementos de reflexión que faciliten el proceso de toma de decisiones con respecto a su desarrollo académico y a su elección profesional.

Orientación
Vocacional

psicopedagogia.sur@cch.unam.mx



OTRAS INSTANCIAS

NECESIDADES E INTERESES DETECTADOS EN EL ALUMNADO	PUNTO DE CANALIZACIÓN	UBICACIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	RESPONSABLE
a) Canalización de alumnas(os) que adeuden 70% o más asignaturas. b) Problemas del alumnado por adicciones u otros, que pongan en riesgo a la comunidad educativa. c) Ausentismo a lo largo del semestre o abandono escolar.	SECRETARÍA GENERAL	Edificio de Dirección	general.sur@cch.unam.mx	Mtro. Aurelio Bolívar Galván Anaya
a) Asesorías academia) Cualquier situación de tipo legal que se presente en espacios académicos de plantel Sur (acoso, robo, hostigamiento, faltas legislativas, etcétera). b) Conflictos entre alumnado y de éste con docentes del plantel. c) Faltas de respeto, agresiones verbales y/o físicas entre la comunidad universitaria.	DEPARTAMENTO DE JURÍDICO	Edificio IM Tercer piso	juridico.sur@cch.unam.mx	Lic. Geovanna Merari Calixto Rojas
a) Situaciones desfavorables y conflictos entre docentes y alumnado. b) Asignación de grupos.	SECRETARÍA ACADÉMICA	Edificio de Dirección	academica.sur@cch.unam.mx	Lic. Susana de los Ángeles Lira de Garay
Coordinar y promover servicios de orientación e información educativa, de administración escolar, recreación, culturales, artísticos y de salud, a través de los departamentos de servicio y atención del área.	SECRETARÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES	Edificio R	estudiantiles.sur@cch.unam.mx	Ing. Héctor Edmundo Silva Alonso



OTRAS INSTANCIAS

NECESIDADES E INTERESES DETECTADOS EN EL ALUMNADO	PUNTO DE CANALIZACIÓN	UBICACIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	RESPONSABLE
a) Información en general sobre becas. b) Trámites para solicitar una beca. c) Aclaraciones sobre depósitos no recibidos.	BECAS/ PLANEACIÓN	Edificio B planta alta	becas.sur @cch.unam.mx	Mtro. Arturo Guillemaud Rodríguez Vázquez
a) Información respecto a opciones técnicas ofrecidas por el plantel. b) Información general: registro, fechas, opciones.	OPCIONES TÉCNICAS	Edificio C planta alta	ot.sur @cch.unam.mx	Mtro. Alejandro Lavana Mundo
a) Información sobre actividades extracurriculares: canto, guitarra, danza, kendo, ballet, etc. b) Actividades artísticas y culturales.	DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL	Edificio CH planta alta	difusioncultural.sur @cch.unam.mx	Mtra. María Dolores Luna González
a) Información para participar en proyectos y habilidades orientadas a la investigación científica y humanística.	JÓVENES HACIA LA INVESTIGACIÓN	Edificio V planta alta	apoyoalaprendizaje.sur@cch.unam.mx	Mtro. Edel Ojeda Jiménez
a) Actividades para reforzar conocimientos de un idioma. b) Asesorías para los idiomas inglés y francés.	MEDIATECA	Edificio IM segundo piso	mediateca.sur @cch.unam.mx	Lic. Patricia América Rodríguez Montero
a) Cursos b) Apoyo a docentes en recursos digitales	SOPORTE RECURSOS DIGITALES	Edificio de Dirección	sistemas.sur @cch.unam.mx	Ing. Edgar Vega Toledano
a) Apoyo al alumnado en soporte de plataformas y rec. digitales b) información y asesoría de la cuenta institucional	SOPORTE PLATAFORMAS (Atención para alumna- do)	Dirección General	informatica @cch.unam.mx	
a) Información y asesoría para la obtención de cuenta institucional.	CUENTAS INSTITUCIONALES	Edificio de Dirección	victor @cch.unam.mx	

ANEXO 4
ALTERNATIVAS DE REGULARIZACIÓN ACADÉMICA



EXTRAORDINARIOS			
PERIODO	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
EA (Aplica para los alumnos de todos los semestres)	1.Realizar el pago correspondiente en la caja única de Rectoría. 2.Acudir a ventanilla de Control Escolar para sellar el comprobante.	Acreditar la(s) asignatura(s) en el plazo más inmediato (en el siguiente semestre)	1.Inscribirse oportunamente 2.Adquirir la guía correspondiente (en el Dpto. de Folletería o página del plantel) 3.Resolver la guía y presentarla el día del examen. 4.Asistir a asesorías para aclarar dudas. 5.Las fechas de inscripción son improporables. Consideraciones para el día del examen: 1.Presentar identificación oficial. 2.Llevar el material requerido: diccionario de inglés, calculadora, etc.
EB (Aplica para los alumnos de todos los semestres)			
EZ (Aplica para alumnos de 6º semestre y generaciones anteriores)			

REPETIR AÑO			
DESCRIPCIÓN	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
Opción recomendable para los alumnos que reprueban el 50% o más de las asignaturas de un ciclo escolar.	Se solicita en junio de cada ciclo escolar	La recuperación académica de todo el ciclo escolar permite el avance regular en los semestres subsecuentes	Los alumnos que repitan año serán asignados en el turno vespertino. Implica egresar del CCH en, al menos, 4 años.



EXTRAORDINARIOS SABATINOS			
DESCRIPCIÓN	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
<p>-Son cursos de 40 horas (10 sesiones de 4 horas).</p> <p>-Se imparten materias de alto índice de reprobación.</p> <p>-En semestre impar se cursan materias de primero a cuarto semestre, y en el semestre par preferentemente materias de 5° semestre.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar solicitud de inscripción de acuerdo al número de adeudos. 2. Sólo podrán inscribir dos materias por semestre. 3. Tener 5 de calificación en el curso ordinario. 4. Presentar carta compromiso al inicio de curso. 5. Tener 100% de asistencia. 	<p>Acreditar las asignaturas de mayor dificultad para egresar en tiempo y forma.</p>	<p>La calificación obtenida se registra como extraordinaria</p>



RECURSAMIENTOS			
DESCRIPCIÓN	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
<p>Significa cursar nuevamente la asignatura en un horario de 13:00 a 15:00 hrs.</p> <p>La solicitud de inscripción para semestres impares (1°, 3° y 5°) se realiza en junio; y para semestres pares en noviembre.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sólo podrán inscribir dos materias por semestre (una de 4 horas a la semana y otra de 5 horas semanales). 2. Se puede solicitar a partir de 3er. semestre. 3. Podrá solicitar inscripción con NP ó 5 en el curso ordinario. 	<p>La calificación obtenida se registra con carácter de ordinario en el historial académico.</p>	<p>Se puede cursar una asignatura dos veces (Inscripción ordinaria y recursamiento).</p>





INTENSIVOS			
DESCRIPCIÓN	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
-Es un curso de 40 horas (10 sesiones diarias de 4 horas). Se imparten materias de alta reprobación (preferentemente de 6º semestre).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser alumno de sexto semestre o de generaciones anteriores. 2. Sólo podrán inscribir dos materias por semestre. 3. Tener 5 de calificación en el curso ordinario. 4. Presentar carta compromiso al inicio del curso. 5. Tener 100% de asistencia. 	Acreditar las asignaturas de mayor dificultad en un curso que permite integrar diferentes elementos de evaluación.	La calificación obtenida se registra como extraordinaria.



