

Plan de Acción Tutorial 2024-2 – 2025-1

En el marco del Plan de Desarrollo Institucional 2022-2025 del Dr. Manuel Martínez Justo, se plantea el presente Plan de Acción Tutorial para el Programa de Diseño Gráfico.

Objetivo general del Programa de Tutoría de Diseño gráfico

Coordinar el trabajo de los tutores en la búsqueda de la orientación del estudiante de Diseño gráfico a través de las distintas etapas de formación para procurar su mejor desempeño académico.

Diagnóstico

El Programa de Tutoría de Diseño gráfico cuenta con un cuadro de tutores que ha sido constante, pero en cuanto a las formas de trabajo se encuentra en proceso de consolidación, por lo que se han venido implementando los mecanismos para su mejor funcionamiento.

Está encabezado por el Comité tutorial, que se integra como sigue:

Comité Tutorial

D.G. Laura Elena Espinosa Aguilar (Coordinadora)

Responsable del Programa de Tutorías de Diseño gráfico

Mtro. Esteban Piña Pérez

Jefe del Programa de Diseño Gráfico

Mtra. Miriam Alcántara Mendoza

Jefa de Sección de Teoría y Diseño

Arq. Rosa Alejandra Guzmán Martínez

Secretaria Auxiliar de la División de Diseño y Edificación

En cuanto al cuerpo de tutores, actualmente contamos con una plantilla de 17 profesores colaborando como tutores de forma comprometida y entusiasta, que se encuentran trabajando en dos tipos de tutoría:

- 1) Los tutores por grupo, que consiste en un tutor por cada uno de los grupos de estudiantes y es el tipo de tutor con que cuentan los estudiantes de primero y segundo semestre, todos ellos profesores del grupo en el que son tutores. Se tienen proyectados los siguientes cuadros de tutores por grupo para los respectivos semestres de este ciclo:

Semestre 2024-II	
Grupo	Tutores grupo
2201	Norma Angélica Juárez Malagón
2202	Adriana Galván Guerrero
2203	Germán Valencia Alcantar
2204	Erika Celaya Ibáñez
2205	Laura Elena Espinosa Aguilar
2251	Rodrigo Aguilar Cervantes
2252	José Luis Caballero Facio
2253	Marisela Montes de Oca Tlalpan
2254	Olimpia Guadalupe Bañales Muñoz

Semestre 2025-I	
Grupo	Tutores grupo
1101	Norma Ariane Mayén Camarena
1102	María de Lourdes Cardoza Morales
1103	José Luis Caballero Facio
1104	Marisela Montes de Oca Tlalpan
1151	Javier Fabián Ortiz Chávez
1152	Adriana Galván Guerrero
1153	Germán Valencia Alcantar
1154	Leonor Anel Buenavista Flores

- 2) Los tutores generación-turno, que son tutores de toda una generación en un turno, es decir, dos tutores por cada semestre, uno del turno matutino y otro del turno vespertino. Todos son profesores de al menos un grupo de la generación-turno de la que son tutores. Los cuadros de tutores para los dos semestres de este ciclo que se tienen proyectados son los siguientes:

Semestre 2024-II	
Grupo	Tutores generación-turno
4to matutino	María del Rocío Carapia Arizmendi
4to vespertino	Javier Fabián Ortiz Chávez
6to matutino	Norma Ariane Mayén Camarena
6to vespertino	Sergio Omar Terán Ramírez
8vo matutino	Ana Fabiola Gutiérrez Guzmán
8vo vespertino	Leonor Anel Buenavista Flores

Semestre 2025-I	
Grupo	Tutores generación-turno
3ero matutino	Arizmendi Rodrigo Aguilar Cervantes
3ero vespertino	Olimpia Guadalupe Bañales Muñoz
5to matutino	Ana Fabiola Gutiérrez Guzmán
5to vespertino	Sergio Omar Terán Ramírez
7mo matutino	María del Rocío Carapia
7mo vespertino	Ana María Cárdenas Vargas
9no matutino	Norma Angélica Juárez Malagón
9no vespertino	Erika Celaya Ibáñez

Ha habido ligeros movimientos con respecto al cuadro de tutores del ciclo anterior y solo han sido movimientos al interior de este, es decir, se han hecho algunos cambios de grupo o de tipo de tutoría, pero se sigue contando con los mismos tutores, buscando reducir el cambio de colaboradores en el Programa y permitiendo la homologación de criterios de trabajo, así como el proceso de capacitación como tutores.