BAJA TEMPORAL			
DESCRIPCIÓN	REQUISITOS	VENTAJAS	CONSIDERACIONES GENERALES
El alumnado inscrito podrá solicitar al Consejo Técnico de CCH autorización para suspender sus estudios hasta por un año lectivo, sin que se afecten los plazos para estar inscrito en la UNAM (artículo 23 del reglamento General de Inscripciones).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta de motivos dirigida al Consejo Técnico del CCH, anexas documento que justifique la solicitud. 2. Llenar solicitud (acudir al departamento de Psicopedagogía, edificio "U"). 3. Entregar comprobante de inscripción, tira de materias y credencial de alumno UNAM. 	El alumnado mantiene el derecho a estar inscrito durante 4 años, sin contar el período de la baja temporal.	Acudir a Control Escolar para solicitar trámite.

ANEXO 5

UNIDAD DE PLANEACIÓN DEPARTAMENTO DE BECAS becas.sur@cch.unam.mx

PROGRAMA	REQUISITOS	MONTOS	INGRESO
 <p>BECA UNIVERSAL Benito Juárez Educación Media Superior</p> <p>www.becarios.unam.mx</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estar inscritos - Tengan número de matrícula y grupo asignado - Que estén vigentes (asistir regularmente a clases) - Realizar a la semana dos horas de actividades de servicio comunitario (de preferencia en el plantel) 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo bimestral de \$1,600.00 (mil seiscientos pesos) - Durante los 10 meses del ciclo escolar 	<ul style="list-style-type: none"> - La inscripción es anual - Consulta la convocatoria los primeros días de agosto en la página: www.becarios.unam.mx
 <p>BECAS PARA ALUMNOS DEPORTISTAS DE EQUIPOS REPRESENTATIVOS DE LA UNAM</p> <p>www.deporte.unam.mx</p> <p>www.becarios.unam.mx</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser mexicano(a) - Ser alumno(a) de la UNAM, deportista e integrante de un equipo representativo de la UNAM. - Tener promedio general mínimo de 7.5 - Contar con una cuenta de correo electrónico, Cédula Única de Registro de Población (CURP) y con número telefónico donde puedan ser localizados(as). 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo \$1,000.00 (mil pesos mensuales) - 6 depósitos 	<ul style="list-style-type: none"> - La inscripción es semestral - Consulta la convocatoria <p>www.deporte.unam.mx</p> <p>www.becarios.unam.mx</p>



Beca: Tablet con conectividad
Tener promedio mínimo de 8.0.

Solicitarla en:
www.integra.unam.mx

Revisa los diferentes apoyos que ofrece la UNAM en

www.becarios.unam.mx

La Universidad Nacional Autónoma de México brinda otros apoyos y becas además de los aquí mencionados, dependiendo de las características y situaciones del alumnado. **Para mayores informes acudir al edificio F planta baja, a la Unidad de Planeación. Tel: 56 22 92 82 Correo: becas.sur@cch.unam.mx**

ANEXO 6
PROGRAMA DE APOYO EN LÍNEA PARA ESTUDIANTES



ACCESO	CARACTERÍSTICAS
<p>www.saber.unam.mx</p> <p>Alumnado: número de cuenta y fecha de nacimiento. Profesores: número de trabajador.</p>	<p>Cuenta con un módulo de Exámenes de Diagnóstico de uso exclusivo para profesorado y alumnado de la UNAM, y un módulo de Autoevaluación y estudio en el que cada una de las asignaturas despliega un temario con los resultados de aprendizaje que, de acuerdo con una comisión de expertos en la materia, se consideran esenciales para lograr un dominio suficiente de la misma.</p> <p>A su vez, cada resultado de aprendizaje cuenta con una opción múltiple para que el alumno se autoevalúe y conozca sus resultados.</p> <p>Materias: matemáticas y español</p>



ACCESO	CARACTERÍSTICAS
<p>http://portalacademico.cch.unam.mx/</p> <p>Acceso libre, para profesores y alumnos del CCH.</p>	<p>Información y materiales diseñados para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>



ACCESO	CARACTERÍSTICAS
<p>http://tutorial.cch.unam.mx/</p> <p>Alumnos: con su número de cuenta y fecha de nacimiento. Profesores: Con su RFC.</p>	<p>El contenido del tutorial está dividido en:</p> <p>Bloque 1. El CCH y su modelo educativo Bloque 2. Aprender a Aprender Bloque 3. Recursos para aprender Bloque 4. TIC para aprender</p>

Fuente: PAT Local, 2016.

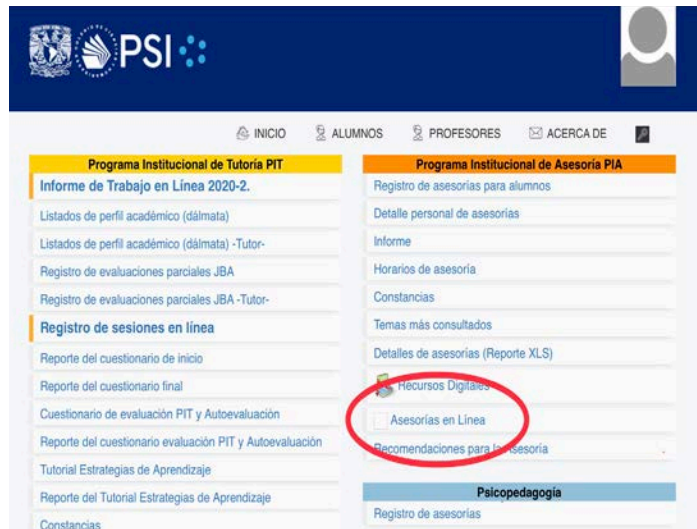
ANEXO 7 PROGRAMA DE ASESORÍAS

¿QUÉ ES UNA ASESORÍA ACADÉMICA?	REQUISITOS
<p>Es una sesión de trabajo con un profesor experto en la asignatura, donde se pueden clarificar dudas de conocimiento, preparar exámenes, exposiciones, etc.</p>	<p>Asistir al Edificio IM 3er piso en el horario de 11:00 a 17:00 hrs.</p> <p>Deberán llevar ubicado el tema y los apuntes de la asignatura que deseen trabajar.</p> <p>No se requiere inscripción previa, pueden asistir a tantas asesorías como lo requieran.</p>

**Por la contingencia
se tienen SESORÍAS EN LÍNEA
Ingresa a:
<https://psi.cch.unam.mx/>**

Servicios:

- Asesorías para prevenir la reprobación
- Asesorías remediales para presentar exámenes extraordinarios, sabatinos e intensivos
- Asesorías extracurriculares
- * Para participación en concursos
- * Círculos de Estudio
- Programa de fortalecimiento al egreso.



pia.sur@cch.unam.mx

ANEXO 8

Departamento de Psicopedagogía

Objetivos:



Contribuir en la formación de los alumnos con respecto a:

1. Su incorporación e integración al sistema educativo del Colegio.
2. La adquisición de estrategias de estudio que requieren para una óptima participación en su proceso de enseñanza aprendizaje.
3. El desarrollo de su personalidad como individuos útiles a sí mismos, a la familia y a la sociedad.
4. La fundamentación de su proyecto de vida y por consiguiente la toma de decisiones en momentos básicos de su trayectoria escolar. (Psicopedagogía)

Áreas de orientación educativa:

La Escolar, la Vocacional Profesional y la Psicosocial

- **Atención Psicológica virtual y o en línea** (Psicopedagogía-PROAPEE)
 - **Asesorías Especializada, individual o con grupos pequeños, alumnas (os), profesoras (es) y padres y madres de familia.**
 - **Talleres y charlas** (Equidad de género, Estrategias de aprendizaje, Elección de carrera)
 - Información a través de **Redes sociales:** Facebook, Instagram
- Correo electrónico, whatsapp, Teams, zoom, teléfono ...



psicopedagogia.sur@cch.unam.mx

Facebook: psicopedagogía cch sur

Instagram: psicopedagogía cch sur

ANEXO 9 FORMATOS PARA DIAGNÓSTICO



Formato A. CUADRO DIAGNÓSTICO CUANTITATIVO

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA Diagnóstico para el acompañamiento académico

GRUPO:		
SITUACIÓN	CARACTERÍSTICAS	NOMBRE DEL ALUMNADO
EN RIESGO	<p>Sí el alumno presenta dos o más de los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Turno vespertino. *Varón. *Promedio de secundaria menor a 8.0. *Menos de 7.5 de calificación en el examen de ingreso, y calificación menor a 6.5 en el examen diagnóstico. *El CCH fue su tercera opción o mayor y ha reprobado algún año escolar. 	
RIESGO MENOR	<p>Sí el alumno presenta los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Promedio de secundaria mayor a 8.0. *Más de 7.5 de calificación en el examen de ingreso y calificación mayor a 6.5 en el examen diagnóstico. *El CCH fue su primera o segunda opción y no ha reprobado ningún año escolar. 	

Fuente: PAT LOCAL, 2016.



Formato B. PROPUESTA DE CUADRO DIAGNÓSTICO CUALITATIVO

**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE TUTORÍA
Diagnóstico para el acompañamiento académico**

Estimado alumna/o, este diagnóstico está pensado para acompañar tu estancia en el Colegio y para apoyar tu desarrollo personal y académico. La información es confidencial y únicamente será utilizada por la o el tutor para apoyarte en tu desarrollo académico, por lo cual te pedimos que lo contestes de la manera más sincera y responsable.

Nombre del Tutora/or _____ Fecha: _____

DATOS DEL ALUMNA/O

Nombre de la alumna/o: _____

Edad: _____ Género: _____ Correo electrónico: _____

Grupo: _____ Semestre: _____

Tel. casa _____ Tel. celular: _____

Domicilio _____

	Calle	No.	Colonia

Delegación	C.P		

DATOS FAMILIARES

Nombre de la madre o tutora: _____

Ocupación: _____ Escolaridad: _____

Correo electrónico: _____ Tel. Celular: _____

Nombre del padre o tutor: _____

Ocupación: _____ Escolaridad: _____

Correo electrónico: _____

Tel. Celular: _____

Marca con una  las respuestas que se te solicitan.

1) ¿Trabajas, además de estudiar?

Si () No () A veces ()

2) ¿Cuánto tiempo haces en trasladarte de tu casa al Plantel? _____

3) ¿Qué promedio obtuviste en la secundaria? _____

4) Escuela secundaria de procedencia.

Pública () Particular ()

5) ¿Has repetido algún grado escolar?

Si () No () ¿Cuál? _____

6) Si reprobaste en la secundaria, ¿cuántas y qué materias fueron? _____

7) ¿Has cursado estudios de bachillerato antes de ingresar al CCH?

Si () No ()

8) En caso de que tu respuesta sea Sí, ¿en qué escuela y por qué decidiste dejarla?

9) ¿Cuáles son las metas académicas que quisieras lograr durante este ciclo escolar?

10) ¿Qué requieres para lograr esas metas?

11) ¿El Plantel Sur fue tu primera opción para cursar el bachillerato?


Si () No () Si contestaste que No, ¿cuál fue tu primera opción?: _____

12) ¿Te sientes apoyado por tu madre y padre y/o familiares en lo académico y personal?

Si () No () Más o menos ()

13) Donde vives, consideras que el ambiente es:

Muy armónico () Armónico () Poco armónico () Nada armónico ()

14) Marca con una  los aspectos que se presentan en tu círculo de amigos y/o compañeros.

Fumar () Violentarse con insultos o golpes de algún tipo ()

Ingerir bebidas alcohólicas () Ninguno ()

15) ¿Cómo evalúas tu estancia en el Colegio, hasta este momento?

Excelente () Satisfactorio () Regular () Insatisfactorio ()

16) ¿Por qué consideras que tu estancia ha sido como contestaste la pregunta anterior? _____

17) Marca con una los tipos de problemáticas que pudieran repercutir desfavorablemente en tu desempeño académico durante tu estancia en el Colegio.

- Aspecto personal () Economía familiar ()
 Deficientes estrategias de estudio () Inadecuados espacios para estudiar ()
 Distractores (teléfono móvil, red, televisión, juegos de video, compañeros, etc.) ()
 Salud personal () Falta de tiempo ()
 Salud de algún familiar () Falta de apoyo familiar ()
 Tiempo de traslado () Ninguno ()

Otro: _____

18) ¿Qué esperarías de la acción tutorial en este ciclo escolar? _____

19) ¿Te gustaría algún tipo de actividad por parte de tu tutora/or para mejorar tu rendimiento escolar y mejorar tu desarrollo personal?

Si () No () Tal vez ()

20) ¿Cómo percibes tu vida actualmente?

Muy satisfactoria () Satisfactoria () Poco satisfactoria () Insatisfactoria ()

21) ¿Consumes bebidas alcohólicas?

Si () No () Algunas veces ()

22) ¿Consumes tabaco?

Si () No () Algunas veces ()

23) ¿Qué actividades sueles hacer en tus tiempos libres?

24) ¿Qué es lo que más te agrada y lo que más te desagrada del Plantel Sur?