El contexto de trabajo se vio entorpecido en el segundo semestre del ciclo por un paro estudiantil, periodo en el que se redujo la interacción entre los tutores y los estudiantes, así como entre el mismo cuerpo de tutores, sin embargo, se trabajó en los objetivos perfilados en el Plan de Acción tutorial del ciclo 2023-2 – 2023-1.

Entre las acciones tomadas en el ciclo anterior, se conformó el Comité tutorial, se llevó a cabo el curso Primeros auxilios psicológicos para tutores y se llevaron a cabo dos juntas con el cuerpo de tutores en los que se definieron las líneas de trabajo y se comenzó con el establecimiento del comité de estudiantes portavoz.

Para continuar consolidando el Programa, se plantea el siguiente:

Plan de trabajo

Se establecen los siguientes objetivos y sus correspondientes acciones, lo que perfilará el trabajo para el periodo.

Objetivo 1: Someter el PAT a la autorización del Comité Tutorial del Programa de Tutorías de Diseño gráfico.

- El Programa de Acción Tutorial será revisado por el Comité Tutorial.

Objetivo 2: Homologar las formas de trabajo de los tutores.

- Se buscará la implementación de un curso con la finalidad de homologar formas de trabajo de los tutores.
- Se llevarán a cabo cuatro reuniones del cuerpo de tutores, al principio y al final de cada semestre del periodo.
- Homologar criterios de reporte tutorial al fin del semestre.

Objetivo 3: Mantener las formas de trabajo en las tutorías por grupo: intervenciones y avance grupal y definir los temas de trabajo para el avance grupal.

- Se mantendrán las formas de trabajo establecidas para el trabajo tutorial, es decir, las intervenciones y el avance grupal.
- Se propone al Comité tutorial que el tema que sea abordado sea la responsabilidad en la propia formación, así como se apuntale los temas del ciclo anterior, es decir, la toma de decisiones responsables y la comunicación asertiva.
- Además de esos temas, los tutores abordarán libremente los temas que consideren necesarios en la especificidad de los grupos a su cargo.
- El Comité tutorial podrá decidir oportunamente y de acuerdo con la situación que en su momento se presente, si se abordarán otros temas.

Objetivo 4: Integrar el Comité de estudiantes portavoz.

- Dar seguimiento a la elección de estudiantes portavoz en los grupos de primero y segundo semestre respectivamente.
- Los estudiantes elegidos como portavoz de cada uno de los grupos conformarán el Comité de estudiantes portavoz. Se llevará a cabo una sola sesión, con la intención de que se conozcan y establezcan comunicación, buscando la representatividad de toda la comunidad estudiantil.

Objetivo 5: Integrar el cuerpo de tutores pares.

- Se buscará la participación de alumnos de los últimos semestres que hayan tenido un buen desempeño académico y se les asignará un grupo de los primeros semestres con el que trabajarán en coordinación con el profesor tutor de cada grupo.
- El cuerpo de tutores pares se reunirá una sola vez para que se conozcan y establezcan comunicación.

Objetivo 6: Reforzar la difusión del cuerpo de tutores.

- Con el apoyo de las Jefaturas de Sección y de la Secretaría Técnica del Programa de Diseño gráfico, se reforzará la difusión de los profesores tutores, especialmente de los tutores generación-turno.

Objetivo 7: Conformar un Reporte de acción tutorial.

- Con los reportes presentados por los tutores de grupo, así como los reportes de incidencia elaborados por los tutores de generación-turno, se integrará un Reporte de acción tutorial.
- Con base en dicho informe, se diseñará el programa de Plan de Acción Tutorial del siguiente periodo.