Lo que más te agrada	Lo que más te desagrada

Actitudes del alumnado que el tutor/a debe detectar para canalizar al Dpto. de Psicopedagogía
(El Formato D para la "Canalización y seguimiento", se encuentra en la página siguiente)

Académicas:

- Dificultades en el rendimiento escolar, sea por bajas calificaciones o reprobación de materias.
- Dificultad para poner atención en clase, trabajar en equipo o adaptarse a la exigencia académica, sea por falta de disciplina para el estudio o de los conocimientos académicos previos, así como sentirse "desconectado" de la misma.
- Falta de motivación para estudiar o asistir a clases, a veces desembocando en una negativa total de presentarse a la escuela.
- Preocupación y temor exagerado por alguna cuestión escolar.

Familiares:

- Problemas de comunicación con padres y/o hermanos.
- Violencia familiar.
- Preocupaciones por la separación o el divorcio de la madre y el padre..

Personales:

- Dificultad para relacionarse con los con las y los compañeros y las y los docentes
- Baja autoestima.
- Problemas en el noviazgo, problemas de adicción.
- Problemas en el ámbito de la sexualidad.
- Preocupación extrema por situaciones familiares.
- Nervios constantes al exponer algún tema de clase o hablar frente al grupo.
- No querer comer o vomitar todo lo que come (se puede ver reflejado en un cambio notorio en su complexión física).
- Que la alumna/o comience a temblar (tiritar) sin razón aparente.
- Pensamientos persistentes u obsesivos con respecto a algún tema en particular.
- Sudoración persistente sin motivo aparente.
- Dificultad para respirar frente a una situación detectada.
- Tiene problemas para socializar, Inseguridad y dificultad para decidir.
- Desgano, falta de motivación para hacer sus actividades diarias.
- Miedo a la autoridad.
- Dificultad para expresarse verbalmente. Ejemplo: Tartamudear.
- Reporta tener dolores de cabeza y/o mareos constantes.
- Se queja de dolores de estómago u otros dolores corporales, pide permiso constante para ir al servicio médico.
- Irritabilidad frecuente con brotes repentinos de ira.
- Tristeza constante y llanto.
- Sentirse cansada/o durante gran parte del día.
- Tendencia al aislamiento.

Fuente: Departamento de Psicopedagogía, CCH Plantel Sur.

ANEXO 10

LA COMUNICACIÓN EN LA TUTORÍA



Los siguientes son algunos ejemplos que muestran cómo facilitar la comunicación de manera más asertiva en la tutoría individual. Su finalidad es ejemplificar el lenguaje que podemos utilizar para ser claros en lo que se quiere expresar y alcanzar. Esta forma ayudará al tutor a mantener y nutrir la autoestima, facilitar la reflexión y asumir la responsabilidad de los alumnos sobre sus acciones acercándose, como consecuencia, al modelo de tutoría deseada. (PAT Local, 2016)

EJEMPLOS CON ALUMNOS

Caso 1: Cuando la alumna/o es pasiva/o, no manifiesta energía, ni interés en estudiar, falta a clases, no cumple con tareas, va reprobando, etc.

Ésta es una oportunidad para que el tutor se acerque al alumno(a) y le ayude a descubrir, por un lado su valor como ser humano y por el otro, que él decide a cada instante el rumbo de su vida. Aun cuando aparentemente no actúa con dolo, sus acciones sí tienen consecuencias tanto para él como para otras personas. Es importante enfatizarle al alumno que es dueño de su propio destino, que debe ejercer su libertad para decidir y no supeditarse a lo que otros le digan, es decir, hacerse responsable de sus actos. Podemos implementar un diálogo con el estudiante iniciando con los siguientes cuestionamientos:



- ¿Por qué decidiste entrar a estudiar en el CCH?
- ¿Sabes cuántas personas no entraron al CCH?
- ¿Cómo explicas que tú estás aquí adentro, cuando muchos se quedaron fuera?
- ¿De quién es el proyecto de estudiar el bachillerato? ¿A quién beneficia?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de no tomar decisiones y no actuar?

Estas preguntas permiten al alumno:



1. Ampliar el campo de auto observación.
2. Detectar los recursos con los que cuenta. La tutora/or puede hacer referencia a las capacidades que posee como alumno: abstracción, memoria, observación, análisis y síntesis etc.
3. Percatarse de que teniendo recursos no los está aprovechando.
4. Darse cuenta de que él o ella están decidiendo a cada instante aunque parezca que no, o que no tiene una mayor trascendencia en su vida.

Caso 2: Cuando el alumno es introvertido, no se relaciona, no tiene amigos.

Ésta es una oportunidad para que el tutor le demuestre con su discurso y actuar que el alumno es digno de confianza, que cuenta con él como acompañante, de ninguna manera como el padre o madre, sino como aquella persona que lo puede escuchar y que con su experiencia de vida lo puede orientar.

Es importante lograr que él se autodescubra como ser valioso y capaz, para lo cual será necesario trabajar alguna técnica grupal de autoestima. Después del proceso grupal es conveniente tener una entrevista con el alumno donde se le planteen las siguientes preguntas o las que el tutor considere necesarias.



1. El hecho de estar en el CCH, te convierte en una persona con muchas cualidades y capacidades, ¿Por qué no das la oportunidad a tus compañeros para conocerte?
2. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de que los demás “no te vean”?
3. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de que los demás “te vean”?
4. ¿Qué pasa con las personas cuando no quieren “ser vistas”, se acercan y no les contestas? ¿Y cuando les contestas?
5. ¿Te has dado cuenta de lo valioso que eres para tus compañeros?
6. ¿Te has dado cuenta de lo valioso que serías como amigo?
7. ¿Cómo te sientes cuando no eres visto? ¿Cómo quieres sentirte?
8. ¿Estás dispuesto a seguir así o vas a cambiar?

La utilidad de este trabajo es que el alumno:



1. Descubra que la tutora/or lo acepta como una persona valiosa.
2. Se dé cuenta de cómo afecta su actuar a las demás personas y se hará responsable de las consecuencias de su conducta, observará las razones porque las personas se acercan o se alejan de él.

Caso 3: Cuando el alumno es violento, con sus compañeros o con algunos adultos.

Es importante que el tutor reconozca con qué frecuencia el alumno actúa violentamente, y si proviene de una familia donde la violencia es un estilo de interacción cotidiana.

En estos casos, la tarea del tutor consiste en delimitar la conducta de los alumnos, haciendo un análisis de los artículos 95 y 98 de la Legislación Universitaria y derivarlo al Departamento de Psicopedagogía (vía la Coordinación Local de Tutoría) para su atención y tratamiento.

Algunas preguntas de utilidad para el caso son:



- ¿Cuáles son las seis faltas especialmente graves para la Universidad?
- ¿Tu actuar corresponde a alguna de estas faltas? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son las sanciones para estas faltas?
- ¿Qué consecuencia corresponde a la falta que cometiste?
- ¿Qué alternativa propones para solucionar el conflicto?

Estas preguntas permiten que el alumno:



1. Cobre conciencia de que está traspasando los límites establecidos en la Legislación Universitaria.
2. Se dé cuenta de las consecuencias que puede traer su actitud y darle la oportunidad de realizar un cambio.
3. Asuma su responsabilidad.

(PAT Local, 2016)

EJEMPLOS CON PROFESORES

Caso 1: Cuando el profesor no acepta o desconoce el Programa Institucional de Tutoría.

Concertar una cita con el profesor, es la oportunidad del tutor para que, en un marco de respeto, se exprese amable y aclare información sobre el Programa Institucional de Tutoría del Colegio, así como la función y tareas que le corresponden al tutor, por ejemplo:

Comprendo tu desconfianza en el Programa, yo sólo quiero explicarte que la Institución tiene como preocupación central ofrecer a los alumnos un tutor que contribuya a mejorar su aprovechamiento escolar, promover su responsabilidad y estimular su toma de decisiones. ¿Cómo? A través del seguimiento de su aprovechamiento académico, de la reflexión sobre los costos de las conductas que realizan, de su auto-descubrimiento, etc. De esta manera, no sólo estamos al servicio del alumno para impulsar la mejora de su rendimiento, sino indirectamente a tu servicio.

Esta acción es útil por qué:



- El maestro se sentirá entendido y no acusado por su rechazo al Programa.
- A pesar de su rechazo escuchará la información que se le quiere transmitir, él decidirá qué hacer con la información.
- Después de saber cuáles son los objetivos del Programa, el profesor observará la congruencia entre la conducta del tutor, sus funciones y tareas, lo que dará al maestro confianza en la acción tutorial y tal vez un cambio de actitud.

EJEMPLOS CON PADRES DE FAMILIA

Caso 1: Iniciar el diálogo con los padres de familia, para hacer de su conocimiento que su hijo(a) no entra a clases o va mal en alguna materia, etc.

Ésta es una óptima oportunidad para que el alumno vea cómo el tutor es el adulto que reconoce sus aciertos y está preocupado por apoyar, junto con sus padres, el desarrollo de sus capacidades en la(s) asignatura(s). Se sugiere que siempre que se llame a los padres para platicar, esté presente su hijo.

Esta forma de comunicarse permite:

1. Que el alumno constata que el tutor lo valora, se preocupa y confía en él.

2. Que el(los) padre(s) aprenda(n) a mirar a su hijo de una manera diferente y descubra(n) que puede(n) hacer algo por él.

Caso 2: Cuando el padre, a pesar del abordaje anterior, manifiesta enojo hacia el hijo y lo inculpa por sus fallas.

En este caso hay que ayudar a los padres a reflexionar sobre los sentimientos que experimentan ante “su impotencia” y frustración. Son de gran utilidad expresiones como:

“Sé que se sienten mal por lo que está pasando... ¿Si ustedes fueran su hijo que les gustaría que su padre hiciera o dijera en este momento? Su hijo es muy bueno en varias cosas: en Historia, juega muy bien fútbol, etc. ¿usted realmente cree que su hijo(a) no pueda resolver el problema con su ayuda?, pregúntenle cómo lo pueden ayudar y pregúntenle a qué sí se compromete con él mismo y con ustedes.”

Cuando el alumno se comprometa con sus padres, es importante que el tutor resalte este compromiso y posteriormente, en ausencia de los padres, ayudarlo a que reflexione acerca de las consecuencias de no cumplirlo.

Esta acción permite:



1. Que los padres se sientan entendidos y a la vez reflexionen en cómo les gustaría que respondiera un padre si ellos tuvieran el problema.
2. Que el alumno(a) descubra a unos padres que están dispuestos a ayudar.
3. Además, permite al alumno(a) comprometerse consigo mismo(a) y con sus padres.

(PAT Local, 2016)



Comunidad Tutorial Ciclo 2022



Listado de tutoras y tutores Primer y segundo semestre Ciclo 2022



Grupo y Nombre de la tutora/or

101	Bobadilla Montoya Jared Israel	121	Flores Santuario Raymundo Joaquín
102	Millán Martínez Javier	122	Rivas Sánchez Oscar Eduardo
103	Rojas Zamora Carmen Leonor	123	Bobadilla Montoya Jared Israel
104	Guzmán Flores Guadalupe	124	Rebolledo García Karla Paola
105	Rodríguez Martínez Roberto	125	Rebolledo García Karla Paola
106	Arzate Solache Mónica	126	Román Guerrero María del Pilar
107	Moctezuma García César Oswaldo	127	Flores Chávez Ailed Berenice
108	Flores Chávez Ailed Berenice	128	Cabrera de la Rosa Lucina Angélica
109	Guzmán Flores Guadalupe	129	Espinosa Pérez Areli
110	Díaz González Renata	130	Bobadilla Montoya Jared Israel
111	Rodríguez Martínez Roberto	131	Leyva García Víctor Hugo
112	Sánchez Ornelas Andrés Roberto	132	Rojas Zamora Carmen Leonor
113	De Gortari Krauss Erick Raúl	133	Rivas Sánchez Oscar Eduardo
114	Bustamante Alvarado Adriana Carolina	134	Campuzano Vargas María de Jesús Liliana
115	Espinosa Pérez Areli	135	Arzate Solache Mónica
116	Bobadilla Montoya Jared Israel	136	Cabrera de la Rosa Lucina Angélica
117	Sánchez Ornelas Andrés Roberto	137	Zaragoza Pérez Rosángela
118	Rodríguez Montero Patricia América	138	Méndez Vargas Nadia Teresa
119	Millán Martínez Javier	139	Landero Escamilla Lenin Rodrigo
120	Bustamante Alvarado Adriana Carolina		

Listado de tutoras y tutores Primer y segundo semestre Ciclo 2022



Grupo y Nombre de tutora/or

140	Chávez Pérez Guadalupe Xóchitl	163	Martínez Cuatepotzo Berenice
141	Barrios Fernández Edgar Gerardo	164	Castillo Urueta Pavel
142	Barrios Fernández Edgar Gerardo	165	Martínez Cuatepotzo Berenice
143	De Gortari Krauss Erick Raúl	166	Rendón Trocherié Leda
144	Hernández Jiménez Julio César	167	Leyva García Víctor Hugo
145	Rendón Trocherié Leda	168	Moctezuma García César
146	Martínez Cuatepotzo Berenice		Oswaldo
147	Flores Marín María del Rocío	169	Flores Rodríguez José Luis
148	Vázquez Toledano Jocelyn Paola	170	Pérez Ibarra Beatriz Mónica
149	Manuel Hernández Teresa	171	Hernández Jiménez Julio César
150	Gámez Palma y Meza Olga Leticia	172	Valdés Quintero Rocío
151	Flores Santuario Raymundo Joaquín	173	Jiménez Lara María José
152	Carrillo Díaz Iván	174	De Gortari Krauss Erick Raúl
153	Estudillo Clavería Magali Jazmín	175	Díaz González Renata
154	Flores Marín María del Rocío	176	Alonzo Romero Padilla Francisco
155	Peñaloza Gómez Marcos Thomas	177	Millán Martínez Javier
156	Vázquez Toledano Jocelyn Paola	178	Saro Cervantes María Isabel
157	Trejo de Hita Ricardo Arturo	179	Millán Martínez Javier
158	Zúñiga García Héctor Manuel	737	Baroja Cruz Quinatzin
159	Landero Escamilla Lenin Rodrigo		
160	Estudillo Clavería Magali Jazmín		
161	Guzmán Aguirre Sandra		
162	Zaragoza Pérez Rosángela		

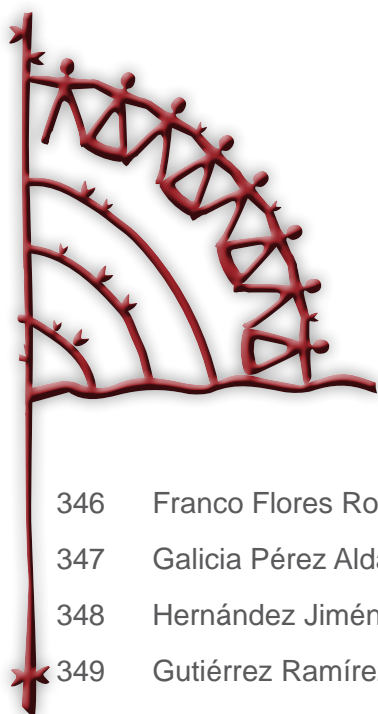
Listado de tutoras y tutores Tercer y cuarto semestre Ciclo 2022



Grupo y Nombre de tutora/or

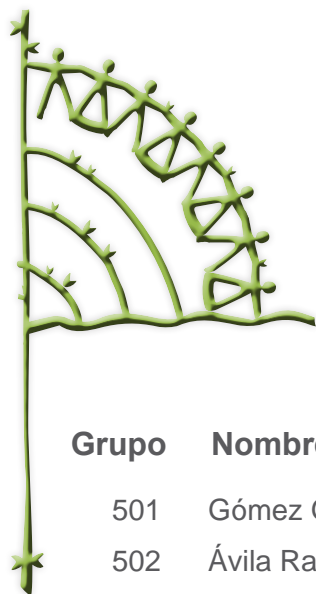
301	Ortega Espinosa Jorge Armando / externo	324	Chagoya López Antonio
302	Hernández Becerril Sarahi Almendra	325	Muñiz Bautista Zurisadai
303	Fernández Martínez Araceli	326	López Arriaga Alejandro
304	Venosa Figueroa Haydeé	327	Carmona Romero Karen Alejandra externa
305	Cabrera de la Rosa Lucina / externa	328	González Martínez Elsa /externa
306	Méndez Varela Felipe de Jesús / externo	329	Flores Rodríguez José Luis
307	Villavisencio Luis Jesús Israel	330	Osorio Rosales Jaime Arturo
308	García Herrera Federico Antonio	331	Gámez Palma y Meza Olga Leticia
309	López Pacheco Rosa Nayeli	332	Villavisencio Luis Jesús Israel
310	Méndez Varela Felipe de Jesús / externo	333	Edgar Vega Toledano / externo
311	Ávila Figueroa Claudia Carolina /externa	334	González Martínez Elsa /externa
312	Brito Meneses Mónica Janette	335	Pando Figueroa Sara Alejandra /externa
313	Ortega Espinosa Jorge Armando	336	Pando Figueroa Sara Alejandra /externa
314	Chagoya López Antonio	337	Navarro Torres Carlos Federico
315	Sánchez Ornelas Andrés Roberto	338	Chagoya López Antonio
316	García Herrera Federico Antonio	339	Navarro Torres Carlos Federico
317	López Arriaga Alejandro	340	Arevalo Franco Inti Humberto
318	Brito Meneses Mónica Janette	341	Medina Cabrera Fabiola
319	Estrada Ávila Claudia Aimeé	342	Osorio Rosales Jaime Arturo
320	Estrada Ávila Claudia Aimeé	343	Muñiz Bautista Zurisadai
321	Alvizuri Caballero Germán / externo	344	Flores Rosas Eduardo Florentino
322	Marina Ruíz Boites / externa	345	Hernández Jiménez Julio César
323	Fernández Martínez Araceli		

Listado de tutoras y tutores Tercer y cuarto semestre Ciclo 2022



Grupo y Nombre de la tutora/or

346	Franco Flores Rosalía	368	Gutiérrez Ramírez Laura Jimena
347	Galicia Pérez Aldanelly	369	Franco Flores Rosalía
348	Hernández Jiménez Julio César	370	Galicia Pérez Aldanelly externo
349	Gutiérrez Ramírez Laura Jimena	371	Cuevas Escudero Ana Leticia
350	Estrada Quiroz Aldo	372	Hernández Ramírez Haydeé
351	Carrillo Díaz Iván	373	Alonzo Romero Padilla Francisco
352	Cuevas Escudero Ana Leticia	374	Grupo inexistente
353	Cisneros Dircio Liliana	375	Hernández Muñoz Laura Itzel
354	Carmona Romero Karen Alejandra		
355	Manuel Hernández Teresa		
356	Ruiz Boites Marina		
357	Montes Bruno Susana		
358	Jiménez Lara María José		
359	Rebétez Romero Renata		
360	Toro Badillo Silvia		
361	Medina Cabrera Fabiola		
362	Becerril González Josué Mauricio		
363	Becerril González Josué Mauricio		
364	Hernández Juárez Fabiola		
365	Toro Badillo Silvia / externa		
366	Montes Bruno Susana		
367	Rebétez Romero Renata		



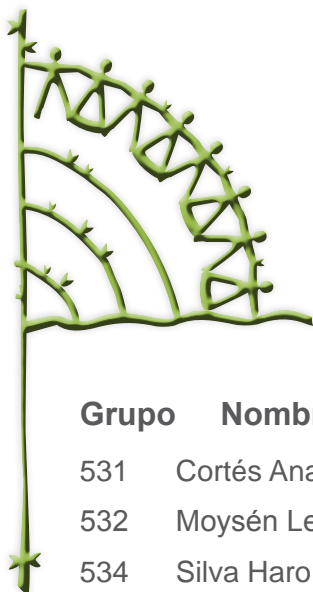
Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
501	Gómez García Narciso	Ciencias de la Salud
502	Ávila Ramos Juventino	Cibernética
502	Velasco Díaz María Concepción	Geografía
502	Estévez Gómez Diana Yuriko	Taller de Expresión Gráfica
502	Gallardo Sarmiento Martha Gabriela	Antropología
503	Ávila Ramos Juventino	Cibernética
504	Flores González Christian	Psicología
505	Gómez García Narciso	Ciencias de la Salud
505	Martínez Zúñiga Jesús Adolfo	Probabilidad
505	Gallardo Sarmiento Martha Gabriela	Antropología
506	Gómez García Narciso	Ciencias de la salud
506	Martínez Enríquez Beatriz	Administración
506	Vega Toledano Edgar	Física
506	Olguín Higuera Fabiola Carolina	Comunicación
507	Flores Chávez Ailed Berenice	Química
507	Gómez García Narciso	Ciencias de la Salud
507	Navarro Ocaña Mario	Administración
507	Monterrosa Hernández Martín Eduardo	Cálculo
508	Martínez Zúñiga Jesús Adolfo	Probabilidad
509	Azpeitia Galaviz María Guadalupe	Química
509	Gómez García Narciso	Ciencias de la salud
509	Luna González María Dolores (externa)	Economía
509	Navarro Ocaña Mario	Administración
510	Navarro Ocaña Mario	Administración

Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

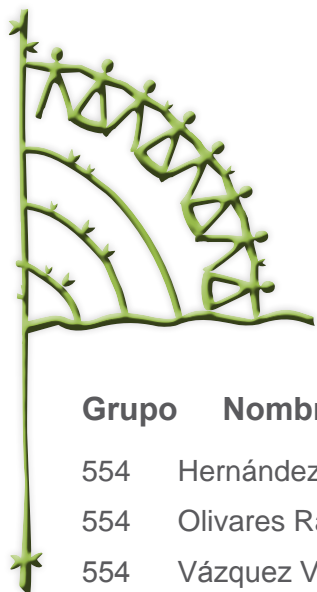


Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
511	Ávila Ramos Juventino	Cibernética
511	Azpeitia Galaviz María Guadalupe	Química
512	Baroja Cruz Quinatzin	Diseño
512	Bolio Albuerme Phen	Cibernética
512	Román Guerrero María del Pilar	Química
513	Jalpa Meza Alma Edith	Psicología
514	Ávila Ramos Juventino	Cibernética
514	González González María Eugenia	Derecho
516	Bolio Albuerme Phen	Cibernética
516	Velázquez Uribe María Teresa	Cálculo
517	Reyes Martínez Martha Alicia	Cálculo
518	Velázquez Uribe María Teresa	Cálculo
518	González Santana Ricardo	Filosofía
519	Hernández Muñoz Laura Itzel	Ciencias Políticas
520	Monterrosa Hernández Martín Eduardo	Cálculo
520	Moysén Lechuga Fausto Antonio	Filosofía
521	Silva Haro María Monserrat	Filosofía
523	Soto Rosa María externa	Filosofía
525	Prado Rodríguez Carmen Guadalupe	Comunicación
526	Gámez Díaz Rosalía externa	Filosofía
526	Reyes Álvarez Ángeles Adriana	Química
528	Cortés Anaya Laura Araceli externa	Filosofía
529	Jalpa Meza Alma Edith	Psicología
530	Gámez Díaz Rosalía externa	Filosofía



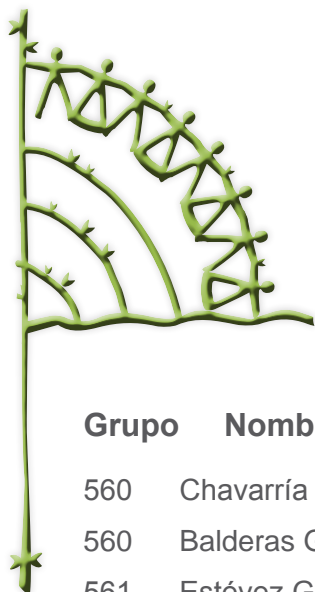
Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
531	Cortés Anaya Laura Araceli externa	Filosofía
532	Moysén Lechuga Fausto Antonio	Filosofía
534	Silva Haro María Monserrat	Filosofía
535	Alonso Salas Ángel	Filosofía
535	Pacheco Hernández Rosa Margarita	Biología
536	Reyes Martínez Martha Alicia	Probabilidad
537	González Cervantes Enriqueta	Biología
537	Soto Rosa María externa	Filosofía
538	González Cervantes Enriqueta	Biología
538	González Santana Ricardo	Filosofía
540	Silva Haro María Monserrat	Filosofía
540	Gómez Cardel María Esther	Biología
542	Luna Vilchis Julia Rosalía	Filosofía
543	Alvizuri Caballero Germán externo	Filosofía
545	Zermeño Altamirano Rodrigo externo	Filosofía
546	Cruz Guzmán Rosario	Química
548	Zermeño Altamirano Rodrigo externo	Filosofía
551	Garfías Antúnez Nancy	Psicología
552	Gallardo Sarmiento Martha Gabriela	Antropología
552	Lora Retana Silvia externa	Derecho
552	Zamora Vázquez Amado	Probabilidad
553	Reyes Jiménez Cinthia	Comunicación
553	Mendoza Chávez Adriana	Filosofía
554	Durán Gutiérrez Norma Alicia	Taller de expresión gráfica



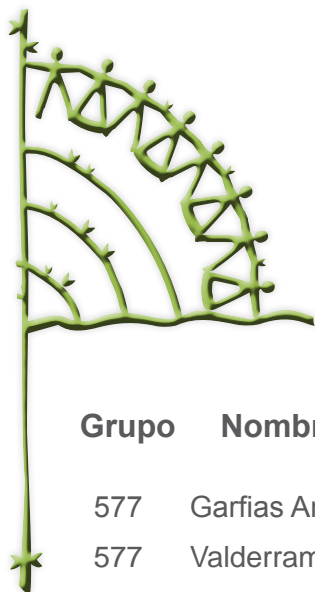
Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
554	Hernández Saldivar Ignacio	Ciencias Políticas
554	Olivares Ramos Irma Alicia	Taller de Diseño ambiental
554	Vázquez Vázquez Ricardo	Administración
555	Magadán Revelo Manuel Alejandro	Filosofía
555	Godínez Fragoso Carlos	Derecho
555	Reyes Jiménez Cinthia	Comunicación
555	Navarro Ocaña Mario	Administración
556	Guzmán Aguirre Sandra	Química
556	Peñalosa Gómez Marcos Thomas	Teoría de la Historia
556	Olivares Ramos Irma Alicia	Taller de Diseño ambiental
556	Valdés Quintero Rocío	Ciencias Políticas y Sociales
556	Luna González María Dolores	Economía
557	Hernández López Samuel	Ciencias políticas y Sociales
557	Romero Azuela Raúl Arnoldo	Antropología
558	Reyes Gómez Sabel René	Biología
558	Hernández Saldivar Ignacio	Ciencias Políticas
558	Zamora Vázquez Amado	Probabilidad
558	Guzmán Rodríguez Ivonne	Taller de expresión Gráfica
558	Magadán Revelo Manuel Alejandro	Filosofía
558	Robles Vázquez Jorge	Derecho
559	Robles Vázquez Jorge	Derecho
559	Martínez Enríquez Beatriz	Administración
559	Sánchez Lordméndez Carlos Gabriel	Cálculo
560	Bernal Díaz Alberto	Física



Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
560	Chavarría González Dulce Jazmín	Griego
560	Balderas Gallardo Georgina	Psicología
561	Estévez Gómez Diana Yuriko	Taller de Expresión gráfica
561	Sánchez Lordméndez Carlos Gabriel	Cálculo
562	Herrera Fuentes Verónica	Taller de Expresión gráfica
563	Ávila Ruíz Itzel	Teoría de la Historia
563	Reyes Gómez Sabel Rene	Biología
563	Godínez Frago Carlos	Derecho
564	González Alatorre y Salinas Ana María	Filosofía
564	Meinguer Ledesma Jorge	Química
564	Bernal Díaz Alberto	Física
566	González Alatorre y Salinas Ana María	Filosofía
566	Osorio Rosales Jaime Arturo	Física
567	González Calderón Beatriz	Psicología
567	Flores Cruz Maris Sofía	Física
568	González Alatorre y Salinas Ana María	Filosofía
568	Guzmán Rodríguez Ivonne	Taller de expresión Gráfica
569	Balderas Gallardo Georgina	Psicología
570	Díaz Navarrete Maricruz	Comunicación
572	Flores Cruz Maris Sofía	Física
572	Meinguer Ledesma Jorge	Química
573	Crisóstomo Lucas Carmela	Química
574	Gutiérrez Ramírez Laura Jimena	Biología
575	Osorio Rosales Jaime Arturo	Física



Listado de tutoras y tutores Quinto y sexto semestre Ciclo 2022

Grupo	Nombre de tutora/or	Asignatura
577	Garfias Antúnez Nancy	Psicología
577	Valderrama García Bianca Xiutec	Química
578	Rodríguez Vázquez Arturo Guillemaud	Comunicación
579	Mendoza Chávez Adriana	Filosofía
580	Magadán Revelo Manuel Alejandro	Filosofía
581	Trejo de Hita Ricardo Arturo	Química
582	Flores González Christian	Psicología
583	González Calderón Beatriz	Psicología
585	Crisóstomo Lucas Carmela	Química
588	Rodríguez Vázquez Arturo Guillemaud	externo/ Filosofía
591	Cruz Vargas Lisette Gabriela	Filosofía
592	Cruz Vargas Lisette Gabriela	Filosofía
594	Valderrama García Bianca Xiutec	Química
703	Florido Araujo Guadalupe Valentina	externa/Filosofía
707	Gómez Cardel María Esther	Biología
551	Vizcaíno Torres Raúl	Cibernética y Computación
571	Vizcaíno Torres Raúl	Cibernética y Computación

FUENTES

Andrade Palos, P. (Comp.). (s.f.). *Habilidades para la vida*. México: UNAM.

Bisquerra, R. (2012). *Orientación, tutoría y educación emocional*, Barcelona, Síntesis.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Francia: UNESCO.

Dirección General Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM. (2013). *Programa Institucional de Tutoría*. México: Autor.

Dirección General Colegio de Ciencias y Humanidades, UNAM. (2016). *Programa Institucional de Tutoría*. México: Autor.

Echarri Iribarren, F. (2010, enero-abril). "Los programas de escuela taller: una aproximación conceptual al modelo educativo del aprendizaje-servicio". *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*. Vol. 21, (núm. 1), pp. 143-151.

Galve Manzano, J. (2002). *Orientación y acción tutorial, de la teoría a la práctica: Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Lineamientos de PIT y PIA. Aprobados por el H. Consejo Técnico del Colegio de Ciencias y Humanidades, en la sesión ordinaria del 15 de octubre de 2019.

Olvera Coronilla, Gloria. (2014). *Breve historia del surgimiento de la tutoría en la UNAM*. Sexto Encuentro Nacional de Tutoría. México: UNAM.

Orozco Silva, L. (1999). La formación integral. Mito o realidad. Recuperado de http://uvsalud.univalle.edu.co/pdf/politica_formativa/documentos_de_estudio_referencia/la_formacion_integral_mito_y_realidad.pdf

Soto de la Fuente, L. y Soto, R. M. (2007). *Construyendo el arte de la tutoría. Curso 1. Docencia y tutoría*. México: CCH, UNAM.

UNESCO. 2015. Documento de posición sobre la educación después de 2015. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002273/227336s.pdf>

Waisburd, Gilda.(2007). *Creatividad y transformación*. México: Trillas.



FUENTES ELECTRÓNICAS

Carta del jefe indio Seattle al presidente de EEUU, Franklin Pierce. Recuperado de: <https://www.educacion.navarra.es/documents/27590/782393/CARTA+DEL+JEFE+INDIO+SEATTLE+AL+PRESIDENTE+DE+EEUU.pdf>

Confederación de Centros Juveniles. (s.f.). *Tabaquismo. Material didáctico para la prevención del consumo de tabaco en menores*. España: autor. Recuperado de: http://www.confedonbosco.org/sites/default/files/contenidos_materiales_tabaco_definitivo.pdf

Gabinete Psicopedagógico. (2001). *Hábitos de estudio*. España: Universidad de Granada. Programa de Seguimiento integral. Recuperado de: <http://psi.cch.unam.mx/>

Programa de Seguimiento integral. Recuperado de: <http://psi.cch.unam.mx/>

Tutorial estrategias de aprendizaje. Recuperado de: <http://tutorial.cch.unam.mx/>



DIRECTORIO

Rector

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers

Director General del Colegio de Ciencias y Humanidades

Dr. Benjamín Barajas Sánchez

Director del Plantel Sur

Mtro. Luis Aguilar Almazán

Secretario de Asuntos Estudiantiles

Ing. Edmundo Silva Alonso

Coordinador local del Programa Institucional de Tutoría

Mtro. Aldo Estrada Quiroz

Integrantes de la Coordinación Local del PIT

Lic. Norma Alicia Durán Gutiérrez

Esp. Renata Díaz González

Lic. Liliana Cisneros Dircio

Elaboración

Lic. Liliana Cisneros Dircio

Mtro. Aldo Estrada Quiroz

Lic. Norma Alicia Durán Gutiérrez

Esp. Renata Díaz González

Diseño Editorial

Lic. Norma Alicia Durán Gutiérrez

Ilustración: es.123rf.com/.elementos-de-dise-o-de-arte-primitivo.jpg. Stock

libre de derechos.

Programa Institucional de Tutoría **Plantel Sur**

Contacto:

Edificio F planta alta

Teléfono: 56 22 92 56

Correo electrónico:

Atín a la Comunidad tutorial:
comunidad.tutorial.sur@cch.unam.mx

Atín al alumnado y sus familias:
tutoria.orienta.sur@cch.unam.mx

Facebook: Tutoría CCH Sur

